



По мнению журналистов, работавших с «Новой» над данными от Fonsesa, факт нарушения Турчаком федерального закона подтверждается им самим, даже признанием того, что компания была закрыта лишь в марте 2014 года, а запрет законодательно наступил уже в 2013-м. «Он же сам сказал, что не сделал это вовремя, и здесь уже не так важно, в 2014 году Турчак это сделал или в 2015 году», - рассказал Дмитрий Великовский. По словам журналиста, теоретически возможно, что история действительно может иметь какое-то отношение к Ницце, поскольку создание фирм выстраивается в логику по датам. «Но при этом имеется осмысленный факт оплаты на март 2014 года, то есть «французская история» длилась дольше, чем он говорит, либо это была не «французская история», - резюмирует он.



В прошлом Олег Брячак заверял, что сохранение стадиона «Электрон» для него – осознанная необходимость. После того как вокруг стадиона стал разгораться скандал по поводу застройки, оказалось, что семья Брячаков к этой территории отношения не имеет, словно Олег Брячак и не рассуждал о том, как приведёт её в порядок. «Собственником стадиона «Электрон» я никогда не был и на сегодняшний день не являюсь», - сообщал он и добавлял, что не знает, кто является собственником данного участка. Инвестиционный меморандум проекта, в свою очередь, указывает, что единственным собственником ООО «Электрон» по-прежнему является Ирина Янсен, тёща Олега Брячака.

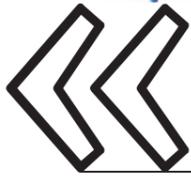


«Конечно, на границе стену высотой под три метра мы строить не будем, - объяснил действия эстонской стороны в разговоре с «Псковской губернией» директор отдела миграции и пограничной политики МВД Янек Мяги. - Стена будет установлена только в тех местах, в которых, по нашим данным, кто-то часто нелегально ходит. Вообще, наша идея охватить эту территорию электронным оборудованием, чтобы понимать, что там на самом деле происходит, чтобы получить картинку. Что касается ограждения, то это будет не стена, через которую ничего не видно.»



2 422912 000004

<http://gubernia.pskovregion.org>



Прямая речь



Дмитрий МАТВЕЕВ, генеральный директор АО «Великолукский молочный комбинат»:

«Господа Козловский и Каменский (глава Великих Лук и глава администрации Великих Лук. – Прим.)! Не обращаюсь к вам со слова «уважаемые», так как по своему поведению, по сути и по отношению к людям, которые вас выбрали, вы ведете себя как господа...

У вас, господа, на всех ключевых постах в предприятиях ЖКХ везде свои люди. Они озабочены исключительно тем, чтобы внедрить в работу удобные вам схемы, позволяющие трансформировать деньги населения в ваши и их собственные доходы. Речь идет о миллиардах рублей, поступающих в качестве оплаты за услуги в сфере ЖКХ. Жирный кусок, который вы прибираете к рукам. У нас муниципальные котельные переходят в частные руки, а ЖКХ криминализируется при вашем попустительстве. Посмотрите, в каком плачевном, разбитом состоянии наши улицы и дворы. Каждая зима для города превращается в борьбу за выживание. В последние пять лет снег во дворах даже не пытаются убирать, а весной город превращается в пустыню из песка и пыли... Видно, что ваша основная задача - превратить имущество Великих Лук в собственность некоего единого акционерного общества, вам принадлежащего, так как вами движет неумная жажда наживы и зависти. Сегодня ваш сын А. Козловский, будучи назначенным руководителем регионального отделения РСПП, пытается подать ЗАО «ЗЭТО» единственным и безусловным драйвером экономического роста целого региона, хотя должен на этом посту продвигать интересы всей области, а не ограничиваться лишь выгодой личного завода... У меня складывается ощущение, что вы стремитесь прибрать к рукам все, что можно, пока вы у власти. А властвуете вы везде. Кто у нас глава города? Козловский Н.Н. Кто у нас депутат областного Собрания от 9 округа? Козловский А.Н. Кто у нас депутат областного Собрания от 7 округа? Смешно, но тоже Козловский. Вам осталось освоить только 8-й округ. А почему нет? Может, внуков уже пора двигать?.. Мне кажется, господа, что вы заигрались».

По сообщению ПЛН, 4 апреля.



Александр КОТОВ, спикер Псковского областного Собрания:

«Вообще сама идея об отмене транспортного налога и об использовании в качестве налогообложения акцизов на топливо заслуживает внимания, и в принципе эта идея правильная, она неоднократно обсуждалась. Но в том виде, в котором она реализуется сейчас

депутатами Государственной Думы от «Справедливой России», она неприемлема, поскольку предлагается отменить транспортный налог. Соответственно субъекты Российской Федерации, которые формируют дорожные фонды, лишаются этого источника дохода. При этом не предлагается его заменить какими-либо другими финансовыми источниками. Мы бы хотели увидеть одновременно с отменой транспортного налога, например, изменения в закон о межбюджетных отношениях, где была бы, предположим, отражена сумма 700 млн рублей, которую мы потеряем в региональном бюджете за счет, например, федеральных субсидий. Или, предположим, изменение федерального законодательства, которое предусматривало бы изменение в порядок распределения акцизов на топливо, где за счет акцизов можно было бы восполнить эти недостающие средства. Еще раз повторяю, в таком виде, в котором он был внесен, он не может быть поддержан депутатами областного Собрания, поскольку мы обязаны заботиться о доходной базе областного бюджета».

По сообщению ПЛН, 31 марта.



Роман РОМАНОВ, заместитель руководителя аппарата администрации Псковской области:

«Что касается Псковской области, то главной угрозой я считаю возможную поляризацию, дробление общества в период прохождения выборной кампании. Пока общество достаточно консолидировано, есть консенсус при всех различиях во взглядах - общество сильно. Все политики - прекрасные люди, замечательно и конструктивно могут дискутировать, взаимодействовать и решать проблемы региона, но как только начинаются выборы - они втягиваются в свои ролевые предвыборные костюмы и расчехляют свои единственно правильные флаги».

По сообщению ПЛН, 4 апреля.

Семь дней области

Юрий Новожилин вновь избран председателем регионального отделения Союза театральных деятелей России на отчетно-выборной конференции Псковского отделения общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации». Творческий союз собирается раз в пять лет, чтобы подвести итоги своей работы, а также провести выборы председателя и правления общественной организации. В рамках отчетно-выборной конференции Новожилин подвел основные итоги деятельности отделения, а также обозначил основные задачи для развития театрального сообщества. Псковское отделение Союза театральных деятелей России, созданное в 1948 году, объединяет 63 человека: актеры, режиссеры, художники профессиональных театров региона. Российское театральное общество родилось в 1877 году и сегодня объединяет около 22 тысяч театральных деятелей всей России. Региональная сеть СТД РФ включает в себя 77 организаций. СТД РФ — учредитель национальной театральной премии страны «Золотая Маска». / ПЛН

Псковская детская городская поликлиника лидирует в регионе по числу жалоб от пациентов. Об этом на заседании итоговой коллегии Государственного комитета Псковской области по здравоохранению и фармации за 2015 год сообщил председатель Государственного комитета Псковской области по здравоохранению

Задержка в закрытии

Губернатор Псковской области Андрей Турчак вновь фигурирует в скандале с активами за рубежом

На этот раз Турчак оказался одним из героев (то есть антигероев) громкого расследования, проведенного Международным консорциумом журналистов-расследователей (ICJ) и Центром по исследованию коррупции и организованной преступности (ОСОРП). 380 представителей медиа со всего мира долгое время изучали данные об офшорах государственных деятелей, которые оказались у газеты Sueddeutsche Zeitung после утечки из компании Mossack Fonseca. Среди российских чиновников фигурантами расследования стали президент Владимир Путин и его пресс-секретарь Дмитрий Песков, министр экономического развития Алексей Улюкаев и другие. Из глав регионов, которые оказались причастны к списку Mossack Fonseca, в списке оказались двое: губернатор Челябинской области Борис Дубровский и руководитель Псковской области Андрей Турчак.

Объем информации, которая попала в руки журналистов немецкой газеты, оказался настолько велик (порядка 200 тысяч организаций), что Sueddeutsche Zeitung обратилась к международным расследовательским организациям журналистов, а те связались с коллегами из других стран. В России анализом информации занималась «Новая газета».

Журналист Дмитрий Великовский, работавший в проекте для «Новой газеты» с данными ICJ и ОСОРП, рассказал «ПГ» о нюансах документов офшора, зарегистрированного на Британских Виргинских островах на жену псковского губернатора Киру Турчак Burtford Unicorp Inc. «В полученной от Mossack Fonseca базе мы искали тех, кто подпадал под закон, по которому с 2013 года госслужащим в России запрещено принимать участие в бизнес-операциях за границей и иметь счета за рубежом». Из губернаторов там оказались двое, один из них Андрей Турчак. К опубликованной информации мы добавили уже известные данные о нём, например, про недвижимость в Ницце и про то, что Олег Кашин называет его заказчиком нападения на него», - сообщил он.

По словам Великовского, установить доподлинно, чем занималась Burtford Unicorp Inc., достаточно сложно, если вообще возможно: карточка компании есть у Mossack Fonseca, а в случае с компанией Турчаков - она была зарегистрирована посредником, который находится в Канаде, этот же посредник оплачивал расходы на её регистрацию в Fonseca.

Компания Burtford Unicorp Inc. была учреждена в августе 2008 года. В течение этого времени все 100% акций офшора принадлежали Кире Турчак, Андрей Турчак на тот момент был членом Совета Федерации от Псковской области и всего через полгода стал губернатором региона.

«Данные о том, что Burtford Unicorp закрыт, в карточке есть. 30 апреля 2015 года он был вычеркнут из реестра, а 4 мая - официально закрыт. При подобном этому закрытии гипотетически организацию можно реанимировать, но данных об этом мы не обнаружили», - уточняет Дмитрий Великовский.

«Новой газете» Турчак сообщил, что компания была официально закрыта 7 марта 2014 года, связав ее с покупкой недвижимости во Франции своей семьей. «Компания была учреждена для финансирования ипотечной сделки по приобретению квартиры во Франции. Зарубежная недвижимость моей семьей была продана, о чем было сообщено во всех СМИ». Нарушение сроков и, стало быть, федерального закона псковского губернатора не смутило. «Все необходимые формальности, насколько мне известно, были соблюдены сразу после вступления 79-го закона в силу. Наверное, само оформление занимает какое-то время. Я не задавался этим вопросом».

В итоге данные Турчака и Mossack Fonseca разнятся более чем на год.

«Есть разные способы ликвидации, в частности, при-



Владелец компании Burtford Unicorp Inc. Кира Турчак с мужем Андреем.

нудительный роспуск - когда за компанию перестают платить. Именно это и произошло с Burtford Unicorp, фирма была вычеркнута за неуплату, - отмечает Великовский, добавляя, что последний платёж за организацию был произведен посредником 28 марта 2014 года. - Было сообщение: мы перечислили 4985 долларов за такие-то фирмы, и в их списке была Burtford Unicorp, там же посредник просит подтвердить получение средств и продлить регистрацию компаний».

По мнению журналистов, работавших с «Новой газетой» над данными от Fonseca, факт нарушения Турчаком федерального закона подтверждается им самим, даже признанием того, что компания была закрыта лишь в марте 2014 года, а запрет законодательно наступил уже в 2013-м. «Он же сам сказал, что не сделал это вовремя, и здесь уже не так важно, в 2014 году Турчак это сделал или в 2015 году», - добавил Великовский.

По словам журналиста, теоретически возможно, что история действительно может иметь какое-то отношение к Ницце, поскольку создание фирм выстраивается в логику по датам. «Но при этом имеется осмысленный факт оплаты на март 2014 года, то есть «французская история» длилась дольше, чем он говорит, либо это была не «французская история», - резюмирует Великовский.

Отметим, что первым руководителем офшора Турчаков был вице-губернатор и руководитель аппарата администрации Псковской области, завсегдадатай заседания депутатских антикоррупционных комиссий Максим Жаворонков. Именно в его полномочиях, иницизируют коллеги, вводит «выявление фактов злоупотреблений или правонарушений, организация служебных расследований и проверок», но вопросы команды «Новой» к Жаворонкову, почему - де он не предупредил начальника, что офшор надо закрыть, чиновника не смутили.

После того как Жаворонков перешёл в администрацию области, его место в кресле руководителя офшора занял Алексей Ветрогонский, который стал руководителем УК «Ленинец» после того, как ещё один человек из холдинга Турчака-старшего был десантирован в администрацию Псковской области: Виктор Матвеев сначала возглавил контрольно-ревизионное управление, а сейчас занимает пост руководителя секретариата губернатора области.

Денис КАМАЛЯГИН ●

и фармации Игорь Потапов. В числе «лидеров» также Псковская межрайонная больница, Великолукская межрайонная больница и другие. Также Игорь Потапов рассказал, что в минувшем году проводилось анкетирование пациентов с целью выяснить, как жители Псковской области оценивают оказываемую им медицинскую помощь. В анкете было 23 вопроса. Максимальное число баллов, которые могли получить учреждения здравоохранения для присвоения условной пятёрки, - 73 балла. Самый высокий балл, который удалось получить, всего 43,5. Хуже всего было оценено поликлиническое отделение Псковской межрайонной больницы. / ПЛН

6 мая на территории мемориального комплекса «Линия Сталина» - филиала Военно-исторического музея-заповедника в деревне Холматка Островского района состоится открытие Центра памяти и славы. Речь идет о целом комплексе сооружений, которые привели в порядок. В частности, на «Линии Сталина» благоустроили воинское захоронение, восстановили дот. Также посетителям будет представлена новая экспозиция военной техники. Кроме того, 6 мая будет торжественно открыт уже установленный бюст Сталина. / ПАИ

С 1 апреля музеи и парки Государственного музея-заповедника А.С. Пушкина «Михайловское» традиционно закрывают на санитарный месяц. В эти дни во всех зданиях в мемориальных усадьбах и в типологической крестьянской усадьбе в деревне Бургово выполнят работы, которые затруднительно, а то и вовсе невозможно выполнить в условиях непрерывного туристического потока, как то: генеральная уборка, проветривание и просушивание экспонатов, проверка (и при необходимости ремонт) запирающих механизмов, электро- и инженерных сетей, прочие обычные для начала весны хозяйственные мероприятия. В усадебных парках починят дорожки, ограды, запруды, мостики. / ПЛН

Здание заводоуправления Мейера (Псков), ограду и каменные ворота Никольской церкви (деревня Паниковичи Печорского района) и усадьбу Нижние Дубровки (Дедовичский район) включат в реестр объектов культурного наследия Псковской области. Кроме того, в реестр на правах достопримечательного места будет включена гора Лобно, расположенная в Новоржевском районе. Эта 328-метровая возвышенность считается самым высоким местом в области. / ПАИ

Решением Международной федерации шахмат за успехи в шахматах и достижения по итогам официальных соревнований международного рейтинга более 2300 пунктов 15-летнему шахматисту из Великих Лук Григорию Малышеву присвоено международное шахматное звание «мастер ФИДЕ». Соответствующее представление Федерации шахмат Псковской области было рассмотрено в Российской шахматной Федерации и направлено на утверждение в Международную федерацию шахмат. Предыдущее присвоение международного звания «мастер ФИДЕ» шахматисту из Псковской области было в 2010 году. Этого звания был удостоен многократный чемпион области из Пушкинских Гор тогда 40-летний Одиссей Сулейманянц. Всего в Псковской области до этого момента такое звание имели трое шахматистов. Причем двое из Великих Лук - Леонард Мелконян (1938 года рождения) и Валентин Власов (1977 года рождения), а также Одиссей Сулейманянц (1970 года рождения) из Пушкинских Гор. Григорий Малышев родился 6 марта 2001 года в городе Великие Луки, учится в лицее №11. Обучение шахматам начал осваивать под руководством тренера филиала областной школы шахмат в городе Великие Луки Максима Трефилова. / ПЛН

ЗАКЛАДОЧКИ НА ПАМЯТЬ

ЭТИМ ЛЮДЯМ ОТЧЁТ НЕ НУЖЕН

Депутатов Псковского областного Собрания депутатов не заинтересовал отчёт Счётной палаты Псковской области

31 марта на сессии Псковского областного Собрания Счётная палата Псковской области представила отчёт о работе в 2015 году. Все аудиторы Счётной палаты, включая председателя, назначаются областным Собранием, Счётная палата подотчетна Собранию. Ежегодно палата направляет в Собрание подробный отчёт о своей работе, отчёт утверждается на сессии Собрания. Каждый год я видел среди большинства коллег-депутатов ярко выраженное нежелание знакомиться с материалами отчета, нежелание заслушивать доклад председателя Счётной палаты на сессии. У абсолютного большинства депутатов не было ни одного вопроса к руководителю главного контрольного органа области, проверяющего законность расходования средств областного бюджета, то есть народных денег. Но март 2016 года в этом ряду занял особое место. С одной стороны, в докладе было что почитать. С другой стороны, депутаты категорически не желали заниматься этим чтением. Чтиво между тем вполне себе криминальное.

Моя коллега по партии, депутат областного Собрания **Любовь Жильцова**, подробно изучившая 72-страничный доклад, в первую очередь искала информацию, касающуюся Палкинского района, где живёт. И нашла её очень быстро. Причем проезжают в самом буквальном смысле по этой информации ежедневно сотни людей.

Столбики сигнальные дорожные пластиковые. Маячки коррупции

Счётная палата Псковской области, избранное по поводу моста через реку Шепец автомобильной дороги Псков - Кислово - Палкино:

«В ходе проверки выполненных работ по капитальному ремонту моста через реку Шепец автомобильной дороги Псков - Кислово - Палкино в Палкинском районе Псковской области в рамках заключенного Комитетом [Государственным комитетом Псковской области по транспорту] государственного контракта от 20.09.2013 года с филиалом ОАО «Мостостроительный трест № 6» Мостостроительный трест № 6» установлено **завышение стоимости выполненных работ на сумму 2 млн 097,544 тыс. рублей...**

В результате неприменения «Коэффициента оборачиваемости» к стоимости инвентарных материалов... стоимость работ по устройству временной обездвиженной дороги и временного моста в рамках государственного контракта на капитальный ремонт моста через реку Шепец **необоснованно завышена на 3 млн 363 тыс. рублей...**

...В Акт о приемке выполненных работ от 30.11.2013 года включены столбики сигнальные дорожные пластиковые (направляющие конуса) **стоимостью 7180 рублей за 1 штуку.** При этом в Акте ф. КС-2 дана ссылка на номер единичной расценки - ФССЦ - 101-2777 (Федеральный сборник сметных цен на материалы, изделия и конструкции, применяемые в строительстве), согласно которой стоимость столбика

сигнального дорожного пластикового составляет **228 рублей за 1 штуку.** ...Согласно данным действующих сайтов сети Интернет стоимость направляющих конусов (сигнальных столбиков) варьируется **от 95 рублей до 875 рублей за 1 штуку.**

...В результате установлено, что Комитетом при оплате данных средств технического регулирования, согласно статье 34 Бюджетного кодекса РФ, **неэффективно и неэкономно израсходованы средства в сумме 196,1 тыс. рублей.**

...При расчете стоимости работ по государственному контракту на капитальный ремонт моста через реку Шепец в локальных сметах часовая тарифная ставка рабочих строителей принята в размере 230 рублей, что значительно превышает часовые тарифные ставки, утвержденные Государственным комитетом Псковской области по делам строительства и жилищно-коммунального хозяйства... Так, только по Локальной смете № 5 на устройство временного моста **разница в стоимости работ составила 1 млн 452,4 тыс. рублей...**

Уважаемые читатели, это всё - только на одном, весьма небольшом, объекте дорожного строительства.

Не могу не процитировать ещё одно место из отчёта о проверке того же Госкомитета по транспорту: «Проверкой использования средств в рамках заключенного комитетом государственного контракта на выполнение работ по капитальному ремонту моста через реку Кобылка автомобильной дороги Цапелка - Новоселье - Струги Красные - Плюсса установлено, что в актах ф. КС-2 от 31.03.2015 года и от 30.04.2015 года отражены и соответственно оплачены работы по пропуску паводковых вод общей стоимостью **2 млн 578,33 тыс. рублей.** При этом из сообщений Главного управления МЧС России по Псковской области и администрации Стругокрасненского района (письма от 25.06.2015 года) следует,



На набережной реки Великой в Пскове закатано в бетон свыше 400 млн бюджетных рублей. Расходование более половины от этой суммы произведено незаконно.

что **фактов весеннего паводка на реке Кобылка в районе ремонтируемого моста в период с 01.03.2015 года по 30.04.2015 года не зарегистрировано.**

Каково? Паводка не было. Но 2,5 млн народных денег потрачены ни на что.

Это - годовой бюджет небольшого детского садика, десятки которых уничтожены властями Псковской области за последние годы.

Достаточно ли, чтобы «по коготку» узнать козла, забравшегося в народный бюджетный огород? Более чем достаточно. Переданы ли материалы в УМВД по Псковской области и прокуратуру области? Переданы. Возбуждены ли дела? Нет, не возбуждены. Прокуратура тоже, напомним (в том числе прокуратуре), работает за народные деньги.

Кто кого стережет? Кто у кого на подряде?

«Туристско-криминальный кластер «Псковский»

Я не мог пройти мимо раздела «Культура и туризм. Реконструкция набережной реки Великой от Ольгинского моста до моста 50-летия Октября». Как тут пройдем мимо, когда такая история позади! Тут, очевидно, особая культура и туризм специального назначения. Мы помним этих замечательных туристов?

Помните, с какими воплями и

улюлюканьем чиновники администрации Псковской области, ведомые губернатором **Андреем Турчаком**, сгоняли с должности главу администрации города Пскова **Игоря Чередниченко?** Городу были перекрыты все зависящие от администрации области финансовые потоки, пропагандисты подконтрольных СМИ публиковали грязные тексты.

А ларчик просто открывался: Игорь Чередниченко до последнего дня в должности отказывался подписывать воровские акты приемки-сдачи выполненных работ по реконструкции набережных Великой и Псковы: приобретение материалов скандально известной фирмой «СтройГрад» не подтверждалось документами, а фактически выполненные на местности работы составляли менее пятой части от проектного задания. Чередниченко много что отказывался делать, несмотря на прямые «накаты» людей Турчака, но эпизод со «стоянием на

Великой и Пскове» был одним из самых значительных.

И что мы теперь читаем в отчете Счётной палаты? Развернутое документальное подтверждение того, что Игорь Чередниченко был полностью прав. То, что правота и привела его к отставке с должности, конечно, не могло являться предметом проверки Счётной палаты.

Тем не менее пройдемте по избранным местам на набережных:

«Согласно пункту 3.1.3 части 3 Соглашения от 28.11.2011 года № 597 о предоставлении в 2011 году субсидии из федерального бюджета бюджету Псковской области, субъект РФ «обязуется обеспечить при заключении договоров на выполнение работ (оказание услуг) по мероприятиям Программы страхования строительного-монтажных рисков, гражданской ответственности за причинение вреда третьим лицам за счет подрядчиков».

Окончание на стр. 14.

¹ См.: И. Голубева. Туманная набережная // «ПГ», 31 (553) от 17-23 августа 2011 г.; В. Шуляковский. Набережная повторенных ошибок // «ПГ», № 36 (558) от 21-27 сентября 2011 г.; Л. Шлосберг. Чужие берега // «ПГ», № 19 (591) от 16-22 мая 2012 г.; А. Семёнов, К. Минаев. Правый берег // «ПГ», № 20 (592) от 23-29 мая 2012 г.; «Неприемлем к реализации» // «ПГ», № 20 (592) от 23-29 мая 2012 г.; «Снова придёт в исходное состояние» // «ПГ», № 20 (592) от 23-29 мая 2012 г.; А. Семёнов. Выйти из берегов // «ПГ», № 21 (593) от 30 мая - 5 июня 2012 г.; Л. Николова. Золотая корона на гнилом зубе // «ПГ», № 21 (593) от 30 мая - 5 июня 2012 г.; «Мы не можем признать ответы убедительными» // «ПГ», № 21 (593) от 30 мая - 5 июня 2012 г.; А. Семёнов. Складское помещение // «ПГ», № 27 (599) от 11-17 июля 2012 г.; Л. Шлосберг. Определяющий эффект // «ПГ», № 29 (601) от 25-31 июля 2012 г.; Л. Шлосберг. Здесь был город-сад // «ПГ», № 34 (606) от 5-11 сентября 2012 г.

² См.: Л. Шлосберг. Разлука будет без печали // «ПГ», № 44 (616) от 14-20 ноября 2012 г.

Радио детали

Активы радиозавода «Плескава» оказались заложены по частям под кредиты на строительство

Жилая застройка «Электрона», от которой инвестор планирует получить как минимум 600 миллионов рублей прибыли, должна позволить бизнес-структурам, аффилированным с семьёй Брячаков, рассчитаться по колоссальным долгам перед Россельхозбанком. Кредиты выдавались под залог имущества, в качестве которого в основном выступали активы ОАО ПЗР «Плескава». Администрация Псковской области (её журналисты не раз обвиняли в том, что чиновники устранились от помощи Брячакам в их конфликте с Федеральной таможенной службой) похлопотала о том, чтобы Россельхозбанк дал инвестору (ООО «Электрон») в каком-нибудь виде ещё один кредит. Сам проект, по оценкам инвестора, обойдётся в 2,5 миллиарда рублей.

За меня ребята отдадут долги...

Напомним, в распоряжении «Псковской губернии» оказались документы, подтверждающие скорую застройку территории стадиона «Электрон», в их числе и обращение вице-губернатора Псковской области **Сергея Перникова** к председателю правления ОАО «Россельхозбанк» **Дмитрию Патрушеву**: псковский чиновник ещё 12 января обратился к руководству компании, заверяя, что «администрация области заинтересована в реализации указанного инвестиционного проекта ООО «Электрон». Со своей стороны администрация области оказывает поддержку инвестору в рамках действующего законодательства и государственных программ», заявил Перников.

Через две недели после Перникова нынешний номинальный директор ООО «Электрон» **Роман Пеличев** обратился к руководителю псковского отделения «Россельхозбанка» **Александр Тихомирову** с той же просьбой – «рассмотреть возможность совместного участия в проекте в рамках урегулирования проблемных задолженностей».

По данным Пеличева, полученную от реализации проекта прибыль ООО «Электрон» готово направить на «урегулирование вопроса» по долгам перед «Россельхозбанком» фирм ООО «Кроника» (два кредита на общую сумму 122 миллиона рублей), ООО «Палада» (два кредита на 62,5 миллиона рублей и кредиторская задолженность в размере 0,55 миллиона рублей), ООО «Лари» (кредит на 19 миллионов и кредиторская задолженность в рамках банкротства в размере 21,5 миллиона рублей) и ООО «Хинтел» (кредит на 19 миллионов и кредиторская задолженность в рамках банкротства в размере 20,5 миллиона рублей).

Источники «Псковской губернии» в правоохранительных органах сообщили, что значительная часть имущества завода «Плескава» была заложена под кредиты для ТЛТ «Убылинский» и ООО «Палада». Эта информация подтверждается и в документах следственного управления СК РФ по Псковской области, и в решениях Арбитражного суда Псковской области. Последнее из них (по иску Россельхозбанка к «Плескаве») датировано 25 февраля 2016 года, и в нём судебные власти добавляют в список заинтересованных лиц ООО «Кроника», в пользу которого, судя по документам, тоже закладывалось имущество ОАО ПЗР «Плескава».

Имущество «Плескавы» в пользу «Палады» было заложено как мини-

мум по договору №116800/043 от 22 июля 2011 года, завод пытался оспорить этот договор, но проиграл и в областном арбитраже, а в Четырнадцатом апелляционном арбитражном суде.

Суд установил, что радиозавод выступил по факту поручителем по кредитам «Палады» (и, возможно, «Кроники»), отдав банку в залог свою недвижимость. Только по июльскому договору под деятельность «Палады» в залог завод «Плескава» отдал здание корпуса №3а, здание транспортного цеха №18, здание корпуса 3б цеха 13, здание корпуса №4 механического цеха №3 и другие помещения.

В итоге именно тогда, в конце февраля, суд постановил, что это имущество у радиозавода должно быть изъято и реализовано на публичных торгах в пользу Россельхозбанка. Первоначальную стоимость объектов недвижимости судебная инстанция определила в сумме 114,6 миллиона рублей, при этом сумма к взысканию определена Арбитражным судом Псковской области в размере 29,3 миллиона рублей. За какую сумму имущество будет продано в реальности (если всё же будет продано), пока предполагать сложно, но потенциал для снижения цены, как показывают цифры, достаточно высокий.

Протокол и прокол

Удивление от того, что имущество завода отдавалось в залог под кредиты сомнительных фирм, охлаждает закон: нормативные акты указывают, что руководство «Плескавы» не обязано было спрашивать одобрения у совета директоров завода на сделку по «Паладе», поскольку (так гласит сухая версия следствия) в отношениях «Палады» и «Плескавы» не было установлено заинтересованных лиц. А вот в случае с залогом имущества под таможенно-логистический терминал «Убылинский» ситуация была совсем другой: единственным учредителем терминала являлся **Олег Брячак**, который на тот момент владел значительным пакетом (более 20%) акций ОАО ПЗР «Плескава». Для того чтобы совершить залоговую сделку под ТЛТ «Убылинский», требовалось разрешение совета директоров. И оно было получено.

Первого июня 2011 года совет директоров завода одобрил договор залога между ОАО ПЗР «Плескава» и Россельхозбанком для получения банковской гарантии «в сумме 19 621 000 рублей на 14 месяцев для ТЛТ «Убылинский». Залоговая стоимость предоставляемого обеспечения составляет 48 548 800 рублей», указывается в протоколе заседания совета директоров. По



Застройка стадиона «Электрон» должна принести инвестору средства, за счет которых он рассчитывается по долгам перед «Россельхозбанком».

данным следствия, это было здание административно-бытового корпуса КВЦ.

Позже следствие установит, что протокол оказался фиктивным, а заседание директоров не проводилось. Также региональное следственное управление СК России установило, что кроме этого документа были подделаны протоколы заседаний совета директоров «Плескавы» от 22 июля 2011 года (в этот день заводом был выдан залог под «Паладу») и от 26 сентября 2011 года (одобрен залог для кредита «Палады» на сумму в 40 миллионов рублей).

О том, что собрания не проводились, следствию сообщили сразу несколько представителей совета директоров. Один из них (редакция не публикует его имя в интересах следствия) сообщил следственному управлению, что о необходимости заключения сделок с Россельхозбанком под финансовые интересы «Убылинского» и «Палады» членам совета директоров было известно со слов Олега Брячака, который и выступал инициатором сделок.

Сам Олег Брячак, не единожды приглашавшийся для допроса в рамках уголовного дела, от дачи показаний отказался.

В итоге следователи СУ СК подтвердили фиктивность документов, но заводить уголовное дело по факту подделки документов отказались, поскольку эти сделки совершены «с целью обеспечения банковской гарантии ООО «Палада» и ООО ТЛТ «Убылинский», а не для захвата управления в ОАО ПЗР «Плескава». К тому же, по версии следствия, подделанные протоколы совета директоров «не являлись основанием для принятия решений, влекущих юридически значимые последствия». Конеч цитаты.

Залоговые договоры, заключённые на основе фиктивных документов, как показало февральское решение Арбитражного суда Псковской области, не оспариваются и до сих пор имеют юридическую силу.

Долги за ТЛТ «Убылинский» при этом по-прежнему «висят» на лидере псковских справедливороссов: на данный момент сайт судебных приставов сообщает об общей сум-

ме долга Брячака в размере порядка 350 миллионов рублей. Сам Олег Брячак в интервью «ПГ» заявил, что терминал у него уже отобрали (в распоряжении редакции есть диктофонная запись). Руководитель по исполнению особо важных исполнительных производств псковских приставов **Надежда Яковлева** подтвердила «Губернии», что господин Брячак «по-прежнему в должниках».

Почему сумму с Брячака до сих пор не взыскали (Псковский городской суд вынес решение по этому делу ещё в феврале 2014 года), неизвестно.

Не был, не состоял, не привлекался

На данный момент застройка территории «Электрон» - практически свершившийся факт: уже через месяц должно стартовать строительство первого 5-этажного дома (всего в рамках проекта), который, по информации руководителя ООО «Электрон» Романа Пеличева, должен принести инвестору порядка 40 миллионов рублей прибыли.

Администрация Псковской области, кроме хлопот с «Россельхозбанком», оформила с ООО «Электрон» соглашение о намерениях по реализации инвестиционного проекта, в котором обещала активное содействие в работах. В качестве представителей сторон выступили непосредственно губернатор Псковской области **Андрей Турчак** и инициатор инвестиционного проекта Олег Брячак.

Всего на проект планируется затратить 2,5 миллиарда рублей (то есть рентабельность должна составить аж 24% - Д.К.), застроенная площадь - около 86 тысяч квадратных метров. Пока на территории обещают построить несколько объектов спортивной инфраструктуры, среди них игровые площадки, уличные дорожки для занятия бегом и скандинавской ходьбой, футбольное поле, площадки для занятия лыжным и санным спортом.

Но если исходить из проекта планировки земельного участка, где на эти объекты отводится весьма скромный «пятячок», то понять, что

из этого получится, крайне сложно, особенно с учётом желания сделать на этой территории футбольное поле и подобие ледовой арены.

В прошлом Олег Брячак заверял, что сохранение стадиона «Электрон» для него - прямо осознанная необходимость: «Бассейн - только начало возрождения спорткомплекса «Электрон». Мы обязательно приведем в порядок сам стадион. Спорт - одна из важнейших составляющих жизни человека, - рассказывал он «Псковской ленте новостей» и добавлял коллегам чуть позже. - Если бы не та ситуация, которая произошла с нашим бизнесом, то футбольное поле на стадионе «Электрон» уже было бы реконструировано. Сейчас данный проект есть в ближайших планах, как только удастся стабилизировать финансовое положение наших предприятий».

После того, как вокруг стадиона стал разгораться скандал по поводу застройки, оказалось, что семья Брячаков к этой территории отношения не имеет, словно Олег Брячак и не рассуждал о том, как приведёт её в порядок. «Собственником стадиона «Электрон» я никогда не был и на сегодняшний день не являюсь», - сообщил он «ПЛН» и добавлял, что не знает, кто является собственником данного участка, а следить за процессом застройки планирует в качестве депутата Псковского областного Собрания.

Инвестиционный меморандум проекта, в свою очередь, указывает, что единственным собственником ООО «Электрон» по-прежнему является **Ирина Янсен**, тёща Олега Брячака.

Городские власти по понятным причинам в вопросе по факту оказались вытесненными с территории принятия каких-либо решений (несмотря на некоторые высказанные псковскими депутатами в соцсетях обиды по поводу таких формулировок «Псковской губернии», так и есть) по «Электрону». Сначала глава администрации Пскова **Игорь Калашников** заявил, что предлагает депутатам пройтись по городу с шапкой и собрать с каждого горожанина по пять тысяч рублей, а потом назвал это вопросом собствен-

ТЛТ «Убылинский» и непонятной фирмы ООО «Палада»



Часть имущества радиозавода отдана в залог под кредиты ТЛТ «Убылинский», собственником которого является Олег Брючак.

ника. Но – якобы под контролем городских властей. «Думаю, будем предлагать инвесторам, чтоб они сделали стадион в нормальном цивилизованном виде. ...Надо в Пскове сделать такую площадку, которая позволит компенсировать потерю стадиона, если это произойдет», – заявил Калашников.

Депутаты Псковской городской Думы в конце сентября 2015 года заявили, что будут ходатайствовать о передаче стадиона «Электрон» в муниципальную собственность с возмещением прежнему собственнику всех расходов по его приобретению и регистрации. При этом основной части псковской политической элиты к тому моменту факт застройки и имя инвестора уже были понятны (по информации источника «ПГ» в органах исполнительной власти, эта информация была известна как минимум с осени 2014 года), поэтому сложно понять, что это было: либо театральная постановка со стороны гордумы, либо демонстративное игнорирование городских депутатов со стороны «уважаемых людей».

Так или иначе большинство чиновников апеллировало к тому факту, что территория «Электрона» давно является частной собственностью, чем напомнили массу сюжетов по скандальным застройкам в Пскове (например, сквер на ул. Фабрициуса) – информация о действиях с участком становится достоянием гласности тогда, когда он становится частной собственностью. Так, глава городского спорткомитета Александр Гаврилов в прошлом году на публичных слушаниях заявлял: «Наверное, нужно было об этом говорить, когда стадион «Электрон» входил в «Плескаву». Когда от радиозавода забирали детские садики, нужно было забирать и его. Сначала мы все отдали, но теперь должны уважать планы собственника».

Мантии полетят

Так что на возмущение общественности (конечно, не такой многочисленной) чиновники продолжают заявлять, что земля приватизирована. Именно здесь воз-

никает вопрос о том, как эта земля стала частной, и тут как раз много вопросов. Большинство из них относятся ещё к тому периоду, когда заводом руководил Андрей Букин, который с конца 90-х годов боролся за контроль над «Плескавой» сначала с Михаилом Брючаком, а потом с его сыном Олегом.

Вопросы по скупке и размыванию акций радиозавода, по странной приватизации есть к обеим сторонам, и об этой тяжбе нужно рассказывать отдельно. В суде «дело Букина» рассматривается уже несколько лет (по информации участников процесса, дело близится к переходу в прения и относительно к вынесению приговора), и именно в последнее время Олег Брючак вынес полемику по уголовному делу Букина и имущества радиозавода в медиалюбовку с активным обсуждением негативной роли г-на Букина в этой истории. Атака в прессе стала достаточно активной: в сентябре-октябре 2015 года на псковских медиаресурсах были опубликованы тексты о том, «как убивали радиозавод» и разваливали инфраструктуру предприятия. В этот же период представители завода также обращались в «Псковскую губернию» с просьбой разместить эти публикации на платной основе. Редакция отказалась.

В феврале-марте Олег Брючак попытался продемонстрировать общегосударственную значимость вопроса по псковскому радиозаводу, заявив сразу нескольким СМИ: «На сегодня единственное предприятие в России, выпускающее конденсатор КТ 4-27, – это псковский радиозавод».

В распоряжении «Псковской губернии» оказались документы, полученные депутатом областного парламента Ульяной Михайловой от заместителя министра промышленности и торговли, где сообщалось «о наличии в стране альтернативных производств, на которых выпускаются улучшенные аналоги конденсаторов», выпускаемых или снятых заводом с производства.

В мартовском эфире «Эха Москвы в Пскове» Олег Брючак подверг оче-

редней обструкции судью, ведущую «дело Букина» Инну Бондаренко (не называя, впрочем, её имени): «Судья назначила повторную экспертизу, занизили все это дело, но не смогли выгородить Букина и замять это уголовное дело. И знаете, что теперь произошло? Она уже третью экспертизу назначила! Это просто цирк. Это беспредел! ...Я последние две недели провел в Москве, кое-где был. Я подготовлю такие бумаги, изложу эти факты, они уйдут в такие кабинеты, что здесь не только погоня и мантии полетят у нас в регионе, но и чиновники. ... Таким образом, наносится ущерб и подрывается обороноспособность нашего государства. А это недопустимо в нынешних условиях. Когда об этом узнает Шойгу, думаю, мы с вами будем свидетелями серьезных процессов на территории нашего города», – горячился Брючак.

На вопрос «ПГ», склонен ли он оценивать такие заявления как преднамеренное давление на суд, председатель Псковского областного суда Валерий Кондратьев согласился: «Конечно, это давление на суд. Другой вопрос в том, нужно ли нам на это реагировать. Я стараюсь, чтобы давление на судью не оказывалось, чтобы она приняла правильное решение».

Сегодняшняя атака на Букина и параллельно при этом очевидное затягивание процесса (об этом говорят не только участники с обеих сторон, но и источники в правоохранительных органах) вызывают двойственную реакцию: пока история больше говорит о необходимости сторонников нынешнего руководства «Плескавы» вернуть проданное имущество (сторона Букина уверяет, что оно было нерентабельно, сторона Брючак – что приносила значительный доход) для увеличения балансовой стоимости имущества, что, по логике, позволит брать фирмам, аффилированным с владельцами радиозавода, большие кредиты под залог.

Денис КАМАЛЯГИН ●

«Псковская губерния» продолжает следить за развитием событий.

Вновь выросла стена

Между Псковской областью и странами Прибалтики появляются искусственные преграды – то ли от шпионов, то ли от беженцев, то ли от лося

17 марта 2016 года глава эстонского МВД Ханно Певкур заявил о том, что правительство Эстонии собирается до 100-летнего юбилея республики построить стену на границе с Россией и таким образом «подарить эстонскому народу и эстонскому государству самую совершенную в мире границу». В декабре 2015 года укреплением «тыла» озаботилась Латвия: она уже возвела первые три километра забора на территории Лудзенского управления, которое граничит с Псковской областью. Однако эффективность и политическая целесообразность подобных «балтийских стен» вызывает большие вопросы.

Звёзды сошлись

Впервые о строительстве стены на границе с Россией Эстония заявила в августе 2015 года. Инициатором на тот момент выступал Департамент полиции и погранохраны Эстонии, который решил оборудовать забором высотой два с половиной метра, по меньшей мере, две трети сухопутной части границы с Россией «для предотвращения нарушений». Распространившее эту новость издание Postimees тогда уточняло, что эстонское МВД прорабатывало проект усиления границы еще в 2008 году, когда и были сделаны все необходимые расчеты. Стоимость стены была оценена в 71 млн евро, причем часть этой суммы оплачивал Евросоюз, который 11 августа 2015 года сообщил, что выделит Эстонии свыше 35 млн евро на усиление границ. Еврокомиссия одобрила эстонскую государственную программу Фонда внутренней безопасности Европы. По словам министра внутренних дел страны Ханно Певкура, выделенные Европой средства будут израсходованы на укрепление пограничной службы, в частности на «новый корабль, дроны, приборы ночного видения и прочее».

Разговоры о внутренней безопасности Европы вблизи балтийских границ приобрели особую актуальность после «триумфального» присоединения Россией Крыма. Называя произошедшее аннексией, страны Прибалтики легко могли примерить сценарий исторического референдума и на себя и считали необходимым делиться такими подозрениями с населением, которое в «угрозу оккупации» в 2014 году поверило быстро. «Мы здесь все боимся вашего Путина, – признавались и жители Гулбене. – У нас в Латвии все понимают, что он может запросто прийти и захватить нас, как Крым!»

В этой ситуации финансовый транш ЕС мог восприниматься, в том числе, как элемент антироссий-

ских санкций и «братское плечо» прибалтийскому партнеру.

По мнению эстонской стороны, стена поможет решить вопрос с четким обозначением линии границы, которому сейчас мешают леса и курстарники. Именно из-за этого происходят десятки случаев нарушения границы, в том числе случайного, при сборе ягод и грибов.

Самым известным «грибником», который то ли перешел границу, то ли был переведен через нее на сегодняшний день является сотрудник эстонской полиции безопасности Эстон Кохвер. ФСБ РФ 5 сентября 2014 года задержала его, обвинив в пересечении российской границы с оружием, пятью тысячами евро и «документами, которые можно было трактовать как разведывательное задание». Эстония же заявила, что Кохвер был похищен «при проведении операции по предотвращению преступления на границе», причем в момент похищения он находился на эстонской территории. Эстон Кохвер был осужден за шпионаж сроком на 15 лет, но вскоре был обменян на осужденного в Эстонии офицера Алексея Дрессена.

«Дело Кохвера», несмотря на политическую подоплеку, могло повлиять на решение эстонцев более четко обозначить свои границы. Об этом буквально сразу после ареста Кохвера говорил порталу DELFI музыкальный критик и публицист Артемий Троицкий, проживавший на тот момент в Эстонии: «Однако – если эстонская трактовка события будет доказана! – главный вопрос к российским спецслужбам. К чему эта странная выходка? НАТО подразнить под занавес саммита? Глупое ребячество. Вынудить Балтийские страны построить стену вдоль границ с Россией? Денег, наверно, хватит, но России-то от этого какая польза?»

«Для строительства стены нет какой-то одной причины, которая способствовала принятию такого решения – просто сошлись звезды, – иронизирует профессор Евроакадемии, политолог Леонид Карабешкин. – Поводом, вероятно, стала история с пленением в приграничном лесу и последующим обменом эстонского разведчика (или шпиона) Эстона Кохвера. Эстонское правительство в этой ситуации выглядело крайне неубедительно, что добавило минусов и так не очень популярной правящей коалиции. Общественности необходимо было предъявить свидетельства активной работы над ошибками».

Между тем общественность не спешит реагировать на грядущий «подарок». Журналисты из Postimees признаются, что информацией о «великой стене» сейчас владеют только эстонские правоохранительные органы.

Окончание на стр. 6.

ВНОВЬ ВЫРОСЛА СТЕНА

Между Псковской областью и странами Прибалтики появляются искусственные преграды – то ли от шпионов, то ли от беженцев, то ли от лося



Ханно Певкур считает возведение стены между Россией и Эстонией хорошим подарком к столетию республики.

Начало на стр. 5.

Вьетнамская кухня

Возведению «самой совершенной границы в мире» сейчас мешает и вопрос разграничения государственных границ России и Эстонии.

«Нет, сегодня мы никакую стену не строим, сегодня мы только очищаем границу, ставим соответствующие знаки. Но как эта граница будет охраняться, когда, в конце концов, мы или заключим, или не заключим договор о границе, то это уже будет видно в будущем», – оправдывалась в сентябре 2015 года министр иностранных дел Эстонии **Марина Кальюранд**, спеша опровергнуть августовские заявления Департамента полиции и погранохраны Эстонии.

Однако 17 ноября 2015 года в волости Миссо Вырусского уезда Эстонии состоялась торжественная церемония установки первого пограничного столба на границе с Россией, о чем сообщило Эстонское МВД на официальной странице в Facebook. Позже, 17 марта 2016 года, глава эстонского МВД Ханно Певкур вновь публично объявлял о строительстве стены, несмотря на то что пограничный договор между Россией и Эстонией так и не был ратифицирован.

По последней информации, ратификация должна состояться не позднее сентября 2016 года. Главы МИД России и Эстонии **Сергей Лавров** и **Урмас Паэт** 18 февраля 2014 года уже подписали в Москве договоры о российско-эстонской государственной границе и разграничении морских пространств в Нарвском и Финском заливах, но процесс ратификации в парламентах обеих сторон затянулся. Свою роль здесь играет и бэкграунд 2005 года, когда при выполнении ратификационных процедур Таллин в одностороннем порядке включил в соответствующий закон преамбулу, содержащую ссылку на утративший силу Тартуский мирный договор 1920 года между Эстонией и Советской Россией. Москва расценила это событие как возможность предъявлять в будущем территориальные пре-

тензии к России, и подпись РФ под договором была отозвана.

В декабре 2015 года Латвия начала возводить на границе с Россией заграждение, которое не позволит проникнуть на территорию страны нелегальным мигрантам. Сейчас, по словам представителя государственной пограничной охраны **Евгения Позняк**, построено уже три километра забора, высотой 2,7 метра на территории Лудзенского управления погранохраны, он граничит с Псковской областью России и Витебской областью Беларуси. Общая длина забора должна составить 92 километра и обойдется Латвии в 17 млн евро. Также, по планам латвийских властей, забор будет оснащен камерами видеонаблюдения и сенсорными системами.

Глава МВД Латвии **Рихардс Козловскис**, надеется, что такие меры помогут стране справиться с потоком нелегальных мигрантов из Вьетнама. За первые два месяца 2016 года латвийские пограничники задержали три группы вьетнамских нелегалов, всего же в рамках уголовных процессов задержано 16 человек.

«На сегодняшний день с начала 2016 года выдворено уже 44 человека, из них 29 – вьетнамцы. За такой же период прошлого года – 12. Произошло увеличение в 3,5 раза, – подтверждают опасения латвийской стороны в пресс-службе Управления федеральной службы судебных приставов по Псковской области. – За прошлый год нами было выдворено за пределы РФ 252 нелегальных мигранта. Из них около 200 – граждане Вьетнама. И только один-два человека – граждане Прибалтики». Выдворение происходит в основном за счёт самих нелегалов, добавляют приставы.

Рихардс Козловскис считает, что причина увеличения мигрантов-вьетнамцев – в самой России, точнее в ее экономическом кризисе. «Эти нелегалы не из Вьетнама, а из России, где в своё время трудились как нелегально, так и в легальной сфере», – безапелляционно заявлял министр в эфире «Латвийского радио».

По неофициальной информации, вьетнамцы платят проводникам от 10 до 15 тысяч долларов за одного человека.

Лосиная угроза

Нелегальные мигранты пересекают границу преимущественно группами в сопровождении проводника. В последнее время численность групп выросла: если раньше шли по 4-5 человек, то сейчас в группе может быть до 17 нелегалов, которых сопровождают проводники. Они могут быть как жителями местных деревень, так и приезжими.

«Транзит идет через Россию, и в цепочке есть россияне. Многие местные преступники не чужаются такого заработка, да и эстонцы, как оказалось, водят группы людей через российско-латвийскую границу. Среди проводников много цыган, латышей, русских, эстонцев. Встречаются люди с уголовным прошлым», – признавался латвийский пограничник **Юрис Дмитриевс** в интервью portalу «Sputnik.by» и объяснял, что для качественной работы «необходимо создать пограничную тропу шириной два метра вдоль всей границы, по которой имеют право ходить только пограничники. Кроме того, мы со своей стороны, россияне со своей, делаем контрольно-следовую полосу, шириной по 5 метров каждая».

Забор также не будет являться по-настоящему серьезной преградой для мигрантов. В этом плане невольно «помочь» им смогут даже целеустремленные лоси, которые не воспринимают всерьез любые стены на своем пути

«Плохо представляет себе государственную границу», по словам Леонида Карабешкина, и кабан-переносчик АЧС, недавнее обострение которой (в 2013 году) политолог считает косвенным толчком к возведению стен. «Теперь, вероятно, у кабана определенные инстинкты появятся», – замечает он.

Камеры видеонаблюдения и сенсорные системы, на которые делает ставку Рихардс Козловскис, в отдельных ситуациях также действуют в минус для пограничников с обеих сторон, так как часто срабатывают на природные явления.

В этой ситуации наиболее действенной мерой является тесное сотрудничество пограничников с местным населением, из которого формируются добровольные народные дружины. При подразделениях Пограничного управления ФСБ России по Псковской области сейчас действует около 50 добровольных народных дружин по защите государственной границы Российской Федерации общей численностью более 400 человек. Дружины помогают обеспечивать контроль за границей, могут участвовать в розыске нарушителей и консультировать остальных граждан.

Именно местное население в большинстве случаев и выступает самым активным блюстителем границы: бдительные граждане оперативно сообщают пограничникам о всех новых лицах.

Демаркационные процедуры (которые необходимы для обустройства границы) местное население часто воспринимает без восторга, так как пограничные тропы могут часто касаться частной территории. В таких случаях государство забирает участок и приписывает равноценный с другой стороны. Но приграничных жите-

лей с обеих сторон такой расклад редко устраивает, так как они часто промышляют контрабандой (в силу проблем с трудоустройством и желания легкого заработка).

Четкая картинка

МИД РФ в сентябре 2015 года отреагировал на инициативу эстонской стороны без особого понимания. «Сама подача данной инициативы выглядит достаточно политизировано. Хотя одновременно эстонские власти обосновывают целесообразность возведения заградительных сооружений соображениями практического характера – необходимостью обеспечить «технический надзор» в пограничной зоне, – сообщили в Департаменте информации и печати (ДИП) МИД РФ газете «Коммерсантъ» и уточнили. – С правовой точки зрения следует учитывать, что в отсутствие ратифицированного обеими сторонами и вступившего в силу пограничного договора любые односторонние действия по обустройству совместной границы являются временными и не имеют юридического значения для России».

В день сдачи номера стало известно о том, что планы Эстонии несколько поменялись и вместо одной стены появятся два забора и масса всевозможной техники для наблюдения.

«Конечно, на границе стену высотой под три метра мы строить не будем, – объяснил действия

эстонской стороны в разговоре с «Псковской губернией» директор отдела миграции и пограничной политики МВД **Яанек Мяги**. – Стена будет установлена только в тех местах, в которых, по нашим данным, кто-то часто нелегально ходит. Вообще, наша идея охватить эту территорию электронным оборудованием, чтобы понимать, что там на самом деле происходит, чтобы получать картинку. Что касается ограждения, то это будет не стена, через которую ничего не видно. Это будет металлический забор, конструкция, через который можно смотреть. Дополнительно мы установим и специальный маленький забор для защиты от животных, потому что тревожный сигнал часто срабатывает на лис и зайцев».

Самыми большими проблемами на границе, по его словам, на сегодняшний день являются контрабанда и пересечение по ошибке, потому что очень тяжело понять, где на самом деле граница. И только на третьем месте нелегалы.

«Мы обязательно установим большое количество камер на всей территории, потому что нам очень важно видеть, что на самом деле происходит на границе. На это очень повлияла и ситуация с Эстоном Кохвером», – заверил «Псковскую губернию» Яанек Мяги и хотел добавить что-то еще, но на этом моменте связь с ним прервалась и больше не возобновлялась, как и положено в шпионских романах.

Людмила САВИЦКАЯ ●



Коммерсантъ

Пограничные столбы изготовлены из устойчивого к ультрафиолетовому излучению и погодным условиям пластика.

ТЕЛЕВИЗОР

ПСКОВСКАЯ ГУБЕРНИЯ



Первый

05.00 "ДОБРОЕ УТРО" (16+)
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.00, 3.00 НОВОСТИ (16+)
 09.20, 4.15 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА" (16+)
 09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
 10.55, 3.15 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР" (16+)
 12.15, 19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
 13.25 ТАБЛЕТКА (16+)
 13.55, 15.15, 1.15 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
 16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
 17.00, 2.10, 3.05 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
 18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
 21.00 "ВРЕМЯ"
 21.30 Т/С "ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА" (16+)
 23.40 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
 00.00 "ПОЗНЕР" (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 ВЕСТИ
 09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ"
 11.35, 14.30, 17.30, 19.35 ГТРК ПСКОВ
 11.55 "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
 14.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
 15.00 Т/С "БЕЗ СЛЕДА" (12+)
 18.15 "ПРЯМОЙ ЭФИР" (16+)
 21.00 "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ"
 23.55 "ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ" (16+)
 00.50 "ОСОБЫЙ ОТДЕЛ" (12+)
 02.25 "СРОЧНО В НОМЕР-2" (12+)
 03.25 "ПУГАЧЕВА, РАСПУТИНА: ВСЕ ЗВЕЗДЫ ДЕРБЕНЕВА"
 04.25 "КОМНАТА СМЕХА"

РОССИЯ R

07.00 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"

10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ
 10.15, 1.40 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
 11.15 Х/Ф "УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ"
 12.25 ЛИНИЯ ЖИЗНИ
 13.20 Х/Ф "СТАРШАЯ СЕСТРА"
 15.10 Х/Ф "РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ"
 16.50 Д/Ф "АЛЕКСАНДР КА И Д А Н О В С К И Й . НЕПРИКАСАЕМЫЙ"
 17.45 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ
 18.45 "ГЕОРГИЙ ГРЕЧКО. ТРАЕКТОРИЯ СУДЬБЫ"
 19.15 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!"
 19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
 20.05 "САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА"
 20.45 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
 21.10 Д/Ф "ЛИВЕРПУЛЬ, ТРИГРАЦИИ, ОДИН БИТЛ И РЕКА"
 21.30 "ТЕМ ВРЕМЕНЕМ"
 22.15 Д/Ф "ОДИН ИЗ ПЯТИ МИЛЛИОНОВ"
 23.45 ХУДСОВЕТ
 23.50 Д/Ф "ГРИГОРИЙ СОКОЛОВ. РАЗГОВОР, КОТОРОГО НЕ БЫЛО"
 00.50 "ПОКОЛЕНИЯ НА ПЕРЕЛОМЕ" 0 1 . 3 0 P R O М Е М О R I A . "ВЕНЕЦИАНСКОЕ СТЕКЛО" 0 2 . 4 0 П. Ч А Й К О В С К И Й . "РАЗМЫШЛЕНИЕ И 'PEZZO CA-PRICCIOSO"

МАТЧ!

06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!". ЕЖЕДНЕВНОЕ ШОУ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ (16+)
 07.30, 9.30, 12.35, 16.10 НОВОСТИ
 07.35, 12.40, 23.00 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
 09.35 Д/Ф "ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ" (12+)
 10.05 "ЛЕГЕНДАРНЫЕ ФУТБОЛЬНЫЕ КЛУБЫ". "МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД" (12+)
 10.35 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ АНГЛИИ. "ТОТТЕНХЭМ" - "МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД"
 13.30 Д/Ф "НЕТ БОЛИ - НЕТ ПОБЕДЫ" (16+)
 14.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. ЭДУАРД ТРОЯНОВСКИЙ ПРОТИВ СЕСАРА КУЭНКИ (16+)
 16.15 "КОНТИНЕНТАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР"
 16.55 ХОККЕЙ. КХЛ. "КУБОК ГАГАРИНА". "МЕТАЛЛУРГ" (МАГНИТОГОРСК) - ЦСКА
 19.30 Д/Ф "ВСЯ ПРАВДА ПРО..." (12+)
 20.00 Д/Ф "ХУЛИГАНЫ" (16+)
 20.30 Д/Ф "ГДЕ РОЖДАЮТСЯ ЧЕМПИОНЫ?" (12+)
 21.30 "СПОРТИВНЫЙ ИНТЕРЕС"

Понедельник

Первый

05.00 "ДОБРОЕ УТРО" (16+)
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20, 3.00 НОВОСТИ (16+)
 09.20 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА" (16+)
 09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
 10.55 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР" (16+)
 12.15, 19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
 13.25 "ТАБЛЕТКА" (16+)
 13.55, 15.15, 1.40 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
 16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
 17.00, 2.30, 3.05 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
 18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
 21.00 "ВРЕМЯ"
 21.35 Т/С "ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА" (16+)
 23.45 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
 00.35 "ЗВЕЗДА ПО ИМЕНИ ГАГАРИН" (12+)

МАТЧ!

06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!". ЕЖЕДНЕВНОЕ ШОУ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ (16+)
 07.30, 9.30, 10.05, 11.10, 12.45, 14.30, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
 07.35, 12.50, 16.05, 19.05, 23.45 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
 09.35 Д/Ф "ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ" (12+)
 10.10 "СПОРТИВНЫЙ ИНТЕРЕС" (16+)
 11.15 "АНАТОМИЯ СПОРТА С ЭДУАРДОМ БЕЗУГЛОВЫМ" (16+)
 11.45 Д/Ф "МАНЧЕСТЕР СИТИ. LIVE" (16+)
 13.30 Д/Ф "ПОД ЗНАКОМ СИРИУСА" 1 4 . 3 5 С М Е Ш А Н Н Ы Е ЕДИНОБОРСТВА. М-1 CHALLENGE (16+)
 16.55 МИНИ-ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ МИРА-2016 Г. ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР РОССИЯ-БЕЛОРУССИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
 19.30 "ВСЕ ЗА ЕВРО!" (16+)
 20.00 Д/Ф "ФУТБОЛ СЛУЖБОГО ПЕРИОДА" (16+)
 20.30 "КУЛЬТ ТУРА" (16+)
 21.00 ВСЕ НА ФУТБОЛ!
 21.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1/4 ФИНАЛА. "МАНЧЕСТЕР СИТИ" - ПСЖ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ

РОССИЯ R

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"

22.30 "РИО ЖДЕТ" (16+)
 23.45 ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА
 01.45 Д/Ф "БЫТЬ КОМАНДОЙ" (16+)
 02.45 Д/Ф "ТАЙГЕР ВУДС. ВЗЛЕТЫ И ПАДЕНИЯ" (16+)
 03.45 Х/Ф "КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА" (16+)
 05.45 Д/Ф "1+1" (16+)

НТВ

05.00 ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!
 06.00 НОВОЕ УТРО
 09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ (16+)
 10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" (16+)
 12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
 13.20 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
 13.50, 0.50 МЕСТО ВСТРЕЧИ (16+)
 14.55, 2.00 ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ (12+)
 16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
 18.00 ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ (16+)
 19.40 Т/С "НЕВСКИЙ" (16+)
 22.30 ИТОГИ ДНЯ
 22.55 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРТЬ" (16+)
 03.00 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ... (16+)
 04.00 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ" (16+)

СТС

06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
 07.00 "ВЗВЕШЕННЫЕ ЛЮДИ. ВТОРОЙ СЕЗОН" (16+)
 09.00 "ЕРАЛАШ"
 09.30 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ". МЕДКОМИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА! (16+)
 10.30 М/Ф "СЕЗОН ОХОТЫ" (12+)
 12.05 М/Ф "СЕЗОН ОХОТЫ-2" (12+)
 13.20, 23.50 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. М-Ж" (16+)
 14.00 БОЕВИК "ТРИ ИКС" (16+)
 16.10 БОЕВИК "ТРИ ИКСА-2" (16+)
 18.00 Т/С "КУХНЯ" (12+)
 19.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
 20.00 Т/С "ВЕЧНЫЙ ОТПУСК" (16+)
 21.00 Т/С "КРЫША МИРА" (16+)
 22.00 БОЕВИК "СМОКИНГ" (12+)
 00.00 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ"
 00.30 "КИНО В ДЕТАЛЯХ" (18+)
 01.30, 5.30 "6 КАДРОВ" (16+)
 01.45 Т/С "ПЛАН АМЕРИКАН" (16+)
 03.30 "МАРГОША" ДРАМЕДИ (16+)

РЕН R

05.00, 2.20 "СЕКРЕТНЫЕ

ТЕРРИТОРИИ" (16+)
 06.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
 07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
 09.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (16+)
 11.00 Д/Ф "НОВЫЙ КОВЧЕГ" (16+)
 12.00, 16.05, 19.00 "112" (16+)
 13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
 14.00 БОЕВИК "АПОКАЛИПСИС" (16+)
 17.00, 3.15 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
 18.00, 1.20 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
 20.00 БОЕВИК "РЭД 2" (16+)
 22.00 "ВОДИТЬ ПО-РУССКИ" (16+)
 23.25 БОЕВИК "ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЕТА" (16+)
 04.15 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)

ТВ1000

06.10, 18.30 ТРИЛЛЕР "СОТОВЫЙ" (16+)
 08.10, 3.50 ДРАМА "ДЖЕРРИ МАГАУЙЕР" (16+)
 10.35, 2.15 ДРАМА "ЖАСМИН" (16+)
 12.20 ДРАМА "БОБЕР" (16+)
 14.10 КОМЕДИЯ "МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ 2: ПРЕКРАСНА И ОПАСНА" 2005 Г. (12+)
 16.10 ДРАМА "НЕПОКОРЁННЫЙ" (16+)
 20.10 ФАНАСТИКА "ПОСВЯЩЕННЫЙ" (12+)
 22.05 ДРАМА "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" (16+)
 00.10 "СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ" (12+)

ТНТ

07.00 М/С "ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ" (12+)
 07.30 Т/С "ПАРТНЕРЫ" (16+)
 08.00 Т/С "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4" (16+)
 09.00 ДОМ-2. ЛITE (16+)
 10.20 Х/Ф "ЗЕЛЕНый ФОНАРЬ" (12+)
 12.25 ХОЛОСТАК (16+)
 14.00 ЭКСТРАСЕНСЫ ВЕДУТ РАССЛЕДОВАНИЕ (16+)
 14.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+)
 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/С-УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА" (16+)
 18.00, 18.30, 19.00 Т/С "ИНТЕРНЫ" (16+)
 19.30, 20.00 Т/С "ФИЗРУК" (16+)
 20.30, 1.00 Т/С "БЕДНЫЕ ЛЮДИ" (16+)
 21.00 Х/Ф "СТАТУС СВОБОДЕН" (16+)
 23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
 00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
 01.30 Х/Ф "КАМЕНЬ ЖЕЛАНИЙ" (12+)

06.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
 07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
 09.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (16+)
 11.00 Д/Ф "ПО СЛЕДАМ БОГОВ" (16+)
 12.00, 16.05, 19.00 "112" (16+)
 13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
 14.00 БОЕВИК "РЭД 2" (16+)
 17.00, 3.20 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
 18.00, 1.20 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
 20.00 БОЕВИК "РОМЕО ДОЛЖЕН УМЕРЕТЬ" (16+)
 22.10 "ВОДИТЬ ПО-РУССКИ" (16+)
 23.25 ТРИЛЛЕР "ОБЛАСТЫ ТЫМЫ" (16+)
 02.20 "СЕКРЕТНЫЕ ТЕРРИТОРИИ" (16+)

НТВ

05.00 ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!
 06.00 НОВОЕ УТРО
 09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ (16+)
 10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" (16+)
 12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
 13.20 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
 13.50, 0.50 МЕСТО ВСТРЕЧИ (16+)
 14.55, 1.55 ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ (12+)
 16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
 18.00 ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ (16+)
 19.40 Т/С "НЕВСКИЙ" (16+)
 22.30 ИТОГИ ДНЯ
 22.55 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРТЬ" (16+)
 03.00 ГЛАВНАЯ ДОРОГА (16+)
 03.40 ДИКИЙ МИР
 04.00 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ" (16+)

ТВ1000

06.10, 18.30 ДРАМА "БОБЕР" (16+)
 08.10, 4.10 ДРАМА "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" (16+)
 10.15 ФАНАСТИКА "ПОСВЯЩЕННЫЙ" (12+)
 12.10 ДРАМА "СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ" (12+)
 14.20 ДРАМА "ДЖЕРРИ МАГАУЙЕР" (16+)
 16.45 ДРАМА "ЖАСМИН" (16+)
 20.10 БОЕВИК "ОРУДИЯ СМЕРТИ: ГОРОД КОСТЕЙ" (12+)
 22.25 ДРАМА "ТРОПЫ" (16+)
 00.25 КОМЕДИЯ "СВОДНЫЕ БРАТЯ" (16+)
 02.10 ДРАМА "ГЕРЦОГИНЯ" (16+)

ТНТ

07.00 М/С "ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ" (12+)
 07.30 Т/С "ПАРТНЕРЫ" (16+)
 08.00 Т/С "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4" (16+)
 09.00 ДОМ-2. ЛITE (16+)
 10.00 Х/Ф "СТАТУС. СВОБОДЕН" (16+)
 12.00 ТАНЦЫ. БИТВА СЕЗОНОВ (16+)
 14.00, 20.30, 1.05 Т/С "БЕДНЫЕ ЛЮДИ" (16+)
 14.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+)
 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/С-УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА" (16+)
 18.00, 18.30, 19.00 Т/С "ИНТЕРНЫ" (16+)
 19.30, 20.00 Т/С "ФИЗРУК" (16+)
 21.00 Х/Ф "14+" (16+)
 23.05 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
 00.05 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
 01.35 Х/Ф "ДОКТОР ДУЛИТТЛ-3" (12+)
 03.30 Т/С "ТЕРМИНАТОР БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2" (16+)

03.15 Т/С "ТЕРМИНАТОР. БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2" (16+)
 04.10 Т/С "ЖИВАЯ МИШЕНЬ" (16+)
 05.05 Т/С "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2" (16+)
 05.50 Т/С "КЛИНОК ВЕДЬМ-2" (16+)

ТВ-ЦЕНТР

06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
 08.05 Х/Ф "ХОД КОНЕМ"
 09.40 Х/Ф "Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ" (16+)
 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 СОБЫТИЯ
 11.50 "ПОСТСКРИПТУМ" (16+)
 12.50 "В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ" (16+)
 13.55 "ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ! ЗОЛОТАЯ КАПУСТА" (16+)
 14.50 "ГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ" (12+)
 15.35 Х/Ф "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ" (12+)
 17.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
 17.40 Т/С "СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА" (12+)
 20.00 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
 21.45 "ПЕТРОВКА, 38" (16+)
 21.45 "ЛЕДНИКОВЫЙ ПАРАГРАФ" (16+)
 23.05 БЕЗ ОБМАНА. "МАСЛО МАСЛЯНОЕ" (16+)
 00.30 Х/Ф "ВРЕМЯ СЧАСТЬЯ" (16+)
 02.35 Х/Ф "БЕЗОТЦОВЩИНА" (12+)
 04.05 Д/Ф "ЛЮДИЛА ГУРЧЕНКО. БЛЕСКИ И ОТЧАЯНИЕ" (12+)
 04.50 Д/Ф "СОВЕТСКИЙ КОСМОС: ЧЕТЫРЕ КОРОЛЯ" (12+)

ТВ3

06.00 М/Ф
 09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)
 11.30 Д/Ф "ВОКРУГ СВЕТА" (16+)
 12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ". С ОЛЕГОМ ДЕВОТЧЕНКО (12+)
 13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЕНИЯМИ" (16+)
 15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ" (16+)
 18.30 Т/С "ПЯТАЯ СТРАЖА" (16+)
 19.30, 20.30 Т/С "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ" (16+)
 21.15, 22.05 Т/С "МЕНТАЛИСТ" (12+)
 23.00 Х/Ф "ДУМ" (16+)
 01.00 Х/Ф "12 ОБЕЗЬЯН" (16+)
 03.30 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР" (12+)
 04.45 Т/С "ПАРК АВЕНЮ, 666" (16+)
 05.30 Т/С "МАРВЕЛ АНИМЕ: ЛЮДИ Х" (12+)

5 Петербург

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 "СЕИЧАС"
 06.10 "УТРО НА 5" (6+)
 09.30 "МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ"
 10.30, 11.45, 13.20, 14.25 Т/С "ИНКАСАТОРЫ". 2012 Г. (16+)
 12.30 Т Е Л Е С Е Р И А Л "ИНКАСАТОРЫ". (16+)
 16.00 "ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ"
 17.30 "АКТУАЛЬНО"
 19.00 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. СТАРИК И ЛЮБОВЬ" (16+)
 19.40 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. СТРАХОВКА НА ОДИН ДЕНЬ" (16+)
 20.20 Т/С "СЛЕД. ЖИВУТ СТУДЕНТЫ ВЕСЕЛО" (16+)
 21.10 Т/С "СЛЕД. НАЙДИТЕ МОЕГО УБИЙЦУ" (16+)
 22.25 ДЕТЕКТИВ "ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ" (16+)
 23.15 Т/С "СЛЕД. ОДИН НА ВСЕХ" (16+)
 00.00 БОЕВИК "ЛВЯНАЯ ДОЛЯ" (12+)
 02.10 Т/С "ОСА. ГОРЬКИЙ ШОКОЛАД" (16+)
 03.00 Т/С "ОСА. ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ" (16+)
 03.50 Т Е Л Е С Е Р И А Л "ОСА. АМНЕЗИЯ" (16+)
 04.40 Т Е Л Е С Е Р И А Л "ОСА. НОВЕНЬКАЯ" (16+)

ТВ-ЦЕНТР

06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
 08.15 "ДОКТОР И." (16+)
 08.50 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО" (12+)
 10.35 Д/Ф "СЕРГЕЙ НИКОНЕНКО. О. СЧАСТЛИВЧИК" (12+)
 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 СОБЫТИЯ
 11.50 Т/С "ОТЕЦ БРАУН" (16+)
 13.40 "МОЙ ГЕРОЙ". ТОК-ШОУ. (12+)
 14.50 БЕЗ ОБМАНА. "МАСЛО МАСЛЯНОЕ" (16+)
 15.35 Х/Ф "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ" (12+)
 17.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
 17.40 Т/С "СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА" (12+)
 20.00 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
 21.45 "ПЕТРОВКА, 38" (16+)
 22.30 "ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!" (16+)
 23.05 "ПРОЩАНИЕ. НИКИТА ХРУЩЕВ". (16+)
 00.30 "ПРАВО ЗНАТЬ" ТОК-ШОУ. (16+)
 01.55 Х/Ф "ЗАПАСНОЙ ИНСТИНКТ" (16+)

ТВ3

06.00 М/Ф
 09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
 10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)
 11.30 "НЕ ВРИ МНЕ". ЗАЩИТНИК (12+)
 12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ". С ОЛЕГОМ ДЕВОТЧЕНКО. ПОБЕДИВШИЕ БЕЗДУ (12+)
 13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЕНИЯМИ" (16+)
 15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ" (16+)
 18.30 Т/С "ПЯТАЯ СТРАЖА" (16+)
 19.30, 20.30 Т/С "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ" (16+)
 21.15, 22.05 Т/С "МЕНТАЛИСТ" (12+)
 23.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "СТОЛКНОВЕНИЕ С БЕЗДНОЙ" (12+)
 01.15 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ"
 04.00 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР" (12+)
 04.45 Т Е Л Е В И З И О Н Н Ы Й С Е Р И А Л "ПАРК АВЕНЮ, 666" (16+)
 05.30 Т Е Л Е В И З И О Н Н Ы Й С Е Р И А Л "МАРВЕЛ АНИМЕ: ЛЮДИ Х" (12+)

06.10 "УТРО НА 5" (6+)
 09.30 "МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ"
 10.30 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ПОСЛЕДНИЙ ПРИЧАЛ 1" (16+)
 11.20, 12.30 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ПОСЛЕДНИЙ ПРИЧАЛ 2" (16+)
 12.45 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ПОСЛЕДНИЙ ПРИЧАЛ 3" (16+)
 13.40 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ПОСЛЕДНИЙ ПРИЧАЛ 4" (16+)
 14.30 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. БАБЬЕ ЛЕТО" (16+)
 15.25 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ВТОРОЕ ДНО" (16+)
 16.00 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ВТОРОЕ ДНО" (16+)
 16.45 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ПРИНЦИП ВИНЬГ" (16+)
 17.35 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ПОДЗЕМКА" (16+)
 19.00, 1.50 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. КУШАТЬ ПРОДАНО" (16+)
 19.40, 1.10 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. ДВОЕЧНИК" (16+)
 20.25 Т/С "СЛЕД. ГОЛОД" (16+)
 21.15 Т/С "СЛЕД. ЗЕРКАЛО" (16+)
 22.25 ДЕТЕКТИВ "ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ" (16+)
 23.15 "МОМЕНТ ИСТИНЫ". (16+)
 00.10 "МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ. О ГЛАВНОМ" (16+)
 02.35 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. ЗА ГРАНЬЮ ЛЮБВИ" (16+)
 03.05 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. ВОТ ТАКАЯ ЛЮБОВЬ" (16+)
 03.40 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. ЛИСИЧКА-СЕСТРИЧКА" (16+)
 04.15 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ



Первый

- 05.00 "ДОБРОЕ УТРО" (16+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20, 3.00 НОВОСТИ (16+)
09.20 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА" (16+)
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР" (16+)
12.15, 19.50 "ПУСТЬ ГОВОРИТ" (16+)
13.25 "ТАБЛЕТКА" (16+)
13.55, 15.15, 2.35, 3.05 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
17.00, 1.40 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ" (16+)
21.35 Т/С "ЛЕСТИЦА В НЕБЕСА" (16+)
23.45 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
00.35 СТРУКТУРА МОМЕНТА (16+)

РОССИЯ 1

- 05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ"
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 ГТРК ПСКОВ
11.55 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
14.50, 4.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 Т/С "БЕЗ СЛЕДА" (12+)
18.15 "ПРЯМАЯ ЭФИР". (16+)
21.00 Т/С "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ" (12+)
22.55 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ". (16+)
00.35 "ЧАСТНЫЕ АРМИИ". (12+)
02.50 Т/С "СРОЧНО В НОМЕР" (12+)

РОССИЯ R

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЮС"

- 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.15, 1.55 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.15, 0.20 Т/С "КОЛОМБО"
12.35 Д/Ф "ПОКОЛЕНИЯ НА ПЕРЕЛОМЕ: ОТНОШЕНИЯ РОДСТВА В ИСКУССТВЕ И ЖИЗНИ"
13.15 СКАЗКИ ИЗ ПЛИНЫ И ДЕРЕВА. ФИЛМООНОВСКАЯ ИГРУШКА
13.30 КРАСУИЯ. ГРАД ПЕТРОВ! "СВЯТО-ТРОИЦКАЯ АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЛАВРА"
14.00 Т/С "АННА ПАВЛОВА"
15.10 Д/С "ИСТОРИИ В ФАРФОРЕ". "ПОД ЦАРСКИМ ВЕНЗЕЛЕМ"
15.40 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР
16.20 Д/Ф "ДА, СКИФЫ - МЫ!"
17.00 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. ВАЛЬТЕР И ТАТЬЯНА ЗАПАШНЫЕ
17.45 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ
18.45 "ПАВЕЛ ПОПОВИЧ. КОСМИЧЕСКИЙ ХУЛИГАН"
19.15 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ
20.45 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
21.15 Д/Ф "АРКАДИЙ КУТИЛОВ. МОСКВА ПРИДУМАЕТ МЕНЯ!" (16+)
22.05 ВЛАСТЬ ФАКТА. "ДАЛЬНИЙ ВОСТОК РОССИИ"
22.45 Д/Ф "ГАЛИНА БАЛАШОВА. КОСМИЧЕСКИЙ АРХИТЕКТОР"
23.45 ХУДСОВЕТ
23.50 "ПРОБЛЕМЫ СЛЕПОТЛУХИХ"
01.35 И.С. БАХ. ИТАЛЬЯНСКИЙ КОНЦЕРТ. СОЛИСТ ЛАНГ ЛАНГ

МАТЧ!

- 06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!". ЕЖЕДНЕВНОЕШОУ ОЗДОРОВОМ ОБРАЗОЖИЗНИ (16+)
07.30, 9.30, 10.05, 11.10, 13.30, 16.00, 20.00 НОВОСТИ
07.35, 13.35, 20.05, 23.45 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
09.35 Д/Ф "ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ" (12+)
10.10 Д/Ф "ГДЕ РОЖДАЮТСЯ ЧЕМПИОНЫ?" (12+)
10.40 "КУЛЬТ ТУРА" (16+)
11.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1/4 ФИНАЛА. "РЕАЛ" (МАДРИД, ИСПАНИЯ) - "ВОЛЬФСБУРГ"
14.00 С М Е Ш А Н Н Ы Е ЕДИНОБОРСТВА. UFC (16+)
16.05 "КОНТИНЕНТАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР"
16.55 ХОККЕЙ. КХЛ. "КУБОК ГАГАРИНА". "МЕТАЛЛУРГ" (МАГНИТОГОРСК) - ЦСКА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
19.30 Д/Ф "МЕСТО СИЛЫ" (12+)
20.30 Д/Ф "ЛИЦОМ К ЛИЦУ" (12+)
21.00 ВСЕ НА ФУТБОЛ!

- 21.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1/4 ФИНАЛА. "АТЛЕТИКО" - "БАРСЕЛОНА". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
00.30 ОБЗОР ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ
01.00 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. 1/4 ФИНАЛА
02.45 ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ НОРВЕГИИ.
04.45 Д/Ф "МАНЧЕСТЕР СИТИ". LIVE" (16+)
05.45 Д/Ф "1+1" (16+)



NTV

- 05.00 ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!
06.00 НОВОЕ УТРО
09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ (16+)
10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" (16+)
12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
13.20 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
13.50, 0.50 МЕСТО ВСТРЕЧИ (16+)
14.55, 1.50 ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ (12+)
16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ (16+)
19.40 Т/С "НЕВСКИЙ" (16+)
22.30 ИТОГИ ДНЯ
22.55 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРТЬ" (16+)
02.50 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
04.00 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ" (16+)



СТС

- 06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
06.55 М/С "ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ"
07.05 М/С "СМЕШАРИКИ"
07.30 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТАЙО"
08.05 Т/С "ЗАЧАРОВАННЫЕ" (16+)
09.00 "ЕРАЛАШ"
10.05 БОЕВИК "КОПЫ В ПЛУБОКОМ ЗАПАСЕ" (16+)
12.05, 0.30 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ". КОРПОРАЦИЯ МОРСОВ. ЧАСТЬ 1" (16+)
13.30 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. СПОРТИВНОЕ" (16+)
14.00, 19.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
17.00 Т/С "КУХНЯ" (12+)
20.00 Т/С "ВЕЧНЫЙ ОТПУСК" (16+)
21.00 Т/С "КРЫША МИРА" (16+)
22.00 БОЕВИК "СОЛТ" (16+)
23.50 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ИНТЕРАКТИВ С ЗАЛОМ" (16+)
00.00 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ГАДЖЕТЫ" (16+)
02.00 Т/С "ПАН АМЕРИКАН" (16+)



REN-TV

- 05.00, 9.00, 4.40 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕННЫХ" (16+)
06.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
11.00 Д/Ф "ДЕТИ ДРЕВНИХ БОГОВ" (16+)
12.00, 16.05, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАНЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 БОЕВИК "РОМЕО ДОЛЖЕН УМЕРЕТЬ" (16+)
17.00, 3.40 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
18.00, 1.40 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 БОЕВИК "ЗАЩИТНИК" (16+)
21.45 "СМОТРЕТЬ ВСЕМ!" (16+)
23.25 БОЕВИК "МЕТРО" (16+)
02.40 "СЕКРЕТНЫЕ ТЕРРИТОРИИ" (16+)



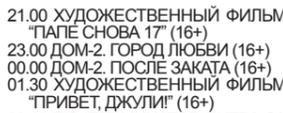
ТВ1000

- 06.10, 18.05 ДРАМА "СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ" (12+)
08.15, 4.10 ДРАМА "ТРОПЫ" (16+)
10.15, 1.55 БОЕВИК "ОРУДИЯ СМЕРТИ: ГОРОД КОСТЕЙ" (12+)
12.30 КОМЕДИЯ "СВОДНЫЕ БРАТЯ" (16+)
14.15 ДРАМА "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" (16+)
16.20 ФАНТАСТИКА "ПОСВЯЩЕННЫЙ" (12+)
20.10 ТРИЛЛЕР "ЗОДИАК" (16+)
23.10 ДРАМА "РОЖДЕННЫЙ ЧЕТВЕРТОГО ИЮЛЯ" (16+)



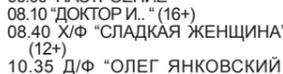
TNT

- 07.00 М/С "ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ" (12+)
07.30 Т/С "ПАРТНЕРЫ" (16+)
08.00 Т/С "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4" (16+)
09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.20 Х/Ф "14+" (16+)
12.25, 13.00, 13.30 Т/С "УНИВЕР" (16+)
14.00, 20.30, 1.00 Т/С "БЕДНЫЕ ЛЮДИ" (16+)
14.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+)
16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/С "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА" (16+)
18.00, 18.30, 19.00 Т/С "ИНТЕРНЫ" (16+)
19.30, 20.00 Т/С "ФИЗРУК" (16+)



TV 1000

- 21.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ПАПЕ СНОВА 17" (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.30 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ПРИВЕТ, ДЖУЛИ!" (16+)
03.15 Т/С "ТЕРМИНАТОР. БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2" (16+)
04.10 Т/С "ЖИВАЯ МИШЕНЬ" (16+)
05.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2" (16+)
05.50 ТЕЛЕСЕРИАЛ "КЛИНОК ВЕДЬМ-2" (16+)



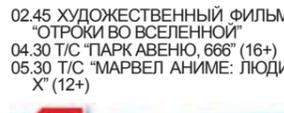
ТВ-ЦЕНТР

- 06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.10 "ДОКТОР И..." (16+)
08.40 Х/Ф "СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА" (12+)
10.35 Д/Ф "ОЛЕГ ЯНКОВСКИЙ. ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА" (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00 СОБЫТИЯ
11.50, 1.10 Т/С "ОТЕЦ БРАУН" (16+)
13.40 "МОИ ГЕРОИ". ТОК-ШОУ. (12+)
14.50 "ПРОЩАНИЕ. НИКИТА ХРУЩЕВ". (16+)
15.40 Х/Ф "МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАЦИЙ" (12+)
17.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
17.50 Т/С "НА ОДНОМ ДЫХАНИИ" (12+)
20.00 "ПРАВО ГОЛОСА". (16+)
21.45 "ПЕТРОВКА. 38". (16+)
22.30 "ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ". (16+)
23.05 "ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. ЖЕНЩИНЫ ПЕРВЫХ МИЛЛИОНЕРОВ". (12+)
00.25 "РУССКИЙ ВОПРОС". (12+)
02.50 Х/Ф "ХОД КОНЕМ"
04.10 "БОЛЬ". Д 12 Ф. +
05.30 "ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!" (16+)



ТВ 3

- 06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф "ТАДАЛКА" (12+)
11.30 "НЕ ВРИ МНЕ". ВИНОВНИК РАСПРАВЫ (12+)
12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ". С ОЛЕГОМ ДЕВОТЧЕНКО. ЖИЗНЬ ВНЕ ТЕЛА (12+)
13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЕНИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ" (16+)
18.30 Т/С "ПЯТАЯ СТРАЖА" (16+)
19.30, 20.30 Т/С "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ" (16+)
21.15, 22.05 Т/С "МЕНТАЛИСТ" (12+)
23.00 Х/Ф "СУДНЫЙ ДЕНЬ" (16+)
01.00 Х/Ф "МОСКВА-КАССИОПЕЯ"



Петербург

- 06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 "СЕЙЧАС"
06.10 "УТРО НА 5" (6+)
09.30 "МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ"
10.30, 11.45, 13.25, 14.25 Т/С "ИНКАССАТОРЫ". 2012 Г. (16+)
12.30 Т/С "ИНКАССАТОРЫ". (16+)
16.00 "ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ"
17.30 "АКТУАЛЬНО"
19.00 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. РЕБЕНОК В ГОРОДЕ" (16+)
19.40 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТАНГО" (16+)
20.20 Т/С "СЛЕД. ОДНО К ОДНОМУ" (16+)
21.10 Т/С "СЛЕД. ДОЛЖОК" (16+)
22.25 ДЕТЕКТИВ "ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ" (16+)
23.15 Т/С "СЛЕД. ПОСЛЕ ЗАКРЫТИЯ" (16+)
00.00 КОМЕДИЯ "ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА" (12+)
02.05 Т/С "ОСА. НАСЛЕДНИК" (16+)
03.00 Т/С "ОСА. ДРУГАЯ ЖИЗНЬ" (16+)
03.45 Т/С "ОСА. ОБМАНИ МЕНЯ" (16+)
04.35 Т/С "ОСА. СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА" (16+)



ЗВЕЗДА

- 06.00, 22.30 "ЗВЕЗДА НА "ЗВЕЗДЕ" (6+)
06.55 "СПЛУЖУ РОССИИ"
07.30 "НАУЧНЫЙ ДЕТЕКТИВ" (12+)
07.50, 9.15, 10.05 Х/Ф "ПЕРЕПРАВА" (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 22.05 НОВОСТИ ДНЯ
10.00, 14.00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ
11.05 Т/С "ЛОВУШКА" (16+)
12.00 "ОСОБАЯ СТАТЬЯ" (12+)
13.15 "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА" (12+)
13.45, 14.05 Т/С "СПЕЦОТРЯД "ШТОРМ" (16+)
18.30 Д/С "ПРЕДАТЕЛИ С АНДРЕЕМ ЛУГОВЫМ" (16+)
19.20 "ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ" (12+)
20.05 Т/С "ОПЕРАЦИЯ "ГОРГОНА" (16+)
23.15 Х/Ф "ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА"
00.50 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ПОЛЕТ ПТИЦЫ" (12+)
03.30 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ОБЕЛИСК" (12+)
05.30 Д/С "МОСКВА ФРОНТУ" (12+)



Первый

- 05.00 "ДОБРОЕ УТРО" (16+)
09.00, 15.00, 18.00, 0.20, 3.00 НОВОСТИ (16+)
09.20 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА" (16+)
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55, 2.35, 3.05 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР" (16+)
12.00 ПРЯМАЯ ЛИНИЯ С ВЛАДИМИРОМ ПУТИНЫМ
15.15 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
16.00, 3.40 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
17.00, 1.40 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРИТ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ" (16+)
22.15 ПОЛИТИКА (16+)
23.45 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
00.35 ЛЕОНИД ДЕРБЕНЕВ. "ЭТОТ МИР ПРИДУМАН НЕ НАМИ..." (12+)

РОССИЯ 1

- 05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 15.00, 20.00 ВЕСТИ
12.00 ПРЯМАЯ ЛИНИЯ С ВЛАДИМИРОМ ПУТИНЫМ
17.30, 23.25 "ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛЛОВЬЕВЫМ". (12+)
21.30 Т/С "СЛЕДОВАТЕЛЬ ТИХОНОВ" (12+)
01.05 "СЕВАСТОПОЛЬ. РУССКАЯ ТРОЯ". "ВЛАДИМИР ЗЕЛЬДИН. КУМИР ВЕКА". (12+)
03.15 Т/С "СРОЧНО В НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА" (12+)
04.15 "КОМНАТА СМЕХА"

РОССИЯ R

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ

- КУЛЬТУРЫ
10.15, 1.55 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.15, 0.20 Т/С "КОЛОМБО"
12.35 "ПРОБЛЕМЫ СЛЕПОТЛУХИХ"
13.00 Д/Ф "НАСТОЯЩАЯ СОВЕТСКАЯ ДЕВУШКА"
13.30 ЛЮБОВЬ МОЯ ВЕДУЩИЙ ПЬЕР КРИСТИАН БРОШЕ. "БЕРЕГОВЫЕ ЧУЖИ"
14.00 Т/С "АННА ПАВЛОВА"
15.10 Д/С "ИСТОРИИ В ФАРФОРЕ". "КТО НЕ С НАМИ, ТОТ ПРОТИВ НАС"
15.40 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ
16.20 Д/Ф "ОРАНИЕНБАУМСКИЕ ИГРЫ"
17.00 Д/Ф "ГАЛИНА БАЛАШОВА. КОСМИЧЕСКИЙ АРХИТЕКТОР"
17.45 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ
18.45 "СЕРГЕЙ КРИЖАЛЁВ. ЧЕЛОВЕК-РЕКОРД"
19.15 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА
20.45 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
21.15 Д/Ф "КУКРЫНИКСЫ ПРОТИВ ТРЕТЬЕГО РЕЙХА"
21.55 КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
22.45 Д/Ф "ЛУННЫЕ СКИТАЛЬЦЫ"
23.45 ХУДСОВЕТ
23.50 "LOW-UP ФОТОВЕЛИЧЕНИЕ. БОРИС КАПЛАН"
01.35 СЮИТА ИЗ МУЗЫКИ К КИНОФИЛЬМУ "ВРЕМЯ, ВПЕРЕД!"

МАТЧ!

- 06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!". ЕЖЕДНЕВНОЕШОУ ОЗДОРОВОМ ОБРАЗОЖИЗНИ (16+)
07.30, 9.30, 10.05, 11.10, 12.00, 15.00, 16.15, 17.30, 20.30 НОВОСТИ
07.35, 12.05, 17.35, 20.35, 0.00 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
09.35 Д/Ф "ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ" (12+)
10.10 Д/Ф "ПОД ЗНАКОМ СИРИУСА"
11.15 Д/Ф "1+1" (16+)
12.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1/4 ФИНАЛА. "БЕНФИКА" (ПОРТУГАЛИЯ) - "БАВАРИЯ"
14.30 ОБЗОР ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ
15.05 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. МЭННИ ПАКЬЯО (ФИЛИППИНЫ) ПРОТИВ ТИМОТИ БРЭДЛИ. БОЙ ЗА ТИТУЛ WBO INTERNATIONAL В ПОЛУСРЕДНЕМ ВЕСЕ. ЕВГЕНИЙ ГРАДОВИЧ ПРОТИВ ОСКАРА ВАЛЬДЕСА. БОЙ ЗА ТИТУЛ WBO НАВО В ПОЛУЛЕГКОМ ВЕСЕ (16+)
16.20 "РЕАЛЬНЫЙ СПОРТ". ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ
17.55 ХОККЕЙ. ЕВРОЧЕМПИОНАТ. СЛОВАКИЯ - РОССИЯ. ПРЯМАЯ

- ТРАНСЛЯЦИЯ
20.50 Д/Ф "КАПИТАНЫ" (12+)
21.20 ВСЕ НА ФУТБОЛ!
21.50 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. 1/4 ФИНАЛА. "ЛИВЕРПУЛЬ" - "БОРУССИЯ" (ДОРТМУНД, ГЕРМАНИЯ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
00.30 ОБЗОР ЛИГИ ЕВРОПЫ
01.00 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. 1/4 ФИНАЛА
02.50 ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ НОРВЕГИИ.
03.30 ХОККЕЙ. ЧЕМПИОНАТ МИРА СРЕДИ ЮНИОРОВ. РОССИЯ - США. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ США
06.00 "ДУБЛЕР" (12+)



NTV

- 05.00 ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!
06.00 НОВОЕ УТРО
09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ (16+)
10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" (16+)
12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
13.20 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
13.50, 0.45 МЕСТО ВСТРЕЧИ (16+)
14.55, 1.50 ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ (12+)
16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ (16+)
19.40 Т/С "НЕВСКИЙ" (16+)
22.30 ИТОГИ ДНЯ
22.55 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРТЬ" (16+)
02.50 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ
03.55 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ" (16+)



СТС

- 06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
06.55 М/С "ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ"
07.05 М/С "СМЕШАРИКИ"
07.30 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТАЙО"
08.05 Т/С "ЗАЧАРОВАННЫЕ" (16+)
09.00 "ЕРАЛАШ"
10.10 БОЕВИК "СОЛТ" (16+)
12.00, 0.30 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ". КОРПОРАЦИЯ МОРСОВ. ЧАСТЬ 2" (16+)
13.30 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ГАДЖЕТЫ" (16+)
14.00, 19.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
17.00 Т/С "КУХНЯ" (12+)
20.00 Т/С "ВЕЧНЫЙ ОТПУСК" (16+)
21.00 Т/С "КРЫША МИРА" (16+)
22.00 ТРИЛЛЕР "ТУРИСТ" (16+)
00.00 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЛУЧШЕЕ О ЖЕНЩИНАХ" (16+)

- 02.00 Т/С "ПАН АМЕРИКАН" (16+)
03.40 "МАРГОША", ДРАМЕДИ (16+)
05.40 "МУЗЫКА НА СТС" (16+)



REN-TV

- 05.00, 4.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕННЫХ" (16+)
06.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
09.00 Д/Ф "ВО ВЛАСТИ РАЗУМА" (16+)
10.00 Д/Ф "ПРИШЕЛЬЦЫ. МИФЫ И ДОКАЗАТЕЛЬСТВА" (16+)
11.00 Д/Ф "ПАВЛИНА ЦИВИЛИЗАЦИЯ" (16+)
12.00, 15.55, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАНЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 БОЕВИК "ЗАЩИТНИК" (16+)
17.00 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
18.00, 1.30 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 БОЕВИК "ПАССАЖИР 57" (16+)
21.40 "СМОТРЕТЬ ВСЕМ!" (16+)
23.25 Х/Ф "ЗАЛЕЧЬ НА ДНО В БРЮГТЕ" (18+)
02.30 "МИНТРАНС" (16+)
03.20 "РЕМОНТ ПО-ЧЕСТНОМУ" (16+)



ТВ1000

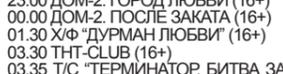
- 06.10, 18.25 КОМЕДИЯ "СВОДНЫЕ БРАТЯ" (16+)
08.10, 5.10 ДРАМА "РОЖДЕННЫЙ ЧЕТВЕРТОГО ИЮЛЯ" (16+)
11.10, 2.00 ТРИЛЛЕР "ЗОДИАК" (16+)
14.10 ДРАМА "ТРОПЫ" (16+)
16.10 БОЕВИК "ОРУДИЯ СМЕРТИ: ГОРОД КОСТЕЙ" (12+)
20.10 БОЕВИК "В ЛУЧАХ СЛАВЫ" (12+)
22.15 ДРАМА "ИГРА С ОГНЕМ" (16+)
00.10 ДРАМА "БЛЕСК" (12+)



TNT

- 07.00 М/С "ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ" (12+)
07.30 Т/С "ПАРТНЕРЫ" (16+)
08.00 Т/С "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-5" (16+)
09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.30 Х/Ф "ПАПЕ СНОВА 17" (16+)
12.25, 13.00, 13.30 Т/С "УНИВЕР" (16+)
14.00, 20.30, 1.00 Т/С "БЕДНЫЕ ЛЮДИ" (16+)
14.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+)
16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Т/С "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА" (16+)

- 18.00, 18.30, 19.00 Т/С "ИНТЕРНЫ" (16+)
19.30, 20.00 Т/С "ФИЗРУК" (16+)
21.00 Х/Ф "НЕСНОСНЫЕ БОССЫ" (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.30 Х/Ф "ДУРМАН ЛЮБВИ" (16+)
03.30 TNT-CLUB (16+)
03.35 Т/С "ТЕРМИНАТОР. БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2" (16+)
04.25 Т/С "ЖИВАЯ МИШЕНЬ" (16+)
05.15 Т/С "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2" (16+)
06.05 ЖЕНСКАЯ ЛИГА. ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ (16+)



REN-TV

- 10.00 Д/Ф "ПРИШЕЛЬЦЫ. МИФЫ И ДОКАЗАТЕЛЬСТВА" (16+)
11.00 Д/Ф "ПАВЛИНА ЦИ



1 Первый
 05.00 "ДОБРОЕ УТРО" (16+)
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 НОВОСТИ (16+)
 09.20 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА" (16+)
 09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
 10.55, 4.55 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР" (16+)
 12.15 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
 13.25 "ТАБЛЕТКА" (16+)
 13.55, 15.15 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
 16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
 17.00 "ЖДИ МЕНЯ" (16+)
 18.45 "ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН" (16+)
 19.50 "ПОЛЕ ЧУДЕС" (16+)
 21.00 "ВРЕМЯ" (16+)
 21.30 "ГОЛОС ДЕТИ" (16+)
 23.30 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
 00.25 Х/Ф "Я - АЛИ" (16+)
 02.30 Х/Ф "ПЯТАЯ ВЛАСТЬ" (12+)

РОССИЯ 1
 05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 ВЕСТИ
 09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ"
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 ГТРК ПСКОВ
 11.55 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
 14.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
 15.00 Т/С "БЕЗ СЛЕДА" (12+)
 18.15 "ПРЯМОЙ ЭФИР" (16+)
 21.00 "ЮМОРИНА" (16+)
 22.30 "СНЫ О ЛЮБВИ. ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ АЛЛЫ ПУГАЧЕВОЙ
 01.05 Х/Ф "БЕДНАЯ ЛIZ" (12+)
 03.20 "КОСМИЧЕСКИЙ КАМИКАДЗЕ" (12+)
 04.40 Х/Ф "ДВОЕ В ПУТИ"
РОССИЯ K
 06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬОС"

IV 16 Суббота
1 Первый
 06.00, 10.00, 12.00, 18.00 НОВОСТИ (16+)
 06.10 Х/Ф "ТРЫН-ТРАВА" (16+)
 08.00 "ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ" (16+)
 08.45 "СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ"
 09.00 "УМНИЦЫ И УМНИКИ" (12+)
 09.45 "СЛОВО ПАСТЫРЯ" (16+)
 10.15 "СМАК" (12+)
 10.55 "СЕРГЕЙ НИКОНЕНКО. "МНЕ ОСТАЛАСЬ ОДНА ЗАБАВА.. " К 75-ЛЕТИЮ АКТЕРА (12+)
 12.10 "ИДЕАЛЬНЫЙ РЕМОНТ"
 13.10 "НА 10 ЛЕТ МОЛОЖЕ" (16+)
 14.00 "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА" (16+)
 15.00 "ГОЛОС ДЕТИ" (12+)
 17.00 "КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?"
 18.15 "УГАДАЙ МЕЛОДИЮ" (12+)
 18.50 "БЕЗ СТРАХОМ" (16+)
 21.00 "ВРЕМЯ"
 21.20 СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ (16+)
 23.00 ПОДМОСКОВНЫЕ ВЕЧЕРА (16+)
 23.55 Х/Ф "ХОРОШЕЕ УБИЙСТВО" (18+)
 01.50 Х/Ф "НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ" (16+)
РОССИЯ 1

06.15 "СЕЛЬСКОЕ УТРО"
 06.45 "ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ"
07.40, 11.10, 14.20 ГТРК ПСКОВ
 08.00, 11.00, 14.00 ВЕСТИ
 08.10 РОССИЯ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. (12+)
 09.15 "ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ". (12+)
 10.10 "ЛИЧНОЕ. ЛЮДМИЛА ЧУРСИНА". (12+)
 11.20 Х/Ф "СВОИ-ЧУЖОЙ" (12+)
 13.05, 14.30 Х/Ф "ОБУЧАЮ ИГРЕ НА ГИТАРЕ" (12+)
 17.00 "ОДИН В ОДИН. БИТВА СЕЗОНОВ". (12+)
 20.00 ВЕСТИ В СУББОТУ
 21.00 Х/Ф "НЕНАВИЖУ" (12+)

10.00, 15.00, 19.30, 23.15 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
 10.20 Х/Ф "СТАНИЦА ДАЛЬНЯЯ"
 11.55 Д/Ф "ДЕЛЬФЫ. МОГУЩЕСТВО ОРАКУЛА"
 12.10 Д/Ф "НЕ ПРИКОВАН Я К НАШЕМУ ВЕКУ."
 12.40 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. СЕЛО РАСКУИХА (СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ)
 13.05 Т/С "АННА ПАВЛОВА"
 15.10 Д/С "ИСТОРИИ В ФАРФОРЕ". "ФАРФОРОВЫЕ СУДЬБЫ"
 15.40 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА
 16.20 "ЦАРСКАЯ ЛОЖА"
 17.00 Д/Ф "ЛУННЫЕ СКИТАЛЬЦЫ"
 17.45 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ
 18.20 Д/Ф "НИКОЛАЙ ПАРФЕНОВ. ЕГО ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО."
 19.00 "СМЕХОНОСТАЛЬГИЯ"
 19.45, 1.55 "НЕСОСТОЯВШИЙСЯ ДИКТАТОР"
 20.35 РОМАН БАЛАЯН. ОСТРОВА
 21.15 Х/Ф "ПОЦЕЛУЙ"
 22.20 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. ЭДУАРД КОЧЕРГИН
 23.30 ХУДСОВЕТ
 23.35 Х/Ф "ДЗЕТА"
 01.50 М/Ф ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
 02.40 Д/Ф "ЛУАНГ-ПРАБАНГ. ДРЕВНИЙ ГОРОД КОРОЛЕЙ НА МЕКОНГЕ"

МАТЧ!
 06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!". ЕЖЕДНЕВНОЕ ШОУ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ (16+)
 07.30, 9.30, 11.45, 13.50, 16.30, 17.35 НОВОСТИ
 07.35, 14.30, 23.00 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
 09.35 ХОККЕЙ. ЧЕМПИОНАТ МИРА СРЕДИ ЮНИОРОВ. РОССИЯ - США. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ США
 11.50 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. 1/4 ФИНАЛА
 14.00 ФУТБОЛ. ЖЕРЕБЬЕВКА 1/2 ФИНАЛА И ФИНАЛА ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ И ЛИГИ ЕВРОПЫ
 15.15 Д/Ф "1+1" (16+)
 16.00 Д/Ф "ЛИЦОМ К ЛИЦУ" (12+)
 16.35 "РЕАЛЬНЫЙ СПОРТ" (12+)
 17.40 Д/Ф "ВСЯ ПРАВДА ПРО..." (12+)
 18.10 "ЗАКУЛИСЬЕ КХЛ" (16+)
 18.30 "КОНТИНЕНТАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР"
 19.00 ХОККЕЙ. КХЛ. "КУБОК ГАГАРИНА". ЦСКА - "МЕТАЛЛУРГ" (МАГНИТОГОРСК). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
 22.00 "РИО ЖДЕТ" (16+)
 22.30 Д/Ф "ФУТБОЛ СЛУЦКОГО ПЕРИОДА" (16+)
 23.45 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. 1/4 ФИНАЛА
 01.35 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. ЖЕНЩИНЫ. "ФИНАЛ 4-Х". 1/2

РОССИЯ K
 00.55 Х/Ф "ЛИЧНЫЙ ИНТЕРЕС" (12+)
 02.55 Т/С "МАРШ ТУРЕЦКОГО" (12+)
РОССИЯ K
 06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬОС"
 10.00 Х/Ф "ЦЕЛУЮТСЯ ЗОРИ"
 11.15 Д/Ф "ПРОСТОЙ НЕПРОСТОЙ СЕРГЕЙ НИКОНЕНКО"
 12.00 Д/Ф "КУКРЫНИКСЫ ПРОТИВ ТРЕТЬЕГО РЕЙХА"
 12.40 ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК. "ИГРАВ СОЛДАТИКИ"
 13.10 "НЕФРОНТОВЫЕ ЗАМЕТКИ"
 13.40 КОНЦЕРТ "ТАНЦЫ НАРОДОВ МИРА"
 14.30 Х/Ф "ПРИНЦЕССА ЦИРКА"
 17.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
 17.30, 1.55 Д/Ф "ВЕПСКИЙ ЗАВЕТ"
 18.20 Д/Ф "ЭДУАРД МАНЕ"
 18.30 СПЕКТАКЛЬ "КРУТОЙ МАРШРУТ"
 20.50 Д/Ф "МАРИНА НЕЁЛОВА. Я ВСЕГДА НА СЦЕНЕ"
 21.45 "РОМАНТИКА РОМАНСА"
 22.50 "БЕЛАЯ СТУДИЯ". ВАЛЕНТИН ГАФТ
 23.30 Х/Ф "АРТИСТ"
 01.15 ЛЕГЕНДЫ СВИНГА. В. КИСЕЛЕВ И АНСАМБЛЬ КЛАССИЧЕСКОГО ДЖАЗА
 02.45 Д/Ф "СТЕНДАЛЬ"

МАТЧ!
 06.30 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. НИКОЛАЙ ПОТАПОВ ПРОТИВ СТЕФОНА ЯНГА. АЛЕКСЕЙ ЗУБОВ ПРОТИВ КОНСТАНТИНА БЕЖЕНАРУ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ США
 08.00, 9.40, 11.05, 12.10, 13.15, 16.00, 19.05 НОВОСТИ
 08.15 "СПОРТИВНЫЕ ПРОРЫВЫ" (12+)
 08.45 "ТОП-10 НЕНАВИСТНЫХ ФУТБОЛИСТОВ" (12+)
 09.45 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ КИТАЯ. КВАЛИФИКАЦИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
 11.10 "ТВОИ ПРАВИЛА" (12+)
 12.15 "АНАТОМИЯ СПОРТА С ЭДУАРДОМ БЕЗУГЛОВЫМ" (16+)
 12.45 "ДУБЛЕР" (12+)
 13.20, 16.05, 23.00 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
 13.55 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ. "ЗЕНИТ" (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ) - "ЛОКОМОТИВ-КУБАНЬ" (КРАСНОДАР). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
 16.45 ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ. "ЛОКОМОТИВ" (МОСКВА) - ЦСКА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
 19.15 ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО

ФИНАЛА
 03.30 ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ НОРВЕГИИ
 05.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. НИКОЛАЙ ПОТАПОВ ПРОТИВ СТЕФОНА ЯНГА. АЛЕКСЕЙ ЗУБОВ ПРОТИВ КОНСТАНТИНА БЕЖЕНАРУ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ США
НТВ
 05.00 ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЫ!
 06.00 НОВОЕ УТРО
 09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ (16+)
 10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА" (16+)
 12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
 13.20 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
 13.50, 0.55 МЕСТО ВСТРЕЧИ (16+)
 14.55, 2.00 ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ (12+)
 16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
 18.00 ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ (16+)
 19.45 ЧП. РАССЛЕДОВАНИЕ (16+)
 20.15 Т/С "НЕВСКИЙ" (16+)
 23.10 БОЛЬШИЙ ИНСТРУМЕНТ. ОБЩЕСТВЕННОПОЛИТИЧЕСКОЕ ТОК-ШОУ
 00.20 ПОРОХОВЩИКОВ. ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ (16+)
 03.05 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ" (16+)

СТС
 06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
 06.55 М/С "ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ"
 07.05 М/С "СМЕШАРИКИ"
 07.30 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТАЙО"
 08.05 Т/С "ЗАЧАРОВАННЫЕ" (16+)
 09.00 "ЕРАЛАШ"
 10.05 ТРИПЛЕР "ТУРИСТ" (16+)
 12.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНИ". ЖУРЧАТ РУБЛИ" (16+)
 13.30 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ"
 14.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
 17.00 Т/С "КУХНЯ" (12+)
 19.00 Т/С "КРЫША МИРА" (16+)
 21.00 БОЕВИК "ТРАНСФОРМЕРЫ-3"
 00.00 ТРИПЛЕР "ДВОЙНОЕ НАКАЗАНИЕ" (16+)
 02.00 Т/С "ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ" (16+)
 04.00 "ЖЕЛЕЗНАЯ ХВАТКА" (16+)
РЕН **REN-TV**
 05.00, 4.15 "ТЕРРИТОРИЯ

ФУТБОЛУ. "ЗЕНИТ" (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ) - "СПАРТАК" (МОСКВА). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
 21.30 "ПОСЛЕ ФУТБОЛА С ГЕОРГИЕМ ЧЕРДАНЦЕВЫМ"
 23.30 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. VELLATOR. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ИТАЛИИ
 01.30 ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ НОРВЕГИИ
 03.00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. УФС. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ США
 05.00 ВОДНОЕ ПОЛО. КУБОК ЕВРОПЫ. МУЖЧИНЫ. ФИНАЛ. "СИНТЕЗ" - "БРЕШИЯ". ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ КАЗАНИ
 06.15 Д/Ф "ВСЯ ПРАВДА ПРО..." (12+)
НТВ **НТВ**
 05.35, 23.55 Т/С "РЖАВЧИНА" (16+)
 07.25 СМОТР
 08.00, 10.00, 16.00 СЕГОДНЯ (16+)
 08.15 ЖИЛИЩНАЯ ЛОТЕРЕЯ ПЛЮС
 08.45 ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ
 09.20 КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК
 10.20 ПЛАВНАЯ ДОРОГА (16+)
 11.00 ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ (12+)
 12.00 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
 13.05 ВЫСОЦКАЯ 1КЕ (12+)
 14.00 ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ (12+)
 15.05 СВОЯ ИГРА
 16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
 18.05 СЕНДТВЬЕ ВЕЛИ. (16+)
 19.00 ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ С ВАДИМОМ ТАКМЕНЕВЫМ
 20.00 НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ (16+)
 21.00 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ! (16+)
 22.00 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ" (16+)
 01.50 КОРОЛЕВ. ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ (12+)
 02.50 ДИКИЙ МИР

СТС
 06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
 06.55, 9.30 М/С "ФИКСИКИ"
 07.55 М/С "РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ"
 08.30 М/С "СМЕШАРИКИ"
 09.15 М/С "ТРИ КОТА"
 10.00 "РУССО ТУРИСТО" (16+)
 11.00 "УСПЕХ ЗА 24 ЧАСА" (16+)
 12.00 М/Ф "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕИ ГОРЫНЫЧ"
 13.20 М/Ф "МОНСТРЫ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ" (12+)
 15.00 Т/С "КРЫША МИРА" (16+)
 17.00 М/Ф "ЭЛИК"
 19.00 "ВЗВЕШЕННЫЕ ЛЮДИ. ВТОРОЙ СЕЗОН" (16+)
 21.00 БОЕВИК "ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ" (16+)
 23.30 ТРИПЛЕР "ЭКИПАЖ" (18+)
 02.05 "ЖЕЛЕЗНАЯ ХВАТКА" (16+)
 04.00 ТРИПЛЕР "ДВОЙНОЕ НАКАЗАНИЕ" (16+)
РЕН **REN-TV**
 05.00, 17.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕННЫХ" (16+)
 05.40 КОМЕДИЯ "СЫН МАСКИ" (12+)
 07.20 БОЕВИК "БЕЗ ЛИЦА" (16+)
 10.00 "МИНТРАНС" (16+)
 10.45 "РЕМОНТ ПО-ЧЕСТНОМУ" (16+)
 11.30 "САМАЯ ПОЛЕЗНАЯ ПРОГРАММА" (16+)
 12.30 "НОВОСТИ" (16+)
 13.00 "ВОЕННАЯ ТАИНА" (16+)
 19.00 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 2" (16+)
 21.00, 4.50 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 3" (16+)
 23.15 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 4" (16+)
 01.30 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 4" (16+)
 03.50 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
ТВ 1000 **ТВ1000**
 06.10, 18.15 ДРАМА "БЛЕСК" (12+)
 08.10, 4.25 КОМЕДИЯ "28 ДНЕЙ" (16+)
 10.00, 2.10 ДРАМА "ДОЛГАЯ ПОМОЛВКА" (16+)
 12.20 ДРАМА "КУДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ" (12+)
 14.20 ДРАМА "ИГРА С ОГНЕМ" (16+)
 16.10 БОЕВИК "В ЛУЧАХ СЛАВЫ" (12+)
 20.10 КОМЕДИЯ "ДЖУМАНДЖИ" (12+)
 22.10 МЕЛОДРАМА "ЭРИН БРОКОВИЧ - КРАСИВАЯ И РЕШИТЕЛЬНАЯ" (16+)
 00.25 МЕЛОДРАМА "ЖЕНА ПУТЕШЕСТВЕННИКА ВО ВРЕМЕНИ" (16+)
НТВ **НТВ**
 07.00, 7.50 Т/С "СТРЕЛА-3" (16+)
 09.00 ДОМ-2. ЛITE (16+)
 10.00 АГЕНТЫ 003 (16+)
 10.30 Т/С "САШАТАН" (16+)

ЗАБЛУЖДЕННЫХ" (16+)
 06.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (16+)
 07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 "НОВОСТИ" (16+)
 09.00 Д/Ф "ГОЛОС ГАЛАКТИКИ" (16+)
 10.00 Д/Ф "ВОДОВОРОТЫ ВСЕЛЕННОЙ" (16+)
 11.00 Д/Ф "ЕДА. РАССЕКРЕЧЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ" (16+)
 12.00, 15.55, 19.00 "12" (16+)
 13.00 "ЗВАНИЙ УЖИН" (16+)
 14.00 БОЕВИК "ТАССАЖИР 57" (16+)
 17.00 "ЖИРИНОВСКИЙ ЭТО ЖИРИНОВСКИЙ" ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
 20.00 БОЕВИК "БЕЗ ЛИЦА" (16+)
 22.40 БОЕВИК "МАЧЕТЕ" (16+)
 00.40 Т/С "ГОТЭМ" (16+)
 02.20 БОЕВИК "ХРАНИТЕЛЬ" (16+)
ТВ 1000 **ТВ1000**
 08.10, 4.20 ДРАМА "ИГРА С ОГНЕМ" (16+)
 10.10, 2.20 БОЕВИК "В ЛУЧАХ СЛАВЫ" (12+)
 12.15 ДРАМА "БЛЕСК" (12+)
 14.30 ДРАМА "РОЖДЕННЫЙ ЧЕТВЕРТОГО ИЮЛЯ" (16+)
 17.10 ТРИПЛЕР "ЗОДИАК" (16+)
 20.10 ДРАМА "ДОЛГАЯ ПОМОЛВКА" (16+)
 22.30 КОМЕДИЯ "28 ДНЕЙ" (16+)
 00.20 ДРАМА "КУДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ" (12+)
ТВ 3 **ТВ 3**
 06.00 М/Ф
 09.30, 10.00, 17.30 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
 10.30, 11.00, 16.00, 16.30 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)
 11.30 "НЕВРИМЕНЕ". ПАРТИЗАНСКАЯ ВОЙНА (12+)
 12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ". С ОЛЕГОМ ДЕВОТЧЕНКО. ПО СЛЕДАМ ДУШИ (12+)
 13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВЛЕЧАТЕЛЬНЫМИ" (16+)
 15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ" (16+)
 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА". ПРОСТО СКАЖИ "ДА" (12+)
 18.00 "ДНЕВНИК ЭКСТРАСЕНСА". С ФАТИМОЙ ХАДУЕВОЙ (12+)
 19.00 "ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА" (12+)
 20.00 Т/С "ВЫЗОВ" (16+)
 00.00 Х/Ф "ДОМОХОЗЯЙКА" (12+)
 02.00 Х/Ф "ЛИЦЕНЗИЯ НА БРАК" (12+)
 03.45 "ПАРALLELЬНЫЙ МИР" (12+)
 04.45 Т/С "ПАРК АВЕНЮ. 666" (16+)
 05.30 "ПАРALLELЬНЫЙ МИР". СОВЕТЫ (12+)

ТВ 3 **ТВ 3**
 06.00 М/Ф
 09.30, 10.00, 17.30 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
 10.30, 11.00, 16.00, 16.30 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)
 11.30 "НЕВРИМЕНЕ". ПАРТИЗАНСКАЯ ВОЙНА (12+)
 12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ". С ОЛЕГОМ ДЕВОТЧЕНКО. ПО СЛЕДАМ ДУШИ (12+)
 13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВЛЕЧАТЕЛЬНЫМИ" (16+)
 15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ" (16+)
 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА". ПРОСТО СКАЖИ "ДА" (12+)
 18.00 "ДНЕВНИК ЭКСТРАСЕНСА". С ФАТИМОЙ ХАДУЕВОЙ (12+)
 19.00 "ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА" (12+)
 20.00 Т/С "ВЫЗОВ" (16+)
 00.00 Х/Ф "ДОМОХОЗЯЙКА" (12+)
 02.00 Х/Ф "ЛИЦЕНЗИЯ НА БРАК" (12+)
 03.45 "ПАРALLELЬНЫЙ МИР" (12+)
 04.45 Т/С "ПАРК АВЕНЮ. 666" (16+)
 05.30 "ПАРALLELЬНЫЙ МИР". СОВЕТЫ (12+)
5 Петербург
 06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 "СЕЙЧАС"

11.00 ШКОЛА РЕМОНТА (12+)
 12.00, 19.00 ОДНАЖДЫ В РОССИИ. ЛУЧШЕЕ (16+)
 12.30, 1.00 ТАКОЕ КИНО! (16+)
 13.00 COMEDY WOMAN (16+)
 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/С "ФИЗИК" (16+)
 17.00 Х/Ф "ЭРАГОН" (12+)
 19.30 ТАНЦЫ. БИТВА СЕЗОНОВ (16+)
 21.30 ХОЛОСТЯК (16+)
 23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
 00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
 01.35 Х/Ф "НА ГРАНИ" (16+)
 03.25 Х/Ф "ФЛИППЕР" (12+)
 05.30 ЖЕНСКАЯ ЛИГА. ПАРНИ, ДЕНГИ И ЛЮБОВЬ (16+)
 06.00 Т/С "МЕРТВЫЕ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ" (16+)
РЕН **REN-TV**
 05.00, 17.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕННЫХ" (16+)
 05.40 КОМЕДИЯ "СЫН МАСКИ" (12+)
 07.20 БОЕВИК "БЕЗ ЛИЦА" (16+)
 10.00 "МИНТРАНС" (16+)
 10.45 "РЕМОНТ ПО-ЧЕСТНОМУ" (16+)
 11.30 "САМАЯ ПОЛЕЗНАЯ ПРОГРАММА" (16+)
 12.30 "НОВОСТИ" (16+)
 13.00 "ВОЕННАЯ ТАИНА" (16+)
 19.00 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 2" (16+)
 21.00, 4.50 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 3" (16+)
 23.15 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 4" (16+)
 01.30 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 4" (16+)
 03.50 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)

ТВ 3 **ТВ 3**
 05.35 "МАРШ-БРОСОК". (12+)
 06.05 "АВГДЕЙКА"
 06.30 Х/Ф "СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА" (12+)
 08.30 "ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ". (6+)
 09.00 Х/Ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАНЧИКА"
 10.15, 11.45 Х/Ф "ТАЙНЫ БУРГУНДСКОГО ДВОРА" (6+)
 11.30, 14.30, 23.25 СОБЫТИЯ
 12.40 Х/Ф "ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА" (16+)
 14.45 Д/Ф "БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ" (16+)
 15.15 Х/Ф "ВЗРОСЛАЯ ДОЧЬ, ИЛИ ТЕСТ НА..." (16+)
 17.00 Х/Ф "ТРИ ДОРОГИ" (12+)
 21.00 "ПОСТСКРИПТУМ"
 22.10 "ПРАВО ЗНАТЬ!" ТОК-ШОУ. (16+)
 23.40 "ПРАВО ГОЛОСА". (16+)
 02.40 "ЛЕДНИКОВЫЙ ПАРАГРАФ". (16+)
 03.10 Т/С "ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС" (12+)
 04.40 Д/Ф "ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ. Я УМЕЮ ДЕРЖАТЬ УДАР" (12+)
ТВ 3 **ТВ 3**
 06.00, 10.00 М/Ф
 09.30 "ШКОЛА ДОКТОРА КОМАРОВСКОГО" (12+)
 10.45 Т/С "ВЫЗОВ" (16+)
 14.45 Х/Ф "ДОМОХОЗЯЙКА" (12+)
 16.45 Х/Ф "ДЖУНИОР" (6+)
 19.30 Х/Ф "БЕГЛЕЦ" (16+)
 21.30 Х/Ф "НАЕМНЫЕ УБИЙЦЫ" (16+)
 00.15 Х/Ф "СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА" (12+)
 02.00 Х/Ф "СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА: ИСТРЕБЛЕНИЕ" (16+)
 03.45 "ПАРALLELЬНЫЙ МИР" (12+)
 04.45 Т/С "ПАРК АВЕНЮ. 666" (16+)
 05.30 "ПАРALLELЬНЫЙ МИР". СОВЕТЫ (12+)
ТВ 3 **ТВ 3**
 06.00 М/Ф
 07.05 Х/Ф "ЦАРЕВИЧ ПРОША"
 09.00, 13.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ ДНЯ
 09.15 "ЛЕГЕНДЫ ЦИРКА ЭДГАРДОМ ЗАПАШНЫМ" (6+)
 09.40 "ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ" (12+)
 10.30 "НЕ ФАКТ!" (6+)
 11.00 "НАУЧНЫЙ ДЕТЕКТИВ" (12+)
 11.25, 13.15 Х/Ф "ВАНЕЧКА" (16+)
 13.50 Х/Ф "ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ!"
 15.50 Х/Ф "КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА"
 18.20 ТОК-ШОУ "ПРОЦЕСС" (12+)
 19.15 "НОВАЯ ЗВЕЗДА"
 21.15, 22.20 "ДВА КАПИТАНА" (6+)

Ц ТВ-ЦЕНТР
 06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
 08.10 Д/Ф "ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ. Я УМЕЮ ДЕРЖАТЬ УДАР" (12+)
 09.05, 11.50 Х/Ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА"
 11.30, 14.30, 22.00 СОБЫТИЯ
 13.30 "МОЙ ГЕРОЙ". ТОК-ШОУ. (12+)
 14.50 "СОВЕТСКИЕ МАФИИ. СВЕТОФОР ВЛАДИМИРА КАНТОРА". (16+)
 15.40 Х/Ф "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... ОТЕЦ НЕВЕСТЫ" (12+)
 17.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
 17.50 Х/Ф "СУМКА ИНКАССАТОРА" (12+)
 19.40 "В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ"
 20.40 "ПРАВО ГОЛОСА". (16+)
 22.30 "ЖЕНА. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". (16+)
 00.00 ТВОРЧЕСКИЙ ЮБИЛЕЙ ДЖАХАН ПОЛЫЕВОЙ (12+)
 01.40 Т/С "КАМЕНСКАЯ" (16+)
 03.25 "ПЕТРОВКА, 38". (16+)
 03.40 Т/С "ОТЕЦ БРАУН" (16+)
 05.05 Д/Ф "УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ" (12+)
ТВ 3 **ТВ 3**
 06.00 М/Ф
 09.30, 10.00, 1



06.00, 10.00, 12.00 НОВОСТИ (16+)
06.10 Х/Ф "ХРОНИКИ НАРНИИ: ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ" (12+)
08.10 "СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!" (16+)
08.40 "СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД"
08.55 "ЗДОРОВЬЕ" (16+)
10.15 "НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ" (12+)
10.35 "ПОКА ВСЕ ДОМА" (16+)
11.25 ФАНТАЗМА (16+)
12.15 "ОТКРЫТИЕ КИТАЯ" (16+)
12.45 "ГОСТИ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМ" (16+)
13.40 Т/С "ОБНИМАЯ НЕБО" (16+)
16.50 ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ К ДНЮ КОСМОНАВИКИ (16+)
18.45 "КВН". ВЫСШАЯ ЛИГА (16+)
21.00 ВОСКРЕСНОЕ "ВРЕМЯ" (16+)
22.30 "ЧТО? ГДЕ? КОГДА?" ВЕСЕННЯЯ СЕРИЯ ИГР (16+)
23.40 "КРОНШТАДТ 1921" (16+)
00.40 Х/Ф "ХИЩНИКИ" (18+)
02.40 Х/Ф "ПРОСТО РАЙТ" (16+)



05.00 Х/Ф "БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ"
07.00 МУЛЬТ УТРО
07.30 "САМ СЕБЕ РЕЖИССЁР"
08.20, 3.25 "СМЕХОПАНОРАМА"
08.50 "ТРЕНЬЯ ПОЧТА"
09.30 "СТО К ОДНОМУ"
10.20 ГТРК ПСКОВ
11.00, 14.00 ВЕСТИ
11.10, 14.20 Х/Ф "ТИЛИ-ТИЛИ ТЕСТО" (12+)
15.20 "ПАРОДИИ! ПАРОДИИ! ПАРОДИИ!" (16+)
17.30 "ТАНЦЫ СО ЗВЁЗДАМИ". СЕЗОН - 2016 Г.
20.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ
22.00 "ВОСКРЕСНЫЙ ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ" (12+)
00.30 Т/С "ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ" (12+)
02.30 "УБИТЬ ПОЛ ПОТА". (16+)

03.55 "КОМНАТА СМЕХА"

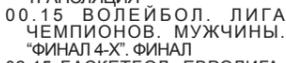


06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00 "ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ"
10.35 Х/Ф "ПОЦЕЛУЙ"
11.40 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. ГЛОРИЯ СВЕНСОН
12.10 ЛЮБОВЬ МОЯ!. "ШАМАНЫ ХАКАСИ"
12.40 ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ. ТРОФИМ ЛЫСЕНКО
13.10 Д/С "ПЕРВОЗДАННАЯ ПРИРОДА БРАЗИЛИИ". "ДОЖДЕВЫЕ ЛЕСА"
14.05 "ЧТО ДЕЛАТЬ?"
14.50 Д/Ф "АБУЛЬКАСИМ ФИРДОУСИ"
15.00 КОНЦЕРТ НАЦИОНАЛЬНОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ РОССИИ ИМЕНИ Н.П.ОСИПОВА
16.15 "ПЕШКОМ...". МОСКВА КОСМИЧЕСКАЯ
16.45 "ЛАРЕЦ ИМПЕРАТРИЦЫ"
17.35 ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ГАРРИ БАРДИНА
18.40 Х/Ф "ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ", "БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ"
22.10 "БЛИЖНИЙ КРУГ ВЛАДИМИРА ХОТИНЕНКО"
23.05 НАЦИОНАЛЬНАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ "ЗОЛОТАЯ МАСКА-2016". ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ ЛАУРЕАТОВ
01.40 М/Ф ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
02.00 ПРОФИЛАКТИКА!!!



06.30 ХОККЕЙ. ЧЕМПИОНАТ МИРА СРЕДИ ЮНИОРОВ. РОССИЯ - ШВЕЙЦАРИЯ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ США
08.40, 11.10, 13.35, 19.05 НОВОСТИ
08.45 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ КИТАЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
11.15 "ПРАВИЛА БОЯ" (16+)
11.35 "ТВОИ ПРАВИЛА" (12+)
12.35 Д/Ф "РОЖДЕННЫЕ ПОБЕЖДАТЬ" (16+)
13.40, 23.30 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМАЯ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
14.15 ХОККЕЙ. КХЛ. "КУБОК ГАГАРИНА". "МЕТАЛЛУРГ" (МАГНИТОГОРСК) - ЦСКА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
17.00 ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ. "ДИНАМО" (МОСКВА) - "КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ" (САМАРА). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ

19.15 ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ. "КУБАНЬ" (КРАСНОДАР) - "РОСТОВ" (РОСТОВ-НА-ДОНУ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
21.25 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИСПАНИИ. "БАРСЕЛОНА" - "ВАЛЕНСИЯ". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ



00.15 ВОЛЕЙБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. МУЖЧИНЫ. "ФИНАЛ 4-Х". ФИНАЛ
02.15 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. ЖЕНЩИНЫ. "ФИНАЛ 4-Х". ФИНАЛ
04.15 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ КИТАЯ
05.00, 1.00 Т/С "РЖАВЧИНА" (16+)
06.55 ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ (16+)
08.00, 10.00, 16.00 СЕГОДНЯ (16+)
08.15 РУССКОЕ ЛОТО ПЛЮС ЛОТЕРЕЯ (16+)
08.50 ИХ НРАВЫ
09.25 ЕДИМ ДОМА
10.20 ПЕРВАЯ 16 П. +
11.05 ЧУДО ТЕХНИКИ (12+)
12.00 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ
13.05 НАШ ПОТРЕБНАДЗОР. НЕ ДАЙ СЕБЯ ОБМАНУТЬ! (16+)
14.10 ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!
15.05 СВОЯ ИГРА
16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
18.05 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
19.00 АКЦЕНТЫ НЕДЕЛИ
20.00 Х/Ф "НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ!" (12+)
22.15 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ, СУДЬБЫ" (16+)
23.55 Я ХУДЕЮ (16+)



06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЁРНОМ"
06.25, 8.30 М/С "СМЕШАРИКИ"
06.35 М/Ф "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЬНЫЧ"
07.55 М/С "РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ"
09.15 М/С "ТРИ КОТА"
09.30 М/С "ФИКСИКИ"
10.00 М/Ф "МОНСТРЫ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ" (12+)
11.40 М/Ф "ЭГИПТ"
13.30 БОЕВИК "ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ" (16+)
16.00 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЗАРУБЕЖНОЕ" (16+)
16.30 БОЕВИК "ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЁМНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ" (16+)
19.30 БОЕВИК "ТЕРМИНАТОР-3. ВОССТАНИЕ МАШИН" (16+)

21.30 БОЕВИК "ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЕТ СПАСИТЕЛЬ" (16+)
23.35 ДРАМА "АБИТОР" (12+)
02.50 Т/С "ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ" (16+)
04.50 Т/С "90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ" (16+)
05.40 "МУЗЫКА НА СТС" (16+)



05.00 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 2" (16+)
07.00 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 3" (16+)
09.10 БОЕВИК "СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ 4" (16+)
11.30 Т/С "ПЛУХАРЬ" (16+)
23.00 "ДОБРОВ В ЭФИРЕ" (16+)
00.00 "СОЛЬ" МУЗЫКАЛЬНОЕ ШОУ ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА (16+)
01.30 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (16+)



06.10, 18.10 ДРАМА "КУДА ПРИВОДЯТ МЕТЧЫ" (12+)
08.10, 2.15 МЕЛОДРАМА "ЭРИН БРОКОВИЧ - КРАСИВАЯ И РЕШИТЕЛЬНАЯ" (16+)
10.25 КОМЕДИЯ "ДЖУМАНДЖИ" (12+)
12.10, 4.25 МЕЛОДРАМА "ЖЕНА ПУТЕШЕСТВЕННИКА ВО ВРЕМЕНИ" (16+)
14.00 КОМЕДИЯ "28 ДНЕЙ" (16+)
15.50 ДРАМА "ДОЛГАЯ ПОМОЛВКА" (16+)
20.10 ДРАМА "ЗОЛОТОЙ ВЕК" (16+)
22.10 МЕЛОДРАМА "СВЕТ ВОКРУГ" (16+)
00.10 ДРАМА "ПРЕРВАННАЯ ЖИЗНЬ" (16+)



07.00, 7.50 Т/С "СТРЕЛА-3" (16+)
09.00 Д/Ф "ВОКРУГ СВЕТА" (16+)
10.00, 10.30 Т/С "САШАТАНЯ" (16+)
11.00 ПЕРЕЗАГРУЗКА (16+)
12.00 ПОДСТАВЬ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ" (16+)
13.00 ИМПРОВИЗАЦИЯ (16+)
14.00, 21.00 ОДНАЖДЫ В РОССИИ (16+)
15.00 Х/Ф "ЭРАГОН" (12+)
17.10 Х/Ф "ГЕРАКЛ. НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ" (12+)
19.00, 19.30 ОДНАЖДЫ В РОССИИ. ЛУЧШЕЕ (16+)
20.00 ГДЕ ЛОГИКА? (16+)
22.00 STAND UP (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)

01.00 Х/Ф "ГОРОЧНЫЕ ИГРЫ" (18+)
02.55 Х/Ф "ТОТ САМЫЙ ЧЕЛОВЕК" (16+)
04.35 Т/С "ТЕРМИНАТОР. БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2" (16+)
05.30 Т/С "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2" (16+)
06.20 ЖЕНСКАЯ ЛИГА. ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ (16+)



05.40 Х/Ф "ЕВДОКИЯ"
07.40 "ФАКТОР ЖИЗНИ". (12+)
08.10 Х/Ф "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... ОТЕЦ НЕВЕСТЫ" (12+)
10.05 Д/Ф "АЛЕКСАНДР ПАНКРАТОВ-ЧЕРНЫЙ. МУЖЧИНА БЕЗ КОМПЛЕКСОВ" (12+)
10.55 "БАРЫШНЯ И КУЛИНАР". (12+)
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 "ПЕТРОВКА, 38". (16+)
11.55 Х/Ф "СУМКА ИНКАССАТОРА" (12+)
13.50 "СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ". (12+)
14.30 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ
15.00 Т/С "КАМЕНСКАЯ" (16+)
17.05 Х/Ф "ПОГОНЯ ЗА ТРЕМЯ ЗАЙЦАМИ" (12+)
20.35 Т/С "РАЗВОД И ДЕВИЧЬЯ ФАМИЛИЯ" (12+)
00.50 Х/Ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА"
04.10 Д/Ф "КУМИРЫ. НАЗАД В СССР" (12+)
05.30 Д/Ф "БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ" (12+)



06.00, 9.00 М/Ф
07.30 "ШКОЛА ДОКТОРА КОМАРОВСКОГО" (12+)
08.00 Д/Ф "ВОКРУГ СВЕТА" (16+)
10.00 Х/Ф "СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА" (12+)
12.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА: ИСТРЕБЛЕНИЕ" (16+)
13.45 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "БЕГЛЕЦ" (16+)
16.15 Х/Ф "НАЕМНЫЕ УБИЙЦЫ" (16+)
19.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "СПЕЦИАЛИСТ" (16+)
21.15 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ШИРОКО ШАГАЯ" (12+)
23.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ДЖУНИОР" (6+)
01.15 Х/Ф "НУ ЧТО, ПРИЕХАЛИ?" (12+)
03.00 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР" (12+)
05.30 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР". СОВЕТЫ (12+)



06.05 ДЕТЕКТИВ "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. ПОГОНЯ ЗА ПРИЗРАКОМ" (16+)
07.05 ДЕТЕКТИВ "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. КУКОЛКА" (16+)
08.05 ДЕТЕКТИВ "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ" (16+)
09.05 М/Ф "ПАВЛИНИЙ ХВОСТ". "НУ, ПОГОДИ!"
10.00 "СЕЙЧАС"
10.10 "ИСТОРИИ ИЗ БУДУЩЕГО"
11.00 МЕЛОДРАМА "СВЕРСТНИЦЫ" (12+)
12.45 МЕЛОДРАМА "ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ" (12+)
14.45 МЕЛОДРАМА "РАЗНЫЕ СУДЬБЫ" (12+)
17.00 "МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ. О ГЛАВНОМ"
18.00 ГЛАВНОЕ
19.55 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ЧЕРТОВО КОЛЕСО" (16+)
20.55 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. АНОМАЛЬНАЯ ЗОНА" (16+)
21.55 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. БРАТСТВО ПО ОРУЖИЮ" (16+)
22.55 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ОВЕРТАЙМ" (16+)
23.55 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. БЛАГИЕ НАМЕРЕНИЯ" (16+)
00.55 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА. ПРАВО НА ЗАЩИТУ" (16+)
02.00 ПРОФИЛАКТИКА
05.00 Д/С "АГЕНТСТВО СПЕЦИАЛЬНЫХ РАССЛЕДОВАНИЙ" (16+)



07.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "СТО СОЛДАТ И ДВЕ ДЕВУШКИ" (16+)
09.00 НОВОСТИ НЕДЕЛИ С ЮРИЕМ ПОДКОПАЕВЫМ
09.25 "СЛУЖУ РОССИИ"
09.55 "ВОЕННАЯ ПРИЕМКА" (6+)
10.40 "НАУЧНЫЙ ДЕТЕКТИВ" (12+)
11.00 "НОВАЯ ЗВЕЗДА"
13.00, 22.00 НОВОСТИ ДНЯ
13.15 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ" (12+)
13.40 "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА" (12+)
14.00 Х/Ф "МАРШ-БРОСОК-2" (16+)
18.00 НОВОСТИ. ГЛАВНОЕ
18.35 "ОСОБАЯ СТАТЬЯ" (12+)
19.35 "ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА. ГОДЫ ВОЙНЫ" (16+)
20.20, 22.20 Д/С "ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА" (16+)
00.50 Х/Ф "ЦЕЛЬ ВИЖУ" (16+)
02.40 Х/Ф "И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ"
05.35 Д/С "МОСКВА ФРОНТУ" (12+)

КУПЛЮ РОГА ОЛЕНЯ
СУВЕНИРНЫЕ, СТАРЫЕ.
Телефон: 8-960-226-04-54

Одним из крупнейших дистрибуторов компании Procter & Gamble приглашает на работу.
РАЗЪЕЗДНОГО МЕРЧЕНДАЙЗЕРА
(частичная занятость)
Территория работы г. Псков - Супермаркеты "Пятерочка", "Дикси", "Магнит".
Опыт работы не требуется. Наличие мед. книжки, доступа в интернет.
Гр./р. - 5/2 пн-пт 9-17.30.
З/п 21 400 руб.
8-800-500-77-99
(звонок бесплатный по РФ)

Русские Колодцы
www.rus-kolodec.com
• Копка колодцев и септиков
• Монтаж водопровода
• Монтаж канализации
• Поиск воды, кольца ж/б
• Чистка колодцев
• Договор и гарантии
8 (921) 194-41-51
Только опытные бригады! Работаем быстро и качественно!

На работу в ленинградской области требуются:
• Штукатуры-маляры
• Плиточники
• Отделочники, столяра
• Бетонщики
• Оператор БСУ
• Формовщик ЖБИ
Оформление по ТК РФ
Жилье и спецодежда предоставляется
З/п достойная
8-800-200-3412, 8-963-541-0924

СОДЕЙСТВИЕ
КРИЗИСНЫЕ ЦЕНТРЫ
ПОМОЩЬ ЛИЦАМ, СТРАДАЮЩИМ АЛКОГОЛЬНОЙ И НАРКОТИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ И ПОПАВШИМ В ТРУДНУЮ ЖИЗНЕННУЮ СИТУАЦИЮ
консультации специалиста с 8:00 до 00:00
8-921-978-49-55
www.sodeystvie2012.ru

1. ПЕРВИЧНОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ
2. ПРОЖИВАНИЕ В КРИЗИСНОМ ЦЕНТРЕ В СПБ И ЛЕН. ОБЛ.
3. КАТЕХИЗАТОРСКИЕ БЕСЕДЫ С ПРАВОСЛАВНЫМ СВЯЩЕННИКОМ
4. ГРУППОВЫЕ ТРЕНИНГИ С ПСИХОЛОГОМ
5. СПОРТИВНЫЕ И КУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
6. РАБОТА С КОНСУЛЬТАНТОМ ПО ХИМИЧЕСКИМ ЗАВИСИМОСТЯМ
7. ТРУДОТЕРАПИЯ
8. СОДЕЙСТВИЕ В ВОССТАНОВЛЕНИИ ДОКУМЕНТОВ
9. ВОЗМОЖНА ПОСЛЕДУЮЩАЯ ПОМОЩЬ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ
10. ПОСЛЕ ПРОХОЖДЕНИЯ РЕКОМЕНДУЕМОГО КУРСА ВОССТАНОВЛЕНИЯ ПОМОЩЬ В СОЦИАЛИЗАЦИИ В СПБ
МИНИМАЛЬНЫЙ КУРС ВОССТАНОВЛЕНИЯ 3 МЕСЯЦА, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ 1 ГОД

Крупнейшие на Северо-Западе России отраслевые выставки!
0+
InterStroy Expo
22-я Международная выставка строительных и отделочных материалов, строительной техники
3-я МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА
бытового и промышленного оборудования для отопления, водоснабжения, инженерно-сантехнических систем, вентиляции, кондиционирования, бассейнов, саун и спа
aqua THERM
ST. PETERSBURG
20-22 апреля 2016
Санкт-Петербург, КВЦ «ЭКСПОФОРУМ»
+7 (812) 380 60 14 / 00, build@primexpo.ru

Уважаемые дамы и господа!
Областная еженедельная газета «Псковская губерния» приглашает Вас разместить Вашу рекламу на наших страницах. Ознакомьтесь с полным прайс-листом и системой скидок Вы можете на нашем сайте:
gubernia.pskovregion.org

г. Псков, Октябрьский пр., 19а, (8112)72-10-10

Компания "Девятка-Псков"

**ВОРОТА
РОЛЛЕТЫ
ШЛАГБАУМЫ
СИГНАЛИЗАЦИЯ
ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЕ
ЭЛЕКТРОННЫЕ ЗАМКИ**

На правах рекламы

100%
качество

На правах рекламы

BOSCH

ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА

Шоссейная, 3 (8112)72-06-09
СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
Первомайская 33 (8112)72-45-55

АДВОКАТСКОЕ БЮРО:
дистанционное урегулирование
юридических вопросов (суды, следствие, арбитраж)
в Санкт-Петербурге.

Тел. для связи: 8-921-900-19-74
Сайт: Конфин.рф

Реклама

**HASSLACHER
NORICA TIMBER**

Предприятие австрийского концерна HASSLACHER NORICA TIMBER
ООО «Хасслахерлес» (г. Малая Вишера Новгородской обл.)

**ЗАКУПАЕТ ПИЛОВОЧНИК
(ель, сосна)**

Диам. от 11 до 34 см; длины 4,0 и 5,1 м
На постоянной договорной основе. Ж/д и а/м поставки.

**СТАБИЛЬНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО
СВОЕВРЕМЕННАЯ ОПЛАТА**

Тел.: 8(8162) 968-128; +7 921 202 10 19; +7 921 729 14 12

Реклама

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР ГРУППЫ «ГАЗ»
Закрытое акционерное общество

«АПЕКС-АВТО»

Продажа автомобилей, тел. в Пскове (8112) 72-22-02
Сервисное обслуживание, тел. в Пскове (8112) 69-15-72, 75-36-03
Запасные части, тел. в Пскове (8112) 75-45-04

Внимание! Акция от дилера:
ремонт автомобилей «Волга» за
50% стоимости.

Наша цена - Ваша выгода

Реклама

ЭКСТРЕННАЯ СЛУЖБА ДЛЯ АВТОМОБИЛИСТОВ

ВЫЗОВ ЭВАКУАТОРА, ТЕХПОМОЩИ, АВАРИЙНОГО КОМИССАРА

ДЛЯ ГОРОДСКИХ И МОБИЛЬНЫХ НОМЕРОВ (МТС, МЕГАФОН): 000
ДЛЯ ОБЛАСТНЫХ, ИНОГОРОДНЫХ И МОБИЛЬНЫХ НОМЕРОВ (БИЛАЙН, SKYLINK): 8 911 37 2 37 37

На правах рекламы

Объявление о проведении торгов

КУ ООО «Мост» (ИНН 6027134330, ОГРН 1116027001628, 180523, Псковская обл. Псковский р-н, д. Верхолино, ул. Красных партизан, д. 9 (решение АС Псковской области от 03.03.2015, дело № А52-2134/2014) Моргунов Р.Н. (ИНН 331200871283, СНИЛС 077-882-501-15), член Союза СРО «СЕМТЭК» (рег. №002, ИНН 7703363900, адрес: 129626, г. Москва, пр-т Мира, д.102, стр.3, ком. 13), организатор торгов, объявляет о проведении повторных торгов в форме публичного предложения по продаже имущества ООО «Мост» (земельный участок, площадь: 57000 кв.м., кад. №: 60:18:0180801:7, адрес: Псковская область, Псковский район, Тямшанская волость, примерно в 0,3 км. по направлению на юг от ориентира д. Ворошилово).

Торги проводятся в электронной форме на электронной площадке ЗАО «Сбербанк - АСТ» (далее - ЭП) в сети Интернет на сайте www.sberbank-ast.ru (далее - сайт). Начальная цена имущества/задаток (руб.): 2043300/204330.

Для участия в торгах заявитель должен зарегистрироваться на ЭП. Реквизиты для оплаты: ООО «Мост», ИНН 6027134330, КПП 603701001, к/с 30101810000000000602, Отделение №8611 «Сбербанка России» г. Владимир, БИК 041708602, р/с 40702810810000004393 для оплаты договора купли-продажи, р/с 40702810110000004394 для оплаты задатка, назначение платежа «Задаток в торгах». На дату подачи заявки задаток должен поступить на счет должника. Факт перечисления задатка означает согласие заявителя со всеми условиями договора

задатка, размещенного на сайте. Дни действия цены предложения: 17.05.16-26.05.16. При отсутствии в указанный срок заявки на участие в торгах, содержащей предложение о цене имущества, которая не ниже установленной начальной цены продажи имущества должника, начальная цена снижается на 5 % каждый день. Количество дней снижения цены - 15. Срок подачи заявки не позднее 23 час. 59 мин. 10.06.16. Право приобретения имущества должника принадлежит участнику, который представил в установленный срок заявку, содержащую предложение о цене имущества должника, установленной для определенного периода проведения торгов, при отсутствии предложений других участников торгов. В случае если несколько участников представили в установленный срок заявки, содержащие различные предложения о цене имущества должника, но не ниже начальной цены, установленной для определенного периода проведения торгов, право приобретения имущества принадлежит участнику, предложившему максимальную цену. В случае если несколько участников торгов представили в установленный срок заявки, содержащие равные предложения о цене, но не ниже начальной цены, установленной для определенного периода проведения торгов, право приобретения имущества принадлежит участнику, который первым представил в установленный срок заявку, при условии оплаты задатка в установленный срок.

Договор купли-продажи заключается в течение 5 дн. Оплата должна быть осуществлена покупателем в течение 30 дн. со дня подписания договора. Заявитель направляет оператору ЭП заявку и приложенные к ней документы в форме электронного документа. Подача заявки осуществляется на сайте. Заявка должна содержать: обязательство участника торгов соблюдать требования, указанные в сообщении о проведении торгов; выписку из ЕГРЮЛ (ЕГРИП), действительную на день предоставления заявки; копии документов, удостоверяющих личность (для физ. лица), ФИО, паспортные данные, сведения о месте жительства физ. лица, номер телефона, адрес электронной почты, ИНН; подтверждение полномочий руководителя; сведения о заинтересованности заявителя по отношению к должнику, кредиторам, АУ и о характере заинтересованности. Подведение результатов торгов до 15-00 14.06.16. С проектом договора купли-продажи имущества и договора о задатке можно ознакомиться на сайте. Ознакомиться с имуществом можно по адресу местонахождения, получить доп. информацию - в рабочие дни с 10.00 - 12.00 по адресу организатора торгов: г. Владимир, ул. Ильича, 6 (2 этаж), телефон: (4922) 370-232, (960) 7222777, E-mail: r.conservator@gmail.com.

Реклама

Требуются ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЕ ОХРАННИКИ
Графики по согласованию, ВАХТА. 3/п от 15000 до 37200 руб.

Реклама Тел.: 8 (8162) 901-301, 8-921-029-41-33 www.taiga-group.ru

строительная компания
«Загородный Дом»

предлагает вам качественные и недорогие дома из профилированного бруса на основе типовых проектов, а так же по индивидуальному заказу.

Мы берем на себя все этапы строительства от проектирования до доставки и сборки готового дома или бани под ключ.

ЗАГОРОДНЫЙ ДОМ

+7 (921) 194-41-51 ; +7 (921) 200-19-19.
www.newhome53.com ; newhome530@gmail.com

На правах рекламы

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ И ОБЪЕКТЫ НЕДВИЖИМОСТИ В ПСКОВЕ И ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ

Тел. для связи 89118807777. Сайт: специнком.рф

Реклама

КОПКА колодцев и септиков под ключ.
МОНТАЖ водопровода и канализации. ЧИСТКА колодцев.
+7 (921) 200-19-19

Реклама

ИМПЕРИАЛ
ГИПЕРМАРКЕТ

www.imperialpskov.ru

**НАСТОЯЩАЯ
ИМПЕРИЯ
ПОКУПОК!**



Вбрасывание в центре поля

Компромат, «слив», «вброс»... В политическом лексиконе эти слова снова стали очень популярны

Чтобы материал считался компроматом, он должен кого-то компрометировать, то есть порочить чью-то репутацию. Это очевидно. Когда президентский пресс-секретарь Дмитрий Песков предрёк «информационную атаку» на Владимира Путина, то объяснил, для чего врагам Путина нужен такой компромат: «Раскачать обстановку в стране». Видимо, подразумевалось, что широкой публике вот-вот предъявят нечто такое, отчего она, наконец, вздрогнет и, не дай бог, побежит «раскачивать лодку». В смысле, галеру.

«Путин простой, нормальный, но с очень тонкой душой человек»

Анонс Пескова немного подогрел интерес к «компромату». Будущий компромат обсуждали даже больше, чем красные штаны Пескова. Компромат стал буквально мерещиться в любом тексте, в котором без восторга упоминалась фамилия **Путин**.

Вначале подумали, что компромат кроется в тексте о богатствах товарища юности Путина виолончелиста и дирижёра **Сергея Ролдугина**.¹ Хотя это не было бы компроматом, даже если бы музыкант кого-нибудь огрел виолончелью по голове.

О том, что Ролдугин – давний друг Путина, известно ровно пятнадцать лет, с того времени, когда начали выходить первые книги о новом президенте.

Весной 2006 года после псковского концерта Ролдугина (24 марта 2006 года он дирижировал симфоническим оркестром Псковской областной филармонии) я написал в «Городской газете для жителей Пскова» текст с подзаголовком «Крестный отец», где было сказано: «Если говорить коротко, история знакомства Путина и Ролдугина такова: брат Сергея Ролдугина учился с Путиным. А будущий мазетр служил в армии и решил сбегать в самоволку. Сергей Ролдугин перелез через забор, где его как раз и ждал будущий верховный главнокомандующий, сидевший за рулем «Запорожца». Вся ночь будущий президент России и будущий народный артист, будущий ректор петербургской консерватории катались по ночному Ленинграду на «Запорожце» без глушителя. Зрелище это, видимо, было необыкновенное. Но оценить масштаб события можно только спустя десятилетия. Позднее Сергей Ролдугин стал крестным отцом старшей дочери Путина **Марии**».

Следующий концерт в Пскове музыкант и богатый акционер Сергей Ролдугин дал уже не как дирижёр, а как виолончелист² (академическим симфоническим оркестром Московской филармонии дирижировал **Юрий Симонов**). Это было летом 2013 года. Ролдугин сыграл Концерт **Роберта Шумана**. На прошедшей перед тем концертом пресс-конференции на мой вопрос о том, как он знакомил Путина с



Дмитрий Медведев, Сергей Ролдугин и Владимир Путин.

азами классической музыки, Сергей Ролдугин ответил: «*Это такая интересная история. Я не очень люблю афишировать, что знаком с Владимиром Владимировичем. Но, действительно, он интересовался музыкой. Как простой, нормальный, но с очень тонкой душой человек, он хотел узнать: почему нужно слушать? Как слушать? И тогда я ему просто объяснял, как строится классическая музыка, как строится симфония...*»

Любой так называемый компромат на Путина в конечном итоге его многочисленными сторонниками и даже нейтральными людьми в России воспринимается как очередное подтверждение того, что он «простой, нормальный, но с очень тонкой душой человек». Другой юности не забывает. О близких заботится. Создаёт симфонию между собой и народом, а особенно отдельными его представителями.

При этом в документах на открытие счета в швейцарском банке – если верить разоблачительным публикациям – Сергей Ролдугин отрицательно ответил на вопрос, знаком ли он с кем-либо из «политически значимых лиц». Но, возможно, он в тот момент о Владимире Путине просто забыл. Был сосредоточен на Шумане.

В конце концов, Ролдугин же предупреждал, что «не очень любит афишировать, что знаком с Владимиром Владимировичем».

Если судить по публикации в «Новой Газете»,³ произошла масштабная утечка данных из почты панамской юридической фирмы **Mossack Fonseca & Co** – (четвёртой по величине в мире офшорной юридической фирмы).⁴ Исходя из этой информации, Сергею Ролдугину принадлежали четыре компании (две из них напрямую). Оборот только по счетам одного офшора **Sandalwood Continental** составил около 2 миллиардов долларов. Если это так, то Сергей Ролдугин – самый богатый виолончелист за всю исто-

рию человечества. Владимир Путин с официальным годовым доходом в 7,5 миллиона рублей умеет подбирать друзей.

Впрочем, в расследовании говорится, что Ролдугин своими миллионами и миллиардами не пользуется, просто «президенту был необходим человек, которому можно доверять. Без сомнений Ролдугин никогда ничего не взял, его не прельщает роскошная жизнь... его называют князем Мышкиным».⁵

Разница в том, что князь Мышкин не был акционером банка «Россия» и давним другом царя.

«Неприкрытая заказуха»

Что, в сущности, мы можем узнать о Путине из «информационных вбросов»? То, что его родственники и знакомые материально неплохо обеспечены и с голоду не умрут. Братья **Ротенберги**, братья **Ковальчуки**, братья Ролдугины (интересно, есть ли брат у **Геннадия Тимченко**)?

В общем, своих он не бросает. Статьи о том, как на глазах богатеют друзья Путина, стали общим местом. Если представить, что та же информация преподносилась бы по федеральным телеканалам, то для Путина катастрофы всё равно бы не произошло.

За почти двенадцать лет журналистики я десятки раз слышал от читателей одно и то же: «Если бы у вас была такая возможность, вы бы тоже не забывали ни себя, ни друзей, ни родственников».

Замечательное выражение: «Себя не забывает». Из так называемого компромата, публикуемого в основном в западных изданиях, мы узнаём, что Путин «себя не забывает». Но коррупция (мнимая или реальная) наших соотечественников не очень смущает.

Заголовки типа «Партнёра **Ротенберга** уличили в передаче недвижимости бабушке **Кабаевой**» вызывают скорее улыбку. Только бабушки Кабаевой здесь не хватало.

«Себя не забывает», «умеет жить» и тому подобное. Этим Путина не опорочишь.

Тем более не компрометируют Путина упоминания о его так называемых «любовницах». Чаще всего это недалёкая фантазия авторов или отвлекающие манёвры. Но если бы это и было правдой, то репутация Путина, во всяком случае внутри страны, от этого бы не пострадала.

Уже сейчас формируется список «любовниц». Целый донжуанский список («**Аглая, Калипсо, Пульхерия, Варвара, Евпраксея...**»). Или нет, это донжуанский список **Пушкина**. Но и у Путина якобы не меньше. На прошедшей неделе издание **Us Weekly** наметнуло на ещё одну – **Венди Денг**, бывшую жену медиамагната **Руперта Мердока**. Но компромат ли это? Скорее, это прославление Путина. Жена ведь бывшая. Мердок недавно женился на **Джерри Холд**, бывшей жене **Мика Джаггера**. Путин тоже холост и считается самым перспективным женихом в России. Эта «новость» не производит никакого впечатления, какой бы она ни была – ложной или настоящей (Песков, у жены которого тоже обнаружили офшор, называет такого рода информацию «неприкрытой заказухой» и «информационным вбросом»).

Федеральные российские телеканалы отозвались целой серией «компрометирующих» материалов, касающихся неподконтрольных СМИ и отдельных журналистов, связанных с «Радио Свобода», «Медузой», «Дождём» и т.п. Много построено на подслушанных телефонных разговорах. Кое-что очень похоже на грубую подделку и дезинформацию. Вершиной (она же – низость) стали показанные 1 апреля на НТВ постельные сцены под названием «Касьянов день» («Касьянов с любовницей разболтали грязные тайны оппозиции»). Выглядит это как ответ тем, кто слишком сильно интересуется жиз-

нью Путина и жизнью его друзей и подруг. Интересно, что распоряжение о назначении Сергея Ролдугина ректором петербургской консерватории 25 апреля 2003 года подписал не кто иной, как недавний герой «порнофильма» НТВ, а в прошлом – председатель правительства РФ Михаил Касьянов. Позднее Ролдугин прочили в министры культуры России, но министром в 2008 году вместо **Александра Соколова** стал **Александр Авдеев**.

Как показало время и **WikiLeaks**, Сергей Ролдугин не прогадал.

Работа журналистами – расследователями проведена масштабная и качественная. Хотя по большому счёту Путину пока что волноваться не о чем. По российским меркам «разоблачительная» информация, публикуемая в западной и российской прессе, – это не компромат. В том числе и то, что опубликовали недавно Центр по исследованию коррупции и организованной преступности (**ОСОРП**), Международный консорциум журналистских расследований (**ICIJ**), агентство **Reuters**, газета **The Guardian**, «Новая газета» и другие.

Компромат на Путина может быть только двух видов. Вот если бы западные СМИ опубликовали что-нибудь достоверное о том, что Путин «своих забывает», сдаёт или предаёт – тогда бы это было действительно серьёзно. Если бы Путин жёстко ущемлял интересы своих удачливых друзей-миллиардеров, то это был бы действительно тревожный сигнал Владимиру Путину. Он был бы скомпрометирован в глазах своего окружения, от которого более-менее зависит.

Имеется в этом расследовании и псковский след. В разделе «Губернаторы» рассказывается об офшоре **Burtford Unicorp Inc.** (Британские Виргинские острова). Первым директором **Burtford Unicorp Inc.** в 2008 году, судя по публикации, стал нынешний псковский вице-

Волость сухая и совсем не пахнет

Вопрос с полигоном твёрдых бытовых отходов на севере области региональные власти по-прежнему решают силовым методом, пробуя поломать теперь уже жителей Псковского района

губернатор **Максим Жаворонков**, а единственным акционером с 2008 по май 2015 год являлась **Кира Турчак**, жена псковского губернатора **Андрея Турчака**.⁶ В западноевропейской стране подобная информация о действующем губернаторе вызвала бы оживлённое обсуждение с предсказуемыми последствиями. Но в России всё устроено иначе – и на уровне губернатора, и на уровне президента.

Настоящий компромат на Путина – это не то, что он что-то берёт, присваивает или раздаёт, а то, что он кого-то сдаёт. Предаёт.

Но такого компромата нет. По крайней мере, пока.

Любой вид задокументированного предательства был бы компроматом.

Но фантастические финансовые успехи друзей Путина в глазах обычных жителей России предательством России уж точно не считаются. Не говоря уж о вилле **Катерины Тихоновой** (предположительно, младшей дочери Путина) в Биарицце или яхтах, «дворцах Путина», «банках Путина»...

Второй вид настоящего компромата – это сведения о личной жизни Путина, но с важной оговоркой: если они будут не в духе непроверенных слухов о Венди Денг или студентке **Алисе**. Другое дело, если кто-то на свой страх и риск начнёт развивать мысль, упомянутую в докладе Высокого суда Лондона «Расследование. Путин и убийство **Литвиненко**» судьи **Роберта Оуэна**, а именно то место, где английский судья проявляет осведомлённость о статье Литвиненко «Кремлёвский Чикатило». Литвиненко, публикуя ту скандальную статью, не потрудился привести серьёзные доказательства. Возможно, их не было вообще, и он просто сводил личные счёты как подполковник с подполковником. По этой причине ни его статья 2006 года, ни даже публикация на русском языке доклада Роберта Оуэна не произвели в России почти никакого впечатления.

Ни отравление Литвиненко, ни возможная связь с уголовным авторитетом **Барсуковым-Кумариным**, ни многое другое, включая военную активность нашей страны в связи с украинскими событиями, в России компроматом для большинства являются не могут. Все «разоблачения» такого рода скорее работают на авторитет Путина. Наоборот, это всего лишь очередное свидетельство того, что своих он не сдаёт, а предателей – наказывает (и людей, и целые государства). Что же здесь плохого?

Такова логика тех, кто по-прежнему видит в Путине надежду и опору.

Дмитрий Песков напрасно беспокоился.

Лодка на мели, и до тех пор, пока нет большого прилива, раскачивание ей не грозит. Но только до тех пор.

Алексей СЕМЁНОВ ●

¹ Сергей Ролдугин – российский виолончелист, музыкальный педагог и дирижёр, солист и дирижёр Мариинского театра, профессор Санкт-Петербургской консерватории, художественный руководитель Санкт-Петербургского Дома музыки.

² См.: А. Семёнов. Бриллианты для диктатуры искусства // «ПГ», № 23 (645) от 12-18 июня 2013 г.

³ См.: Спецпроект. Офшоры. Вскрытие. Найдены счета мировой элиты. Глобальное расследование // «Новая газета», 3.04.2016.

⁴ В обнародованных документах, которые подготовили 400 журналистов из 80 стран, упоминаются офшорные сделки 72 бывших и настоящих руководителей государств, заключившиеся в интересах президента Украины Петра Порошенко, ныне покойного отца британского премьера Дэвида Кэмерона, премьера Исландии Сигмундюра Давида Гюннлейгссона, детей президента Азербайджана Ильхама Алиева, сына экс-президента Египта Хосни Мубарака, детей пакистанского премьера Наваза Шарифа, руководителей Саудовской Аравии, Китая и многих других.

⁵ См.: Спецпроект. Офшоры. Вскрытие. Найдены счета мировой элиты. Глобальное расследование // «Новая газета», 3.04.2016.

⁶ Там же.

После того как администрация Псковской области получила «по щам» от жителей Палкинского района, новое место под свалку бытовых и промышленных отходов I–V класса пришлось искать заново. Мало того, что обеспокоенные люди сорвали региональным властям сроки предписания городского суда, который постановил закрыть полигон ТБО в Пскове к 1 июня 2016 года, так теперь им, похоже, снова придется идти на очередной конфликт с местным населением, пускай уже другого муниципалитета. Жители Псковского района также не хотят иметь на своей земле свалку, что вполне понятно. Но механизм уже запущен, и подгоняемые временем власти, меньше всего сейчас хотят слышать раздраженные голоса людей.

«Никакой сессии мы не проводили»

О том, что новый полигон ТБО будет располагаться в Псковском районе, первым обмолвился заместитель губернатора **Александр Кузнецов**. Правда, конкретное место он называть не стал, оставляя пространство для манёвра, а по существу – оттягивая всплеск недовольства местных жителей, которых рано или поздно, но поставили бы перед фактом соседства со свалкой. «Этот участок подходит под все санитарно-экологические нормы», – ушел от ответа замгубернатора.

Все имеющие отношение к теме чиновники старались избегать комментариев по полигону, как проказы. Депутат Псковского областного Собрания **Владимир Яников** (избран по одномандатному округу Гдовского и Псковского районов) признался, что – да, до него тоже дошли слухи о планах разбить свалку в Псковском районе, но не более того – комментировать не готов. В самой администрации тоже предпочли молчать. Заместитель главы Псковского района **Александр Юхно** не так давно сообщил «Псковской губернии», что «мы пока ничего не подтверждали, никакой информации из администрации области не получали».

Но шло в мешке утаить довольно сложно, особенно когда оно колет не тебя одного, а как минимум целую волость: жители Карамышевской волости забили в колокол на прошлой неделе, после чего на свет появилось коллективное письмо граждан.

«Мы, жители деревень Карамышевской волости, обращаемся к вам потому, что без нашего ведома и согласия на территории волости летом текущего года будет размещен полигон по сбору твердых бытовых отходов (ТБО) из города Пскова и 10 районов области. Подготовка и проведение предварительных работ скрыты за семью печатями. О происходящем узнаём только из кратких публикаций местной прессы», – говорится в письме, под которым подписались почти 400 человек.

По информации жителей, в на-



Александр Кузнецов уверяет жителей Карамышевской волости, что конкретное место под полигон еще не найдено.

чале февраля прошла внеочередная сессия Собрания депутатов Карамышевской волости, в ходе которой глава поселения **Татьяна Павлова** сообщила, что полигон ТБО будет располагаться на территории бывшей Осиничской волости (в ходе административной реформы 2009 года она вошла в состав объединенной Карамышевской волости). Как считают люди, с подачи Павловой до местного населения информация не доходит преднамеренно.

В беседе с «Псковской губернией» глава сельского поселения называла беспокойство карамышевцев преждевременным. Не дослушав вопрос до конца, Татьяна Павлова первым делом поделилась личным мнением, что региону необходим мусороперерабатывающий завод, который «нужно возводить сообща». После этого она призналась, что никакой внеочередной сессии по поводу свалки сельские депутаты не проводили.

«Знаете, вопрос с полигоном ТБО поднимается уже не первый год. Про Псковский район и Карамышевскую волость тоже вспоминают не впервые. Особенно в предвыборные годы, как сейчас. Никакой внеочередной сессии мы не проводили. Как мы можем её проводить, если у нас на руках нет никаких документов? Никто из администрации района или региона на меня не выходил. Мое отношение к полигону на территории волости отрицательное, как и у остальных людей», – рассказала Татьяна Павлова.

Впрочем, местные жители уверены, что глава поселения лукавит и на самом деле вопрос решается оперативным образом. Во-первых, в администрации области уже конкретизировали район, а подходящих волостей в нём немного. Не так давно, по словам Александра Кузнецова, их не было вовсе, учитывая критерий, по которому в 15-километровой зоне свалки не

должно быть аэродромных комплексов. Однако в тисках временного цейтнота некоторые условия стали восприниматься в качестве статистической погрешности.

Во-вторых, проект с Карамышевской волостью перманентно всплывал и раньше. Кроме того, данный вариант региону пролоббировать значительно проще, если принять во внимание место, о котором идет речь.

Пришли на «Смену»

Предполагаемая территория под свалку в Осиничской волости в настоящее время принадлежит ЗАО СПК «Смена», руководителем которой является депутат Псковского района, коллега известных в Псковской области предпринимателей братьев **Кухи Александр Колпаков**. Его вполне можно назвать персоной, влияющей на решения администрации Псковского района во главе с **Владимиром Шураевым**, занимающим сейчас должность начальника управления внутренней политики администрации Псковской области. Благодаря старым связям вопрос с собственником земли удалось решить безболезненно. В случае строительства полигона на землях СПК «Смена» Колпаков получит не только благодарности региональной администрации, которая в дальнейшем ему конвертируется нужным образом, но и возможность неплохо заработать. Инвестор в лице ООО «АСПО» уже заявил, что объем вложенных средств в строительство полигона составит примерно 150 млн рублей.

«Псковская губерния» до руководителя «Смены» дозвонилась, но депутат оказался не расположен к разговору – на все вопросы Александр Колпаков как заклинание трижды повторил в трубку: «Я не обладаю такой информацией».

Пока в истории со свалкой вла-

стям удастся держать некое подоприе звукоизоляции, для них крайне важно без лишнего шума и как можно быстрее решить вопрос с экологической экспертизой. Как только она будет готова, сразу же состоится публичные слушания, а потом проект будет утверждать инвестиционная комиссия. Именно поэтому люди стараются держать в неведении, дабы избежать еще больших волнений.

Местные жители тем временем всячески пытаются настоять на том, что бывшая территория Осиничской волости никак не может пройти экологическую экспертизу. «Наша местность имеет обширную сеть притоков реки Череха, которая несет свои воды в Псковское и Чудское озера. Истоки рек соединены в единую водную систему с целым рядом питающих болот. Территория отличается высоким залеганием грунтовых вод. Также по территории бывшей Осиничской волости проходит газопровод высокого давления и расположена взлетно-посадочная полоса стратегического назначения. Деревни друг от друга находятся в шаговой доступности», – отмечают в письме жители Карамышевской волости.

Защищать свою землю от свалки они готовы до конца. 1 апреля люди устроили сход в деревне Быстрецово. В этой деревне, к слову, некогда находилось известное дворянское имение, которое в свое время принадлежало знаменитому декабристу Михаилу Назимову (1801–1888)², здесь же проживал выдающийся просветитель и земский деятель Псковского края Николай Фан-дер-Флит. Жители Карамышевской волости пытаются убедить власти в том, что «разбавлять» свалкой богатое историко-культурное наследие никоим образом нельзя. Пару недель назад прокурор Псковской области **Сергей Белов** заявил, что если не решить вопрос с действующим полигоном ТБО, то через четыре месяца в Пскове может наступить экологическая катастрофа. Будет ли иначе в случае с Карамышевской волостью и не придется ли на историческом значении усадьбы в Быстрецово ставить крест, если администрация региона доведет свой план до конца? Жители волости задают эти вопросы, зная ответы. Те же вопросы возникают и по загрязнению Псковско-Чудского водоема.

На своем собрании в начале апреля жители волости рассуждали о необходимости строительства мусороперерабатывающего завода больше от безысходности. Одной из их главных проблем сейчас остаётся то, что стотысячные жалобы псковичей на полигон ТБО, действующий с 1947 года, еще как-то воспринимаются, а вот крики о помощи несколько сотен человек для областных властей – статистическая погрешность.

Владимир КАПУСТИНСКИЙ ●

¹ См.: В. Капустинский. «Посыпьте меня нафталином» // «ПГ», № 6 (778) от 17-23 февраля 2016 г.

² См.: Ю. Селиверстов. Руины совершенной жизни // «ПГ», № 46 (517) от 24-30 ноября 2010 г.

ЭТИМ ЛЮДЯМ ОТЧЁТ НЕ НУЖЕН

Депутатов Псковского областного Собрания депутатов не заинтересовал отчёт Счётной палаты Псковской области

Начало на стр. 3.

«...Государственным комитетом области по культуре на основании оформленной Администрацией города Пскова заявки на предоставление субсидии от 16.09.2013 года в соответствии с Актом о приемке выполненных работ ф. КС-2 от 23.08.2013 года в нарушение требований и условий Соглашения **неправомерно произведена оплата за счет средств субсидии из федерального бюджета** в целях компенсации затрат подрядчика на добровольное страхование строительно-монтажных работ и гражданской ответственности перед третьими лицами **в общей сумме 4 млн 399,1 тыс. рублей.**

В соответствии со статьей 40 Федерального закона от 21.07.2005 года № 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» Управлением городского хозяйства Администрации города Пскова (муниципальный заказчик) с ООО «СтройГрад», как с единственным подрядчиком, заключен муниципальный контракт № 8 от 10.01.2012 года на выполнение работ по реконструкции набережной реки Великой от Ольгинского моста до моста 50-летия Октября (далее – муниципальный контракт № 8) на сумму 438 млн 910,67 тыс. рублей, не превышающую начальную (максимальную) цену контракта.

Проверкой правильности формирования начальной (максимальной) цены контракта, размещенной на сайте в сети Интернет в составе аукционной документации, установлено необоснованное завышение начальной (максимальной) цены контракта на 11 млн 760,0 тыс. рублей.

В расчет начальной (максимальной) цены неправомерно включены затраты на оплату проектно-изыскательских работ и экспертизу проекта в общей сумме 11 млн 760,0 тыс. рублей при отсутствии необходимости в указанных затратах, так как проект (и в том числе его экспертиза) оплачены Управлением городского хозяйства Администрации города Пскова (УГХ) в сумме 11 млн 760,0 тыс. рублей в рамках заключенного муниципального контракта с ООО «СибЭкоСистема» от 09.11.2010 года № 1036.»

Чтобы было совсем ясно: уже оплаченные из бюджета проектные работы были вторично включены в смету строительно-монтажных работ.

«Проверкой правомерности использования средств на оплату строительного контроля установлено, что, согласно части 13 Положения о проведении строительного контроля при осуществлении строительства, реконструкции и капитального ремонта объектов капитального строительства, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 21.06.2010 года № 468, на объектах капитального строительства, возводимых полностью или частично с привлечением средств федерального бюджета, осуществление подрядчиком строительного контроля финансируется за счет накладных расходов подрядчика, предусмотренных в цене договора строительного подряда.

В нарушение указанных требований УГХ за осуществление строительного контроля перечислены подрядчику (ООО «СтройГрад») средства в сумме 7 млн 488,9 тыс. рублей, предусмотренные контрактной ценой сверх суммы накладных расходов, что свидетельствует о **незаконности произведенных расходов.**

«...В нарушение условий контракта в ходе проверки **не представлены документы, подтверждающие стоимость материалов, изделий и оборудования, приобретенных подрядчиком и использованных при производстве работ на объекте, на общую сумму 157 млн 092,4 тыс. рублей.**

Таким образом, в нарушение статьи 746 Гражданского кодекса РФ, условий муниципального контракта УГХ **неправомерно произведена оплата материалов на общую сумму 157 млн 092,4 тыс. рублей, стоимость которых документально не подтверждена.**

Помните, как 10 июля 2012 года на заседании Градостроительно-градостроительного совета Пскова при обсуждении скандального проекта реконструкции набережных Андрей Турчак сказал: «Материалы уже закуплены и лежат на складе. Я не могу подрядчика попросить его продать, если он его уже купил»³.

Цена слов губернатора – 157 млн бюджетных рублей.

«Из представленных документов, обосновывающих стоимость приобретения материалов, следует, что подрядчиком приобреталась плитка серая по цене 780 рублей за 1 м² и цветная по цене 812 рублей за 1 м² (включая тару и доставку). При этом в смету (уточненную) и акты приемки выполненных работ ф. КС-2 включена и фактически оплачена плитка серая в объеме 525,3 м² по цене 1076,3 рублей за 1 м² и в объеме 1107,72 м² по цене 806,8 рублей за м², а также плитка цветная в объеме 8027,3 м² по цене 1126 рублей за 1 м² и в объеме 451,86 м² по цене 841,33 рубля за 1 м². Таким образом, подрядчиком необоснованно предъявлена к оплате плитка по завышенной цене. В результате завышения цены тротуарной плитки УГХ **незаконно оплачено 2 млн 577,818 тыс. рублей** (разница в стоимости).

В расчет начальной максимальной цены контракта по разделу «Благоустройство» включено устройство покрытия из полимерраствора на основе смолы ФАЭД-8 на площади 10280 м² (декоративный штампованный бетон с нанесением цветного покрытия и финишного покрытия на основе смолы ФАЭД-8), фактически выполнено покрытие из «штампованного бетона» на площади 10328,6 м², при этом стоимость работы по устройству «Штампованного бетона» по сравнению с проектной и аукционной увеличилась на 12 млн 317,9 тыс. рублей. Следует отметить, что документ, подтверждающий стоимость приобретения услуги по устройству «Штампованного бетона», в нарушение пункта 3.1.2 части 3 муниципального контракта № 8 к проверке не представлен.

В нарушение требований статьи 34 Бюджетного кодекса РФ денежные средства в сумме 12 млн 317,9 тыс. рублей (разница между проектной и фактической стоимостью), направленные на оплату услуги по устройству «штампованного бетона» по стоимости, значительно превышающей стоимость, определенную проектно-сметной документацией, достоверность которой подтверждена Госэкспертизой,



Бывший глава администрации Пскова Игорь Череди́ченко не хотел подписывать сомнительные акты приёмки-сдачи работ по набережной.

израсходованы неэффективно. «...Стоимость кованой скамейки «Псковитянка» проектно-сметной документацией, достоверность которой подтверждена Госэкспертизой, определена в размере 30,0 тыс. рублей, **фактически стоимость указанной скамейки возросла в 125 раз и составила 3 млн 776,0 тыс. рублей.**

Проектно-сметной документацией предполагалось изготовить 5 единиц «индивидуальных конструкций из металла, включая их монтаж (скамейки, качели, мостик, фонарь)» общей стоимостью 109,8 тыс. рублей. **Фактически согласно Актам о приемке выполненных работ стоимостью кованого мостика, оплаченная Заказчиком, составила 1 млн 132,8 тыс. рублей, фонаря кованого «Аист» - 1 млн 180,0 тыс. рублей.**

«...Согласно Акту ф. КС-2 от 25.12.2014 г. № 84 (Озеленение) в декабре 2014 года (в период с 11.12.2014 года по 25.12.2014 года) произведены работы, не соответствующие погодным условиям для их выполнения, а именно:

- подготовка почвы для устройства партерного и обыкновенного газона с внесением растительной земли слоем 15 см. вручную – 5944 м²;
- посев газонов партерных на площади 9961 м²;
- выкашивание травы моторной косилкой – 25808 м².

По данным фотофиксации от 24.11.2014 года набережная реки Великой **покрыта слоем снега.** Таким образом, **данные работы в указанный в Акте ф. КС-2 от 25.12.2014 года № 84 период не выполнялись.** В результате подрядчику неправомерно произведена оплата за фактически невыполненный объем работ в сумме 2 млн 098,576 тыс. рублей.

Следует отметить, что указанные работы не отражены в Общем журнале работ, при этом Акт ф. КС-2 от 25.12.2014 года № 84 составлен после приёмки объекта приемочной комиссией (Акт ф. КС-14 от 22.12.2014 года).»

Ушла щука

«Подрядчиком в целях компенсации ущерба, нанесенного водным биоресурсам в среде их обитания при реконструкции набережной р. Великой от Ольгинского моста до моста им. 50-летия Октября, заключен Договор от 26.08.2014 года б/н с АО «Центральная производственная станция по акклиматизации и борьбе с болезнями рыб», предметом которого являются мероприятия по искусственному воспроизводству водных биологических ресурсов – осуществление выпуска молоди (личинки) водного биологического ресурса в водные объекты рыбохозяйственного значения.

Общая стоимость мероприятия по искусственному воспроизводству водных биологических ресурсов составила 1 млн 008,8 тыс. рублей.

Согласно календарному плану-графику выполнения работ по Договору выпуск личинок щуки должен проходить в два этапа: до 30.06.2015 года и до 30.06.2016 года.

Оплата по вышеуказанному Договору должна производиться в размере 50% от общей стоимости договора в качестве авансового платежа не позднее 30 рабочих дней после подписания Договора и в размере 50% от общей стоимости договора в течение 5 рабочих дней с момента подписания Акта приема-сдачи оказанных услуг.

Из документов, представленных после окончания проверки, следует, что оплата ООО «СтройГрад» по договору с АО «Центральная производственная станция по акклиматизации и борьбе с болезнями рыб» произведена в полном объеме в 2014 году.

УГХ по Акту о приемке выполненных работ от 11.11.2014 года № 66 затраты на возмещение ущерба рыбным запасам на сумму 1 млн 008,8 тыс. рублей приняты к оплате и возмещены ООО «СтройГрад».

При этом к проверке представлено письмо АО «Центральная производственная станция по акклиматизации и борьбе с болезнями рыб» от 02.11.2015 года № 130, из которого следует, что в 2015 году выпуск личинок щуки произведен не был.

Учитывая, что фактически мероприятия по воспроизводству рыбных запасов не осуществлены, оплата подрядчику в виде компенсации затрат на возмещение ущерба рыбным запасам в сумме 1 млн 008,8 тыс. рублей произведена незаконно.»

И так – на девяти листах. Для чего затеивалась вся эта афера с реконструкцией псковских набережных? Только для воровства бюджетных денег и больше ни для чего? Тогда задача выполнена. Деньги разворованы. Никто не осужден.

Можно продолжать.

Обнять и плакать

Итого за 2015 год. Нарушения в финансово-бюджетной сфере выявлены Счетной палатой Псковской области на сумму 2 млрд 168 млн 231,5 тыс. рублей. Это – около 8% средств областного бюджета.

Эта сумма «съедает» сотни «оптимизаций», проклятьем прокатившихся по социальной сфере Псковской области в правление губернатора Андрея Турчака. В эту сумму помещаются детские сады, школы, больницы, поликлиники, фельдшерские акушерские пункты, библиотеки и дома культуры. На них сэкономили. Их филиализовали, сократили, закрыли. На деньгах, предназначенных для воровства, сэкономить не стали.

И никто ни за что не ответил. В рамках контрольных мероприятий Счетной палатой области проведено 5 аудитов эффективности, по результатам которых установлено нарушений на сумму 377 млн 607,1 тыс. рублей; 13 аудитов в сфере закупок, по результатам которых установлено нарушений на сумму 815 млн 314,0 тыс. рублей.

Результат, спросите вы? Вот он: по результатам проведенных контрольных мероприятий направлено в правоохранительные и иные органы 28 материалов, что составляет 75,7% от общего количества проведенных контрольных мероприятий. ...По результатам выполнения представлений **привлечены к дисциплинарной ответственности 25 должностных лиц.**

Всё на этом. Ни одного уголовного дела. Ни одного обвинительного заключения. Ни одного судебного процесса.

И подробное описание этого беспредела с народными деньгами на 72 (семидесяти двух) страницах не заинтересовало большинство депутатов Псковского областного Собрания депутатов, среди важнейших полномочий которого – контрольное, то есть полномочие пристально смотреть за расходованием общенародных рублей. Депутаты сказали, что «доклад не нужен».

Возможно, им нужно что-то другое. Наверно, они представляют кого-то другого, а не народ. Но тогда возникает простой вопрос: нужны ли народу такие представители?

Лев ШЛОСБЕРГ ●

³ См.: А. Семёнов. Складское помещение // «ПГ», № 27 (599) от 11-17 июля 2012 г.

Не впарили

ГОРОД

В проекте реставрации Гельдтовой бани не оказалось ни реставрации, ни бани

Научно-методический совет при Госкомитете по охране культурного наследия Псковской области рассмотрел проект реставрации одного из популярнейших псковских памятников – Гельдтовой бани на берегу Пскова. Несмотря на то что проектированием занимался авторитетный (в недавнем прошлом¹) институт «Спецпроектреставрация», представленные материалы вызвали множество вопросов, и главный из них: а в чём здесь, собственно, реставрация?

Аншлаг на заседании методсовета 31 марта 2016 г. был гарантирован – наученные горьким опытом псковичи с момента продажи памятника в частные руки в июне 2015 года ждут, что скоро от Гельдтовой бани ничего не останется. Напомним, не успели ещё подписать договор, а победитель конкурса **Роман Кухи** (ООО «Сити Сервис») уже говорил о том, что существующие охранные обязательства «ничего не позволяют сделать». Тогда, правда, полёт мысли инвестора публично и резко оборвал **Андрей Турчак**: губернатор пообещал «намылить шею» покупателю, если возможность делать то же самое, но в буквальном смысле и регулярно, исчезнет у рядовых любителей бани.

«По бане за вами обязательства и понятийные, и закреплённые в договоре. Соцпомывки должны быть сохранены, банно-прачечное – направлено тоже. Гельдтова баня не должна превратиться в элитную баню или досуговый объект. У нас их в городе и так достаточно. Это место намоленное, намытое. Если мы увидим, что эти требования не исполнены, мы уже вам будем мылить шею», – говорил прошлым летом глава региона.

Полтора года спустя «понятийные обязательства» выветрились из памяти покупателя, а «закреплённые в договоре» ничего не говорят о необходимости сохранить в Гельдтовой бане баню. Об этом между вопросами и обсуждением проекта заявили членам методсовета **Евгений Иванов**, директор «Спецпроектреставрации». По видимому, уже из вопросов он понял, в какую сторону пойдёт обсуждение.

Действительно, в представленном проекте банная функция знаменитого памятника была сведена к минимуму. Пропускная способность, которая до продажи бани составляла 250 человек в час, сократилась до 50 чел в час в единственном отделении. То есть даже эти 50 счастливых не смогут наслаждаться горячим паром одновременно с супругами – либо мужчинам, либо женщинам придется ждать до завтра. Что самое интересное, разместить помывочную проектировщик предложил в новой пристройке – утраченной на сегодня части памятника, которую предлагается восстановить.

Как стало понятно, бани на том месте и в таком виде, как сегодня, инвестор видеть не хочет. А хочет видеть, судя по проекту, главным образом ресторан.

Но членов методсовета смутило даже не столько изменение социальной функции объекта (хотя работает Гельдтова баня с 1873 г.), сколько изменение самого объекта культурного наследия.

Обязательная задача любого проекта реставрации – уточнение и конкретизация предмета охраны: что именно, по пунктам, есть ценного в данном памятнике и должно быть непременно сохранено. По сути, должен быть перепроверен и уточнен

паспорт объекта культурного наследия, который в момент постановки на государственную охрану составляется буквально на глаз. Исследование памятника – вот первое, что должен был сделать институт «Спецпроектреставрация».

Однако в докладе проектировщика члены методсовета не услышали ничего такого, что ранее не могли прочесть на сайте www.opskove.ru.

Рассказывая о Гельдтовой бане, Евгений Иванов делал акценты на постоянных перестройках, прошлых ремонтах и сегодняшней ветхости. Деревянные балки, доска, протыкаются насквозь, штукатурка поражена грибом, а стены разбегаются, и держат их только металлический каркас, да и тот проржавел. Как с перечисленными проблемами следует поступить реставраторам, не упоминалось. Логика доклада подводила к тому, что памятник надо просто снести и отстроить заново.

Примерно это и увидели члены методсовета в иллюстрациях. Вместо родной Гельдтовой бани, утилитарной и неказистой, перед глазами предстал прилизанный двухэтажный комплекс с высокими чердаками. Окна, форма крыши, русты на фасаде, в исторической подлинности которых усомнился архитектор **Андрей Лебедев**, реставратор **Владимир Никитин** назвал «достаточно поверхностным и дешевым украшательством». Искусствовед **Ирина Голубева** задала вопрос, какой именно период из богатой истории памятника выбран под реставрацию и, не услышав конкретики от авторов, ответила сама: никакой. «Всё абсолютно стандартизовано. Хочу сказать, что с провинциальной архитектурой Пскова середины XIX века здесь довольно мало соотношения», – прокомментировала она.

В общем, сделали вывод специалисты, исторический облик постройки искажается, сама баня приукрашивается и становится в результате памятником уже нашей эпохи, а не той, когда была создана.

Проектировщик не смог ответить на вопрос, в чём ценность Гельдтовой бани. Главный результат реставрационных изысканий – уточнённый предмет охраны – по сути, так и не был достигнут. Вместо проекта реставрации на суд специалистов был представлен проект приспособления памятника, да и то весьма приблизительный.

«Я думаю, что этот термин здесь является ключевым. Мы действительно сегодня не услышали уточнённого предмета охраны, а значит, не увидели тех деталей и конструктивных элементов, которые подлежат сохранению методами реставрации», – резюмировала председатель комитета по охране объектов культурного наследия **Елена Яковлева**.

Елена Александровна, в отличие от большинства присутствовавших, не испытывала ностальгии по Гельдтовой бане с её знаменитой парилкой, однако поддержала коллег в требовании отнестись к памятнику как к памятнику. Решением совета было «вернуться ещё раз к проекту реставрации с уточнённым предметом охраны и изменившимся, соответственно, архитектурным обликом».

Даже если Гельдтова баня обречена стать рестораном, за внешний вид брендовой псковской достопримечательности специалисты намерены сражаться до конца.

Светлана ПРОКОПЬЕВА ●

¹ См.: С. Прокопьева. Конец прекрасной эпохи // «ПГ», № 49 (771) от 23-29 декабря 2015 г.

Легенды улицы Гагарина

Для того чтобы стать «легендарным музыкантом», не обязательно быть всемирно известным

Ближе к концу встречи, посвящённой памяти музыканта Александра Никитина (Алика «Никитона»), в читальном зале Центральной городской библиотеки города Пскова немногочисленные участники разделились на две группы. Одни говорили о жизни, другие – о музыке. Иногда обе линии пересекались.

«Единственное место, из которого его не выгнали»

Пианист и трубач **Александр Никитин**¹ – музыкант из тех немногих, о которых в Пскове и Великих Луках уже сложились легенды и мифы (информантства о нём пишут: «легендарный джазмен»). Это неизбежно. Со всей очевидностью это было продемонстрировано на встрече памяти.

Люди собрались, чтобы вспомнить музыканта. Его не стало 25 лет назад. Но когда начали показывать немногочисленные оставшиеся видеоклипы, на которых можно разглядеть Алика «Никитона» Никитина, возникло ощущение, что они не из прошлого, а из позапрошлого века. И звук оттуда же.

Это было совсем недавно, но материальных доказательств музыкальной карьеры почти не осталось. Где антология из записанных альбомов? Где хотя бы один альбом? Где профессиональные рецензии? Вместо этого – любительское видео и несколько чёрно-белых фото. В таких условиях неизбежно появляются легенды и мифы, которые нет смысла оспаривать.

Кто-то с недоумением спрашивал своего соседа: «Откуда вы взяли, что Алик начинал играть с **Давидом Голощёкиным**? Кто вам сказал, что его слушал и заметил **Оскар Питерсон**?»

Первоисточник мифа не столь важен. Ведь не о каждом музыканте, игравшем в ресторанах провинциального советского города, напишут: его слушал и заметил **Оскар Питерсон** (**Луи Армстронг**, **Дюк Эллингтон**, **Глен Миллер**, **Людвиг ван Бетховен**, **Вольфганг Амадей Моцарт**). Но есть музыканты, о которых именно так и напишут. И Алик «Никитон» – из их числа (он сидел в псковском ресторане «Гера» и на новом электрооргане играл фугу **Баха**).

Вечер памяти под названием «Всё было джаз!» начался с некоторым запозданием. Организаторы думали, что придёт много народу и не хватит места. Но оказалось, что к объявленному началу встречи маленький зал был в лучшем случае полупустой. Среди пришедших музыкантов, игравших когда-то с Александром Никитиным, почти не было. Вроде бы собирались прийти, но не смогли.

Перед началом встречи об Александре Никитине было сказано: «Его знали в Пскове все – музыканты, спортсмены, бандиты...» Все они ходили либо в театр, либо в рестораны, либо в Детскую школу искусств... Взрослые могли его слышать в ресторанах «Аврора», «Псков», «Гера», кафе «Калейдоскоп», ДКС, ДКП, ДК Железнодорожников и в других местах. Дети учились в Детской школе искусств, где Александр Никитин преподавал. Думаю, что я в детстве тоже видел и слышал этого музыканта – хотя бы на новогодней ёлке в вестибюле драмтеатра, где, помню, играла группа «Кром».

Разглядываешь старые фотографии семидесятых-восьмидесятых годов, на которых Алик «Никитон»



Фото из личного архива

Александр Никитин.

артистично дурачится, и легко веришь словам **Владимира Пулузова**: «Фотографии Александра Никитина были в мосфильмовской картотеке».

Директор Детской школы искусств **Виктор Лисенков** на вечере памяти Алика «Никитона» сказал: «Детская школа искусств – это единственное место, из которого его не выгнали». Там его знали как Александра Серафимовича Никитина.

«Рядом с ним возникло ощущение бесконечного счастья»

Псковский музыкант и педагог **Александр Роор** на вечер памяти Алика «Никитона» пришёл, но выступать не стал. Не захотел. Байки про похождения псковских музыкантов – завсегда даёшь вытрезвителя – его не вдохновляли. Он бы предпочёл говорить о музыке. И тогда я тихо спросил Александра Роора: «Чем «Никитон» отличался от большинства других псковских музыкантов? Почему о нём вспоминают чаще, чем о ком-нибудь ещё?» «Он отличался полётом фантазии, глубиной...» – ответил Александр Роор и начал громко и зажигательно рассказывать о том, как Александр Никитин принимал участие в создании нескольких псковских музыкальных коллективов на рубеже 70-80-х годов XX века. Тогда репертуар псковских ансамблей был многообразен: джазовые стандарты, джаз-рок, прогрессивный рок, хард-рок, советские песни... Да всё что угодно. Александр Роор вспомнил о программе, состоящей из шести пьес **Александра Цфасмана**. Репутация у Алика «Никитона» в то время была как музыканта искромётного, но легкомысленного. Однако к репертуару Цфасмана он отнёсся с необычайной серьёзностью и репетиций не пропускал.

Но даже сами участники тех проектов не всегда сразу вспоминают названия коллективов, в которых они принимали участие. Им прихо-

дится созваниваться со знакомыми и уточнять: «Как назывался ансамбль, который мы когда-то придумали?» Это о чём-то говорит. Это было как будто в другой жизни. «Дилжанс», «Комбо-джаз», «Пульсар», «Экспромт», «Каскад», «Кром», «Ритм»...

Организатор вечера памяти Александра Никитина **Владимир Пулузов** в самом начале встречи произнёс: «25 лет проскочили как 25 недель», – и попросил включить запись первого вечера памяти Алика «Никитона», прошедшего в 1992 году на Большой сцене псковского драматического театра. На экране появились **Аркадий Галковский**, **Александр Мамедов**, **Алексей «Фрамус» Петров**, **Алик Федосеев**...

К разговору по скайпу присоединились вдова Александра Никитина **Марина** (из аргентинского города Мардель-Плато) и дочь **Лиана** (из Москвы).

Вот некоторые высказывания, прозвучавшие в этот вечер в городской библиотеке: «лучшего рассказчика я в жизни не встречала», «у него была удивительная способность собирать вокруг себя людей», «многие вещи, о которых он рассказывал, были какие-то фантастические», «он знал, что у него недолгий путь», «у него был шикарный вкус», «он был очень лёгкий человек, но не просто», «он любил эпатажировать», «его дворянские корни давали о себе знать», «ему не важен был быт», «рядом с ним возникло ощущение гордости и бесконечного счастья».

Из далёкой Аргентины донеслось: «Всё это время я не могу считать себя вдовой», – а пришедшая в библиотеку сестра Марины **Лариса** добавила: «Он не создал что-то грандиозное, но создал атмосферу джаза».

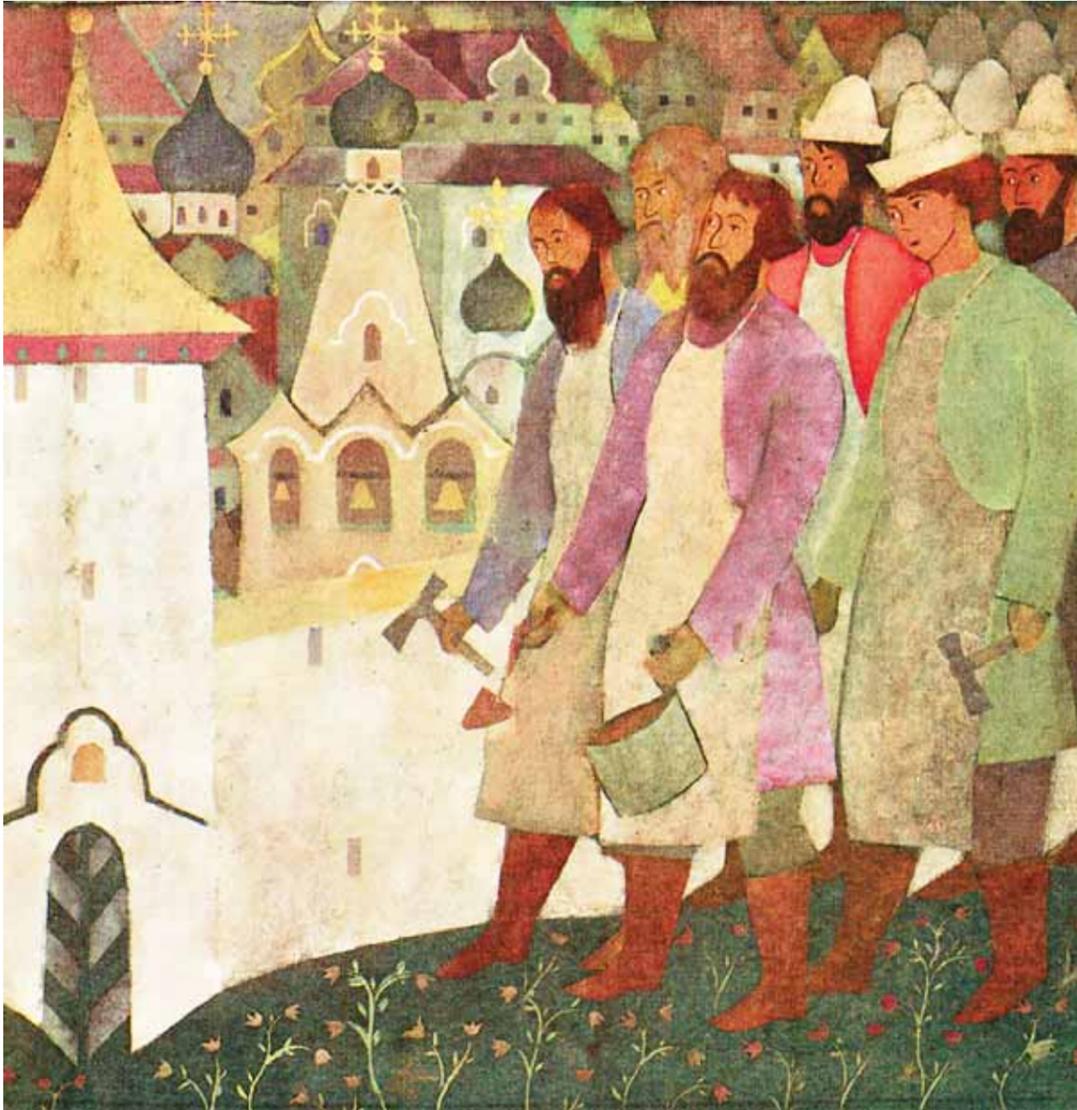
Атмосфера джаза – это спонтанность, то есть самопроизвольность. Вспышка. Она не может быть долгой, иначе какая это вспышка?

Алексей СЕМЁНОВ ●

¹ См.: Ю. Стрекаловский. Wish You Were Here // «ПГ», № 7 (276) от 22-28 февраля 2006 г.

Город мастеров

Реставрация – носитель единого принципа: сохранения памятника – и, конечно, стремится к этому с разной степенью удачи



Ю. П. Спегальский. Фрагмент завесы, посвященной псковским воинам и каменщикам.

Семьдесят лет назад, 8 апреля 1946 года, Псковский облисполком утвердил решение «Об организации к 20 апреля 1946 г. специализированной строительной конторы по восстановлению памятников архитектуры».

Начальником новой реставрационной мастерской был назначен Юрий Павлович Спегальский, архитектор, с 1944 года руководивший инспекцией по охране памятников при областном отделе по делам архитектуры. В разрушенном послевоенном Пскове древние здания восстанавливала так называемая «ремонтная группа», в которой работали кроме местных жителей и военнопленные немцы.

Реставрационная мастерская была создана, её нагрузили огромным объемом восстановительных работ, но условий для их выполнения: рабочих (хотя бы 30 человек), помещения, оборудования, строительных материалов – новой организации не предоставили.

Спегальский в докладной записке, направленной председателю облисполкома В. Д. Семину, констатирует, что правительственное постановление о восстановлении памятников древнерусского зодчества, имеющих большое государственное значение, «...сорвано, благодаря недопустимо равнодушному отношению к выполнению постановления правительства, так как возможности были, но не хватило желания его выполнять».

Если нельзя требовать от всех, чтобы они понимали, что такое культура, искусство и зачем нужно что-то еще, кроме самых примитивных потребностей, т.е. чтобы все сами сознавали значение памятников народного искусства и старались их сохранять, то я полагаю, что следует требовать от всех без исключения уважения к постановлениям Советской власти, и с этой точки зрения я нахожу некоторые факты возмутительными...¹

К этому времени Спегальский успел провести первоочередные противоаварийные работы на са-

мых значимых памятниках Пскова: соборах Мирожского, Снетогорского, Ивановского монастырей, церквях Михаила Архангела, Козьмы и Дамиана с Примостья, Николы со Усохи, Варвары, сохранил средневековые дома Романовой горки. При этом многие работы он делал сам, обучая ремеслу нанятых им рабочих. Призвание зодчего не отпускало его. И все же после потока начальственных выговоров он вынужден был уехать из родного Пскова.

Псковская почва оказалась плодородной: уже к 1950-м годам наступило время расцвета Псковской специальной научно-реставрационной производственной мастерской (ПСНРПМ). В созданную организацию направлялись специалисты из Ленинграда, Псков выбирали люди высокой культуры, те, кому после репрессий было запрещено жить в больших городах, подросли и свои кадры из славного Псковского строительного техникума. Легендарным стало первое послевоенное поколение псковских архитекторов-реставраторов: Смирнов, Скобельцын, Семён, Сусленников, Лебедева, Рахманина. В историю псковской реставрации прочно вошли династии реставраторов-каменщиков, плотников, столяров, отделочников. Имена мастеров внесены в книгу каменщика-реставратора Алексея Ефимова, на публикацию которой так и не нашлось средств у комитета по культуре.²

В 1980-1990-е годы, в самых разных экономических условиях, уже следующие поколения реставраторов отмечали 40, потом 50 лет Псковской реставрационной мастерской. Мастерская жила, выжи-

вала, вибрировала, и – реставрировалась. Она была нужна памятникам архитектуры Псковской области все время, потому что реставрация – это не сдача объекта «под ключ», после чего переходят к другому объекту. Реставрация – носитель единого принципа: сохранения памятника и, конечно, стремится к этому с разной степенью удачи. Но всё же процесс не должен прекращаться, ведь поддержание здания требует постоянного, а не эпизодического ухода. Но сегодня в российских регионах выпало понятие профессиональной реставрационной работы, ежегодной, состоящей в починках, поддержке, покраске, ремонте крыш и дверей, и т.п. – у кого есть особняки и дачи, понимают, о чем речь.

Перед почтенной юбилейной датой неуместно говорить о положении реставрации сегодня. Уважаемые друзья и соратники, примите сердечное поздравление и пожелание долголетия, лучших времен. Пусть осуществляются наши надежды на жизнь и процветание Псковской реставрационной мастерской, прошедшей испытание безвременьем!

Ирина ГОЛУБЕВА,
техник-архитектор
ПСНРПМ в 1970-х гг.,
председатель Псковского областного отделения
Всероссийского общества
охраны памятников истории
и культуры ●

¹ Кузьменко М. А. Ю. П. Спегальский у истоков Псковских реставрационных мастерских // «Псков», 1998, № 8, с.192-193.

² Книга была издана самым малым тиражом за счет средств реставрационной мастерской.

Внимание, садоводы! Уникальная теплица «Дачник» – замена дорогим теплицам из поликарбоната и пленки!

• Новейшая теплица, в которой без особых усилий создается благоприятный климат, а урожай увеличивается в 2-3 раза. Полностью заменяет обычную теплицу, цена в 4 раза дешевле!
• Длина 4 2 м. Высота- 1 9 м. Ширина-2 м. Вес всего 7 кг.
• Теплица упакована в коробку, которую легко перенести в руках
• Полностью готова к установке, в комплект входит разборный каркас из полимерных труб и специальный чехол из прочного «дышащего» материала. Собирается теплица за 20 минут
• Теплица не боится ветра и снега, срок службы более 50 лет

5490 руб. Длина 4 м, высота 1,9 м

Чудо-парник «Садовод» – увеличивает урожайность на 40%

• полностью готовый парник, нужно только установить
• дуги парника вшиты в уникальный укрывной материал
• в парнике создается идеальный климат для растений
• защищает растения от солнца, ветра, заморозков
• растения могут находиться без полива до 5 дней
• позволяет собирать 2-3 урожая за сезон
• Разработан специально для пенсионеров!

2456 руб. 1390 руб. Вес всего 2 кг. Срок службы 3-5 лет

РАСПРОДАЖА! Чудо-шланг Khose – облегчает процесс полива на 30%

• автоматически удлиняется в 3 раза в процессе полива
• не мнется, не перекручивается, очень удобен в работе
• создает мощный напор для полива растений
• компактный вес всего 470 г
• насадка-распылитель с 7 режимами полива в подарок!

2036 руб. 1190 руб.

Выставка-продажа!
16 апреля, Городской культурный центр, г. Псков, площадь Победы, д. 1, с 9.00 до 15.00
телефон для справок тел. 8(927)039-69-85

Также в продаже будут представлены: Культиватор «Торнадо» - 1300 р., Чудо-лопата - 1190 р., Набор Фокина - 700 р., Москитная сетка Magic Mesh-600 р., Гуминовые чудо-удобрения