

Ручное управление



Подструктура ПсковГУ - институт непрерывного образования под руководством Инны Андреевны, члена Общественной палаты Псковской области, заместителя председателя Псковской региональной общественной организации социальной поддержки и защиты «Родительский комитет». Инна Валерьевна в беседе подтвердила, что специализация возглавляемого ею института - это повышение квалификации и дополнительное образование. По вопросу организации дополнительного образования в детских дошкольных учреждениях ей для проработки вопроса необходимо точное техзадание, но она совершенно уверена, что при определенных условиях это реально.



«Проблема в руководителе, - считает бывший глава межселенной территории Александр Полетаев, но затем оговаривается. - Первое время было нормально, всё шло хорошо, потом якобы его кто-то обманул, и не было средств, чтобы заплатить зарплату рыбакам. Но это на уровне слухов. В 2011 году рыбаки пошли в ГУП с надеждой, что будет порядок. Там стали приобретать снегоходы, дело пошло, лодочки приобрели, заковы, а потом резко... Его [Арламова] там подвели, зарплату не стал платить. Я думаю, года два он разбирался с деньгами».

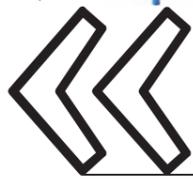


Секретарь Общественной палаты Валерий Павлов: «Я не хочу проводить никаких параллелей. У нас в палате существует культура общения. Потом, написал журналист что-то не так - он же живой человек, может заблуждаться. Когда человек пишет об искусстве, он считает, что всё понимает. Да ни черта он не понимает! О спектакле должен писать искусствовед или критик, а не журналист, который сегодня пишет про молоко, завтра - про крепость в Изборске, а послезавтра - про свинокомплекс. Ну, не может человек разбираться во всем».



2 422912 000004

<http://gubernia.pskovregion.org>



Прямая речь



Иван ЦЕЦЕРСКИЙ, глава Пскова:

«Дальше переносить решение вопроса по открытию в Псковской области нового полигона ТБО нельзя. Он беспокоит тысячи псковичей, но, к сожалению, проблема не решена. В черте города отвести место под свалку городские власти не имеют права, но она может существовать на территории других муниципальных образований. При этом

Палкинский и Псковский районы категорически против создания полигона ТБО и современной линии мусоропереработки на своей территории. Много лет подряд я участвую в разных совещаниях по свалке и посетил не одну свалку за рубежом. И я сказал: все, за рубежом на свалки больше ездить не буду, никто ничего нового не скажет. Давайте реализовывать проект здесь. Инвестор и участок под полигон есть, но официального решения не принято до сих пор, поэтому городской полигон, несмотря на то что был закрыт судом, до сих пор не может закрыться авторитетом. Дальше относить эту проблему сложно. Саму свалку надо делать минимум год, и городская свалка все это время будет работать. Посылай ее, не посылай, а в жаркое лето она будет дышать в любом случае и будет досажать горожанам. Мы очень переживаем. Срочно этот вопрос надо решать... Без взаимодействия не только внутри города - между городской администрацией и гордумой, но и между городской и региональной властью невозможно добиться позитивных результатов в городе. Мы и истории Пскова знаем много событий, когда противостояние лишь усугубляло городскую жизнь, не давало импульса для развития. Многие проекты лежали под сукном. Но сегодня у нас четкое взаимодействие. Но хочется, чтобы денег было побольше не только у города, но и у области».

По сообщению ПЛН, 18 апреля.



Владимир ПОЗНЕР, журналист, телеведущий:

«Я не буду называть фамилии, просто это не так важно, буду говорить о должности. Значит, главный редактор радио «Комсомольская правда» заявил в своей колонке, что инвалиды «являются дефективными особями», читаю, как написано было. И должны, я цитирую, «сразу умереть и не дать потомство». У меня сразу возник вопрос: «должны сразу умереть» - это как понимать? Если они почему-то никак умирать не хотят,

вот как надо поступать, у меня такой вопрос? Насчет того, что надо делать, чтобы у них не было потомства, это я знаю, поэтому не спрашиваю. Но это не все, оказывается, что главный редактор радио «Комсомольская правда» отказался принести извинения за колонку эту, назвал ее действительно сложной и еще напомнил о свободе выражения. Ну, демократ, свобода выражения - это правильная вещь. Но, конечно, я слышал, дело в том, что не только спартанцы избавлялись от людей, родившихся с физическими или еще какими-то дефектами, этим активно занимались нацисты, напоминая. Ну, понятно, настоящий ариец, представитель высшей расы не может иметь никаких дефектов, поэтому надо... ну и далее по тексту. Если мне не изменяет память, пока еще не решен вопрос о том, кого выдвинуть на должность уполномоченного по правам человека при президенте РФ. По-моему, есть очень много интересных кандидатур».

По сообщению «Эха Москвы», 19 апреля.



Евгений САМУЙЛОВ, депутат Псковской городской Думы:

«Я бы, наверное, объединил два формата действующего общения президента со страной - прямые линии и его ежегодные послания Федеральному Собранию. Да, конечно, какие-то частные вопросы, которые озвучиваются, могут найти решение. Это - не сделало никакого открытия - такие вещи власть делала и раньше, и будет делать всегда. Это некий диалог

с гражданами. Совершенно необходимая вещь. Политика публична, она требует таких действий. Хотя я отдаю себе отчет в том, что из почти 2 млн вопросов прозвучало всего 80, на которые он ответил. Поэтому сортировка вопросов идет, что тоже, наверное, правильно, потому что выпустить в эфир на весь мир всех, кому есть что сказать, тоже не всегда правильно. И в этом общении с гражданами звучали вполне адекватные оценки президента того, что происходит в стране, и того, какими он видит решения проблем. И что касается послания Федеральному Собранию, всякий раз, когда его слушаешь, складывается ощущение, что все говорится правильно, задачи ставятся насущные и требующие решения. Но лично мне и многим другим не хватает еще одного - перед тем как озвучивать ежегодные послания Федеральному Собранию, президенту надо публично заслушать отчет правительства о том, а что ж оно реализовало за год из предыдущего послания, и если что-то не реализовало, то честно говоря, публично выбрать, кого отправить в отставку, а кого в СКР. И это общение будет наиболее полезным тогда, когда за ним последуют конкретные решения - законопроекты, постановления, поручения, и они будут исполнены. У нас очень часто бывает, что благие намерения не подтверждаются потом конкретными делами. Вот в чем беда».

По сообщению ПЛН, 17 апреля.

Семь дней области

Павел Мищенков оставит пост главы администрации Островского района, чтобы сосредоточиться на подготовке к чемпионату мира по биатлону среди юношей и juniоров, который пройдет в Острове в 2017 году. И.о. главы администрации Островского района может стать председатель Государственного комитета Псковской области по делам строительства и жилищно-коммунального хозяйства Дмитрий Быстров. 19 апреля это решение озвучил губернатор Псковской области Андрей Турчак. Губернатор попросил Павла Мищенкова в ближайшее время представить депутатам районного Собрания кандидатуру Дмитрия Быстрова на пост и.о. главы администрации Островского района. В случае поддержки предложения губернатора депутатами Собрания Дмитрий Быстров будет исполнять обязанности до момента проведения конкурса и избрания главы администрации района. / ПЛН

После возбуждения уголовного дела в отношении руководства Минкультулы специалисты в Псковской области исследовали все отреставрированные памятники на предмет обнаружения

Государство

Весеннее обострение у российских законодателей



Митинг советских граждан. 1937 год.

Внесенный 7 апреля в Госдуму законопроект депутата Ирины Яровой и члена Совета Федерации Виктора Озерова «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части установления дополнительных мер противодействия терроризму и обеспечения общественной безопасности» (в том числе в Федеральный закон «О связи»), запланировано рассмотреть в первом чтении уже 11 мая. Он вводит тотальную обязательную слежку за поведением граждан России в интернете и другие агрессивные ограничения прав и свобод человека. Находясь на той же волне, в минувший понедельник, 18 апреля, председатель Следственного комитета РФ Александр Бастрыкин опубликовал в журнале «Коммерсантъ-Власть» манифест «Пора поставить действенный заслон информационной войне». В нем содержатся прямые призывы к пересмотру Конституции России (пока не запрещена на территории РФ. - Авт.) под лозунгом борьбы с экстремизмом. Под экстремизмом сенатор Озеров, депутат Яровая и доктор юридических наук Бастрыкин, судя по всему, понимают одно и то же: возмущение граждан действиями властей, выраженное публично, в том числе в интернете.

Предлагаемые законодательные меры (ниже мы перечислим некоторые из них), вносимые в спешном порядке, без каких-либо побуждающих событий, показывают: стул власти, чуть ли не ежедневно хвастающейся 85 процентами тотальной поддержки народа, зашатался.

Сидящие на этом стуле люди давно и вполне сознательно перепутали себя и государство и воспринимают любые попытки публичной критики властей как покушение на государственные устои. В их понимании это и есть экстремизм.

Тот факт, что свобода слова, разнообразие политических взглядов, недопустимость цензуры, презумпция невиновности являются нормами Конституции России, сидельцев на государственном стуле нисколько не смущает. Они воспринимают свои слова, мнения и оценки как «отлитую в граните» норму права - и в соответствии с этим действуют.

Дети становятся врагами

Российские власти боятся и ненавидят своих граждан. Причем эта ненависть начинает распространяться на детей - сразу же, как только они входят в сознательный возраст, получают паспорт гражданина Российской Федерации и начинают понимать, что далеко не всё в Российском государстве делается для прав и свобод человека, а очень многое направлено против его прав и свобод.

В законопроекте Яровой и Озерова впервые в российской законодательной практике вводится возможность лишения свободы для детей с 14 лет. Подобное варварство было только в сталинском законодательстве: 7 апреля (надо же, тот же день календаря, как политический вурдалаков тянет друг к другу! - Авт.) 1935 года Центральный исполнительный комитет и Совет народных комиссаров СССР приняли постановление № 3/598 «О мерах борьбы с преступностью

среди несовершеннолетних», в котором «в целях быстрой ликвидации преступности среди несовершеннолетних» постановили: «Несовершеннолетних, начиная с 12-летнего возраста, уличенных в совершении краж, в причинении насилий, телесных повреждений, увечий, в убийстве или в попытках к убийству, привлекать к уголовному суду с применением всех мер уголовного наказания».

«Всех мер уголовного наказания» означало: включая смертную казнь. Безусловно, с помощью смертной казни можно успешно решить проблему преступности среди несовершеннолетних.

Подписали это варварство «вероссийский староста дедушка Михаил Калинин» и будущий союзник нарком иностранных дел СССР Вячеслав Молотов.

Приговорить к смертной казни ребенка могли за кражу хлеба или картошки.

Это был, в том числе, повод для того, чтобы расправиться с «детьми врагов народа», эти семьи особенно бедствовали.

Теперь, конечно, поводом для карательных мер будет не украденная еда, а любые публичные действия (в том числе записи в социальных сетях, картинки, ссылки), которые властями будут истолкованы как экстремизм и терроризм или как содействие им. А возможности для широкого толкования этих понятий новый законопроект создаст очень большие. Можно сказать - беспредельные.

Антиутопия и паранойя в одном флаконе

При этом текст проекта Яровой-Озерова обнаруживает

недостатков, которые могут быть устранены в рамках гарантийных обязательств. Об этом сообщила председатель областного комитета по охране объектов культурного наследия Елена Яковлева. Дефекты были обнаружены на церкви Сергия с Залужья в Пскове. Там наблюдается осыпание лемеха. Специалисты признали, что это подлежит исправлению в рамках гарантийных обязательств. Как только позволит погода, подрядчик приступит к исправлению ситуации. Также, отметила Елена Яковлева, церковь нуждается в благоустройстве двора, обеспечении водоотведения. Всего в минувшем году комитетом были выданы задания на работу над 99 памятниками в Псковской области. Из этого количества на 25 объектах были проведены реставрационные работы, привлечены 85,5 млн бюджетных рублей, 19,4 млн рублей внебюджетных средств. / ПЛН

19 апреля глава Пскова Иван Цецерский принимает

участие в совместном совещании членов комитета по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера с Центральным советом местного самоуправления. Провёл совещание председатель комитета по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера Совета Федерации Дмитрий Азаров. На повестке дня было обсуждение итогов работы Всероссийского Совета местного самоуправления в 2015 году и основных направлений работы на 2016 год, а также организационно-уставные вопросы. / ПЛН

Псковская областная универсальная библиотека впервые примет участие во всероссийской культурной акции в поддержку чтения «Библионочь-2016», которая пройдет 23 апреля. Тема приближающейся акции - «Читай кино!». «Библионочь» - это ежегодный фестиваль чтения, который проходит в апреле с 2012

года по всей России. В эту ночь библиотеки и литературные музеи расширяют время и формат своей работы. Всех, кто любит кино и книгу, приглашают в Псковскую областную научную библиотеку 23 апреля. / ПЛН

УГХ администрации Пскова занимается восстановлением освещения крепостной стены на набережной реки Великой, светильники на которой были повреждены вандалами. Начальник ведомства Алексей Захаров рассказал, что следственные мероприятия продолжаются. В ближайшее время будет проведен конкурс по выбору подрядчика для замены поврежденных светильников, которые, вероятно, будут гораздо дешевле предыдущих. Также он отметил, что специалистами УГХ проведен мониторинг мест установки камер видеонаблюдения. В настоящее время на набережных производится объезд и осмотр территории полицейскими на мотоциклах. / ПЛН

ЗАКЛАДОЧКИ НА ПАМЯТЬ

КАК ЭКСТРЕМИСТ

накануне осенних выборов в Госдуму показательно выдержано в духе Сталина

вопиющую техническую безграмотность его авторов.

Например, законопроект вводит обязанность всех отечественных операторов связи и всех интернет-ресурсов, внесенных в реестр информационных посредников, хранить в течение трёх лет «информацию о фактах приема, передачи, доставки и (или) обработки голосовой информации и текстовых сообщений, включая их содержание, а также изображения, звуки или иные сообщения пользователей». Это не только вводит беспрецедентный уровень слежки за всеми гражданами в сетевом пространстве, но и является абсолютно невыполнимым условием для операторов и сервисов, т.к. это сопряжено с триллионными затратами бизнеса в рублевом эквиваленте. Все ведущие в России операторы мобильной связи подтвердили, что предполагаемые затраты в несколько раз (!) превысят их годовую выручку.

В пояснительной записке к законопроекту цинично сказано: «Принятие Федерального закона не потребует дополнительных расходов федерального бюджета». Это означает, что на законопроект не потребуются отзыв правительства, то есть никакие расчеты последствий его применения никем произведены не будут.

Специалисты подсчитали, что общий объём информации, который придётся хранить всем операторам связи за три года, составит около 1700 Эб (эксабайт, единица измерения количества информации, равная 10¹⁸ байтам), данные опубликовали «Ведомости».

Оборудование для хранения такого объёма данных обойдется в \$70 млрд, однако сейчас его негде размещать: ёмкостей имеющихся дата-центров не хватит, их придётся расширять. В итоге исполне-

ние требований закона обойдется отрасли минимум в \$200 млрд! За весь год на российский рынок, по подсчетам специалистов, было поставлено систем хранения данных лишь на 0,48 Эб.

Для тех, кто в танке: для реализации предлагаемого Яровой и Озеровым закона потребуется хранения данных на 1700 Эб, а на российском рынке в этом году есть только 0,48 Эб.

При этом, как образно выразился один из специалистов, «объём передаваемого операторами трафика от года к году растёт всё быстрее, и поэтому исполнение закона можно сравнить с погоней за уходящим поездом».

Все затраты по обеспечению системы тотальной слежки возлагаются на бизнес. Чтобы выжить, бизнес будет вынужден переложить их на граждан. Это повлечет за собой многократное увеличение цены услуг доступа к интернету и мобильной связи.

Функцию «депозитария» чужих секретов парламентарии намерены возложить на провайдеров и операторов. Это может привести к тому, что в геометрической прогрессии вырастет риск утечек не просто персональных данных граждан, а вместе с ними и всей переписки, в т.ч. голосовых и видеозвонков, прошедших через любые сети связи и интернет-сервисы.

Измученные специалисты пишут: «Предполагаемая к внедрению инфраструктура настолько масштабна, что напоминает построение образцовой антиутопии из фантастических романов о тотальном надзоре за обществом в целом и каждой его единицей в отдельности».

Это паранойя. Страх перед обществом принял у российских властей клинический и необратимый характер.

Ликвидировать гражданина

Ставшие частью «бешеного принтера» депутаты в поисках любых способов преследования людей за инакомыслие предлагают ввести в Уголовный кодекс отдельной статьей новый вид преступления — «содействие экстремистской деятельности» с наказанием от пяти до восьми лет тюрьмы за «склонение, вербовку или иное вовлечение». «Иное вовлечение» — фантастически размытая формулировка. Под неё произвольно можно подвести всё что угодно. Например, разговоры о правильном государственном устройстве в противовес неправильному.

Гражданин, который получит «официальное предостережение о недопустимости действий, создающих условия» для совершения деяний террористической направленности, не сможет выезжать за рубеж в течение пяти лет, а получивший тюремный срок за такие преступления может ещё и лишиться российского гражданства.

Вот она, становящаяся на глазах явью мечта путиниста: лишать негодных для властей людей гражданства. Чтобы не только не критиковали власть, негодяи, а чтобы и голосовать не могли, не имели самой возможности выражать своё мнение на выборах.

Лишение гражданства за инакомыслие — излюбленный прием сталинского государства и права. Очевидно, что другого способа справиться с растущим в стране числом несогласных у российских властей сегодня нет.

Впрочем, один документ им по-прежнему мешает и досаждают: Конституция России. Нет для российских властей более нетерпимого в ней раздела, как раздел «Права и свободы человека и гражданина»¹.

Китайская мечта

На этот раздел только что торжественно и державно покусился сам доктор юридических наук, профессор, генерал юстиции Российской Федерации и орденосолец (а также известный специалист по угрозам оружием безоружным гражданам) **Александр Бастрыкин**, который написал много интересного в статье «Пора поставить действенный заслон информационной войне». Г-н Бастрыкин почувствовал себя одновременно законодательной, исполнительной и судебной властью. Ему явно понравилось.

«Особа, приближенная к императору», нарисовала впечатляющие перспективы окончательного превращения России в политический Китай:

«...Представляется, что пора поставить действенный заслон этой информационной войне. Нужен жесткий, адекватный и симметричный ответ. Особенно это актуально в условиях предстоящих выборов и возможных рисков активизации дестабилизирующих политическую обстановку сил. Хватит уже играть в лжедемократию, следуя псевдолиберальным ценностям.

...Представляется целесообразным определиться и с пределами цензурирования в России глобальной сети Интернет, так как эта проблема в настоящее время вызывает острые дискуссии в свете активизации защитников прав на свободу получения и распространения информации. Интересен в этом плане опыт зарубежных государств, противостоящих США и их союзникам. В связи с беспрецедентным информационным давлением они пошли на ограничения иностранных СМИ в целях защиты национального информационного пространства.

Так, например, Министерство промышленности и информатизации Китая с 10 марта 2016 года ввело запрет на работу электронных СМИ, полностью или частично принадлежащих иностранным резидентам. Такие СМИ больше не смогут распространять информацию через интернет, а в лучшем случае — посредством печатных изданий. Китайские же СМИ будут сотрудничать с иностранными онлайн-СМИ только при наличии разрешения этого министерства. В руководстве национальных СМИ смогут работать только граждане Китая. Серверы онлайн-СМИ могут находиться только в КНР. Представляется, что в разумной мере этот опыт вполне мог бы быть взят на вооружение в России»².

Конец цитаты. Переведите дыхание.

Какая показательная формулировка: «...на вооружение».

Эти люди живут в постоянном психическом состоянии войны. В первую очередь — войны со своим народом. Они — заключённые осажденной крепости, имя которой — российская власть. Главную угрозу своему крепостному благополучию они видят в народе. Пока народ спит или покорен, он ведет себя правильно. Когда же народ просыпается и проявляет непокорность, он становится главным врагом власти. С которым ведут беспощадную войну на уничтожение.

Так, как это делал Сталин. Не зря же, как ядовитые грибы, растут по всей стране его бюсты.

Все эти верные путинцы — яровые, озеровы, бастрыкины — политические потомки Сталина. Идеальное государственное устройство в их понимании — ГУЛАГ. Главный человек в таком государстве — вертухай.

То, что публично покушение на конституционные основы государства и есть самый настоящий политический экстремизм, этих людей не смущает. Нахождение во власти создает у них ощущение всеислия, безнаказанности и свободы произвола.

Все эти законопроекты и амбициозные политические заявления — не просто политические мечты. Это — конкретный план окончательного превращения России в тюрьму, к осуществлению которого эти люди с психологией мстительного гопника из подворотни приступили не вчера. Но именно сейчас этот план форсированно превращается в реальность.

Главная цель этих законов — устрашение, производство всеобщего страха.

Они неслучайно постоянно упоминают о выборах. Выборов (честных выборов) они боятся больше всего. Мысль о выборах для них — это как мысль об игле Кощея, в которой скрыта их политическая кончина.

У граждан России пока ещё есть возможность очистить свой дом от политического мусора во власти, возмнившей себя «владычицей морской», у которой и рыбка золотая — на посылках.

Потому как или выборы, или новый ГУЛАГ.

Лев ШЛОСБЕРГ ●

¹ См.: Л. Шлосберг. Обращение к источнику // «ПГ», № 50 (419) от 17-23 декабря 2008 г.; Л. Шлосберг. Слова, из которых украли смысл // «ПГ», № 48 (469) от 16-22 декабря 2009 г.; Л. Шлосберг. Забыть Конституцию // «ПГ», № 49 (721) от 17-23 декабря 2014 г.

² Мрачной шуткой откликнулся на эту публикацию Алексей Навальный: «Цензура как в Китае они хотят, а расстрелов за коррупцию как в Китае почему-то нет».



Большой брат следит за тобой.

Лицензия на ресурсы

Детские сады в Пскове остаются без образовательных лицензий

Вчера, 18 апреля 2016 года, меня как отца предупредили в детском садике что с 25 апреля 2016 года прекращается предоставление дополнительных (платных) услуг моей дочери по английскому, изобразительному искусству, хореографии и лечебной физкультуре из-за прекращения срока действия лицензии на образовательную деятельность дошкольного учреждения. Услуга была договорная, и я как родитель мог платить или не платить – демократичный выбор. Ещё раз: это был мой сознательный выбор, и моего ребенка этот выбор устроивал.

Мой тренер учил меня анализировать проблему в нескольких плоскостях: вводящие, люди, ресурсы и возможные сценарии развития ситуации и последствия, что я и попытаюсь сделать.

Лицензия. При оформлении необходимо получить заключения пожарных, Роспотребнадзора и еще нескольких ведомств, заполнить заявку и сдать в областное управление образования. Если это делать в августе 2015 года, когда все проверяющие и так выдают заключения о готовности к новому учебному году, то необходимо только заполненное заявление с приложением уже выданных заключений.

Если это делать сейчас (собирают документы на новую лицензию), что и происходит по факту, то необходимо устранять небольшие замечания. Например, в нашем детском саду предлагается убрать зеркала из переходов между этажами, т.к., по мнению пожарных, дети могут прыгать в эти самые зеркала во время пожара, то есть больше 25 лет так никто не думал, а сейчас вот всплыло. Налицо обычное управленческое решение - русский авось. Годом Довмонта или чем там ещё городские власти занимаются, субботники - тоже хорошее дело, а на образовательные лицензии детских садиков, возможно, высочайшего времени и внимания не остается.

Руководитель областного управления образования **Александр Седунов** уверен, что факты с получением лицензий в данный момент единичны и обусловлены техническими моментами, ответственность за которые лежит на директоре садика и управлении образованием города Пскова, который как учреждение должен был согласовать заявление на получение образовательной лицензии. Более того, нет понятия лицензии на дополнительное образование дисциплины, речь идет о лицензировании полноценной образовательной деятельности. То есть я понимаю так, что если садик до 25 апреля 2016 года не получит необходимые бумаги - моя дочь в садике будет только гулять, играть, есть и спать. Образовывать её отдельно будет незаконно. Это касается всех дошкольных учреждений получивших лицензии в 2010 году сроком на пять лет. Те, кто по счастливому стечению обстоятельств данную процедуру прошел в 2011 году, по новому законодательству получили бессрочную образовательную лицензию.



Один из создателей «Родительского комитета» Инна Андреевна уверена, что её организация по силам заняться образовательными лицензиями.

Люди, работающие с детьми: образовательный процесс для ребят прекращается, по словам воспитателей, до сентября, пока не пройдет получение лицензии. Напомню, с мая по сентябрь 5 месяцев – и преподавателей отправляют в отпуск за свой счет, т.е. без денег. Сколько из них потом вернется в образовательный процесс – это очень большой вопрос. 3-5 человек в каждом садике, коих в Пскове, по официальным данным городского сайта, 54. То есть в вынужденном отпуске окажется от 150 до 250 преподавателей.

Деньги. Моя абонентская плата за дополнительные услуги стандартна и составляет 1720 рублей в месяц. В группе 25 детей, в саду – восемь групп, и в Пскове 54 садика, то есть максимальный сбор – 18,576 млн рублей в месяц (9 учебных месяцев - 167,184 млн рублей), которые проходят через счета «Балтийского банка». Этот банк, по моей информации, в том числе под эти оборотные средства, без залога на днях выдал городу Пскову кредит на 480 млн рублей. Сможет ли город без этих оборотных еще раз и на тех же условиях получить кредитные ресурсы на муниципальные нужды - теперь большой вопрос.

Я было сначала удивился, почему шумные в последнее время организации, такие как «Родительский комитет», не поднимают волну в общественном пространстве по поводу ситуации с дошкольным дополнительным образованием. Потом посмотрел, кто ещё обладает необходимыми образовательными лицензиями, и гипотетически мог бы организовать нечто подобное за очень короткий срок.

Частные детские сады отпали сразу. Их мало, и они дороги. Самым верным кандидатом оказался Псковский госуниверситет. Вернее, в данном вопросе – подструктура ПсковГУ, институт непрерывного образования под руководством **Инны Андреевны**, члена Общественной палаты Псковской области, заместителя председателя Псковской региональной общественной организации социальной

поддержки и защиты «Родительский комитет». Инна Валерьевна в беседе подтвердила, что специализация возглавляемого ею института - это повышение квалификации и дополнительное образование. По вопросу организации дополнительного образования в детских дошкольных учреждениях ей для проработки вопроса необходимо точное техзадание, но она совершенно уверена, что при определенных условиях это реально.

Напомню, что «Родительский комитет» возглавляет депутат Псковской городской Думы г-жа **Полонская**, в учредителях - опять же Полонская и Андреевна. Следовательно, не имеет принципиального значения, кто выступит «спасителем» ситуации с дошкольными дополнительными занятиями, ПсковГУ или НКО «Родительский комитет» - в исполнителях, скорее всего, будут одни и те же люди.

Совершенно понятно, что садик в конечном итоге без образовательных лицензий не останутся. Вопрос только об аутсорсинге с возможным годовым оборотом более 167 млн рублей. По логике деньги родителей, проходящие через счета городского управления образования или конкретного детского садика, подконтрольны и проверяемы Контрольно-счетной палатой города и области. Депутаты имеют право и могут заслушать на сессиях отчеты должностных лиц о тратах этих самых средств. А кто из депутатов Псковской городской Думы или Псковского областного Собрания и что проверит в ПсковГУ или независимой НКО?

Ответ лично мне понятен. Кстати, именно поэтому, скорее всего, и телевидение (после ликвидации «Телекома»), и социологические службы (после ликвидации Института регионального развития) настойчиво пытаются с разной степенью успешности перебросить в Псковский государственный университет.

Мы будем следить за развитием событий.

Алексей МАЛОВ,
специально для «ПГ»

С нового года в госпитале ветеранов количество коек было сокращено с 60 до 30, начались перебои даже с такими простыми препаратами, как валидол и анальгин, вышли из строя пассажирские лифты и сломался рентген-аппарат. Сегодня за учреждением закреплено 8053 человека, среди которых ветераны и участники войны, ветераны боевых действий в Чечне и Афганистане, узники, вдовы погибших ветеранов войны, труженики тыла и не только. Ветераны решили дать бой оптимизации и вызвали на встречу председателя комитета по здравоохранению Игоря Потапова. Тот пришёл.

«Пусть принимают закон об эвтаназии для нас, чтобы мы не мучились»

В качестве площадки для сражения ветераны выбрали актовый зал, который как нельзя лучше сочетался с риторикой выступающих: встреча сильно напоминала партсобрание с попыткой публичного линчевания «не оправдавших доверия».

Органично смотрелся на этом фоне и главный коммунист области **Александр Рогов**, который чередовал раздачу собственных визиток и поздравления с Днем космонавтики. Компанию в «президиуме» ему составили председатель областного комитета по здравоохранению и фармации **Игорь Потапов** и исполняющая обязанности главы врача госпиталя ветеранов **Наталья Кобиясова**. Зампредседателя комитета **Надежда Рагозина** и директор фонда обязательного медицинского страхования **Валентина Альбова** скромно разместились в первом ряду на сцепленных друг с другом дермантинных стульях. Сами ветераны заняли центр зала и его правую часть.

«Это ненормальная акция, направленная на подрыв государства! – сразу объяснил всем присутствующим ситуацию инициатор встречи **Анатолий Орлов**. – Я нигде не видел, чтобы к ветеранам войны относились как к врагам народа, разве только в Польше или на Украине».

С его слов, беды госпиталя не ограничиваются сокращением коек, неработающими лифтами и рентген-аппаратом: есть также нехватка врачей (отсутствуют хирург и психиатр, уролог бывает также не всегда) и простейших лекарств. «Мне ночью анальгин дать не могли на посту. Валидола тоже нет! Ну, это же простые таблетки!» – недоумевал он.

А ещё куда-то исчезли массаж и иглорефлексотерапия, сетовал Анатолий Орлов и добавлял истории про питание: «Раньше бананы на столах были, а теперь хлеб под выдачу! Это вредительство!» Услышав знакомые с советских времён понятия, пенсионеры в зале одобрительно загодули.

Орлова сменяли разные ораторы, но жалобы и общий тон оставались неизменными. Попутно выяснилось, что вплотную к госпиталю на автомобиле теперь не подъехать: мешает шлагбаум, из-за чего ветераны на костылях не могут добраться до входа, что срок госпитализации сократился с 24 дней до 10, что передовым методом лечения является установка капельницы, а медицинский персонал, по словам пенсионеров, иногда не считает нужным даже объяснять, как принимать лекарства.

«Раз не стало уважения никакого к нам, старым, так пусть принимают закон об эвтаназии для нас, чтобы мы не мучились, а государству бы шла наша пенсия. Но я в свое время строил социализм!» – него-

довал, стоя под портретом Ленина, **Александр Константинов**, инвалид Советской армии. Здесь вновь раздалась поддержка зала.

Оживление среди представителей власти началось, когда **Евдокия Борисова** пожаловалась, что анализы на гормоны ей теперь приходится делать в частной клинике: госпиталь такой возможности не даст.

«Почему?» – не понял Игорь Потапов. «Потому что денег на высокие технологии не дали», – шёпотом попыталась объяснить ему исполняющая обязанности главного врача. «Да что за чушь?!» – возмутился Потапов и немедленно взял слово. «Я ветеран боевых действий и не враг народа, как кто-то пытался здесь представить, – отрекомендовался он. – Я начинал работать тоже в госпитале ветеранов, когда был студентом третьего курса, поэтому знаю все ваши проблемы».

Не уловив сочувствия, Потапов попытался дипломатично переложить часть вины за происходящее на **Антонину Осипову**, которая в начале апреля ушла с расстрельной должности главного врача «по собственному желанию»: «Не хочется говорить в спину Антонине Анатольевне какие-то вещи. Но проблема, когда нет в госпитале таблетки анальгина, решается на раз-два, равно как и гормоны щитовидной железы. Это бесплатное исследование! Это бесплатное исследование!» – с нажимом проговорил чиновник.

Решение вопроса со шлагбаумом Потапов отложил на два месяца: «Проблема со шлагбаумом – это не проблема председателя комитета. Хотя я понимаю, что для вас с вашими костылями это проблема, когда вы идете из такси. Я надеюсь, что через два месяца у вас появится новый руководитель и займётся решением этих вопросов».

«Рентгеновский аппарат – это 18–20 миллионов. Вот вынь-положь»

Крайними в вопросах сокращения финансирования госпиталя председатель комитета назначил областной бюджет и частично систему обязательного медицинского страхования (ОМС), к которой госпиталь не смог адаптироваться. Переход состоялся в январе 2016 года и на практике означал, что вместо фиксированной суммы из бюджета госпиталь теперь сам должен зарабатывать себе эти же деньги, оказывая платные услуги населению города. Но ввиду нехватки самых востребованных специалистов, проблем с оборудованием и банальной конкуренции с частными клиниками за платными услугами в госпиталь (со слов и.о. главного врача) обращаются единицы, ни о какой самоокупаемости речи не идет.

«У нас есть большие проблемы в связи с этим переходом на систему ОМС, несмотря на то что мы и рекламу давали, и все остальное делали, – позже призналась Наталья Кобиясова в разговоре с «ПГ». – Если в бюджете финансирование шло планово, то здесь мы сколько заработаем, столько заработаем».

«В отношении рентгеновского аппарата проблема нарисовалась только неделю назад, – продолжал разбор полётов Игорь Иванович. – Для сведения говорю: рентгеновский аппарат – это 18–20 миллионов. Вот вынь-положь. Александр Анатольевич, скажите, может областной бюджет, вот так на раз-два? Ну, не было таких средств заложено!»

«Это нужно сделать! Пусть даже 25 миллионов этот аппарат стоит будет! Нужно найти их для госпиталя», – традиционно пламенно отозвался коммунист Рогов.



С нового года в Псковском госпитале ветеранов начались перебои даже с такими простыми препаратами, как валидол и анальгин, и сломался рентген-аппарат.



Председатель комитета по здравоохранению Игорь Потапов признался, что идея по сокращению коек принадлежала ему.

Шашечки или койки

Псковский госпиталь ветеранов оказался в 2016 году без анальгина, валидола и бананов

«Ну не ломается у нас ничего предварительно! Медики, ну вы мне скажите: вы знаете, что у вас сломается через пять лет? – отчаявшийся Потапов обратился к задним рядам зала, где сидели работники в белых халатах. Не дождавшись отклика, продолжил сам: – Я не могу сказать, что у меня завтра сломается!» «А где-то он (рентген-аппарат. – Л.С.) стоит и бездействует!» – со знанием ситуации сообщил пенсионер Орлов. «Из записки достать и госпиталю дать!» – снова прорезался Рогов.

Но Потапов уже рассуждал о кадровом голоде в медицинской сфере и делал это максимально образно: «Если вы какой-то вещью дома пользуетесь раз в десять лет, вы будете покупать эту вещь? Наверно, нет!» – сказал чиновник и, видя непонимание в глазах присутствующих, пояснил. – Я просто хочу сказать, что есть ряд специалистов, которые вам нужны по медицинским показаниям, но которых мы не можем вам обеспечить. Вот завтра вы возьмете и скажете, что вам нужен МРТ. Скажете? Скажете! ...И будете правы! С кадрами ситуация у нас достаточно тяжелая. Я недавно анализировал, что мы сделали для них. За последние четыре года купили около 80 квартир, подъемные платим, компенсируем ипо-

течный кредит. К счастью для нас, у нас не так много в области докторов – всего 1922», – успокаивал он сам себя.

«60 мест нам и не надо»

«Кто решил сократить койки? – прервал размышления Потапова Анатолий Орлов. – Кто? Организация? Человек? Губернатор?»

«Вам надо ехать или чтобы шашечки были нарисованы? – лукаво отвечал Потапов. – Вам надо, чтобы людям оказывали медицинскую помощь или чтобы кровати сюда поставили? Если помощь, то для этого главное – деньги, которые сюда завезены, и организация работы. Чтобы, кому надо, лежали здесь, чтобы кому нужен стент, ставили стент.»

«Это всё разговоры – остановил его пенсионер. – Отвечайте прямо: мы с вас так просто не слезем!.. Моя фамилия Орлов!»

«Потапов я, – слегка недоумённо представился Потапов и продолжал. – Вы знаете, что мы в прошлом году почти ста пациентам поставили стент? Поставили 300 суставов! А еще пять лет назад слово «стентирование» было космосом. Так вам койки нужны или оказание медицинской помощи?»

«То есть места не вернут», – перевёл Орлов. «Вам шашечки или меди-

цинская помощь нужна?» – Потапов, казалось, гордился собственной метафорой. «Кто принял решение о сокращении? Кто это был?.. Мы примем меры вплоть до Путина!» – угрожая, вопрошал Орлов.

«Потапов. По-та-пов», – по слогам вполголоса признался чиновник. «Ну так бы и сказали, – послышалось в зале. – Мы с вас не слезем же! Вы зарплату должны получать за то, что нас отстаете!» «А я и не ухажу! И 60 мест нам и не надо», – обиделся чиновник и передал слово Наталье Кобиясовой.

Она призналась, что рентген-кабинет уже обследовали две комиссии и признали: он подлежит списанию. «Однако на днях придет, как мы считаем, более компетентная фирма и еще раз его посмотрит». Стационарных больных в это время согласилась принимать областная больница, а поликлиническим пациентам придется делать снимки в территориальных поликлиниках. С лифтами, по словам Кобиясовой, быстро все не решится, но проектирование уже завершено, техническое задание почти готово, соответственно, скоро будет начата и процедура торгов.

«Ну вам-то уже известна фирма, которая будет заниматься лифтом», – пенсионер Орлов вновь демон-

стрировал поразительную осведомленность, обращаясь к председателю комитета.

«А вам про 44-й федеральный закон что-нибудь известно и про антимонопольную службу? А что такое прокуратура, вы знаете?» – парировал Игорь Иванович.

«Что касается лекарств (валидол, корвалол), мы действуем в рамках списка жизненно необходимых лекарств, – продолжала Наталья Абрамовна. – Мы делаем заявку на госпиталь именно в рамках этого перечня. И в этом перечне...»

Очевидно, дальше должно было прозвучать какое-то шокирующее откровение, но господин Потапов поспешил его заглушить: «Этот перечень есть, но по заявке можно получить!»

«Можем, но есть же заменитель валидола, когда его нет! Нитроспрей! – возражала Кобиясова. – А вы (обращаясь к пациентам. – Л.С.) не должны приходить и говорить: «Я хочу!» У нас есть как бы доктора, к которым вы можете обратиться, ночью кнопки есть, можно вызвать медсестру».

В этот же момент выяснилось, что список докторов скоро пополнит и хирург, который сейчас проходит специализацию и как только получит диплом, сразу придет на работу

в госпиталь. Эту новость и. о. главного врача сообщила очень осторожно, будто боясь сплзнуть.

«Достойную зарплату ему!» – подбодрили ее ветераны.

«Наше медицинское учреждение – оно дополнительное, – завершила свою речь Наталья Абрамовна. – Поэтому вы имеете полное право по нашему направлению лечиться у нужных вам специалистов в территориальных поликлиниках. Никто вас отсюда не отфутболит.»

Комментируя для «Псковской губернии» текущую ситуацию в госпитале, Игорь Потапов выписал медицинскому учреждению рецепт в духе конкурентной рыночной экономики, порекомендовав «перестройку»: «Почему-то все остальные учреждения могут работать в системе ОМС, а госпиталь не может? Потому что система ОМС подразумевает четкий учет работы. И деньги в этой системе перечисляются только за конкретные выполненные показатели, за конкретные выполненные объемы работ. Естественно, это налагает дополнительные обязательства по контролю за работами, по выполнению плановых заданий. Понятно, что нужно немного перестроиться администрации госпиталя».

Людмила САВИЦКАЯ ●

Слышен рёв самохваленья

Искусство самовосхваления в России снова переживает настоящий расцвет



Захар Прилепин.

Писателя и телеведущего Захара Прилепина охватили противоречивые чувства: он приглашает в эфир известных музыкантов и мало кто это замечает. Но как только Юрий Лоза в прилепинской телепрограмме плохо отозвался о группах Led Zeppelin и Rolling Stones, а заодно ещё и о Моцарте, так сразу все заметили. Прилепин издал новую книгу «Непохожие поэты», а реакции никакой. Но как только он опубликовал короткий провокативный текст¹ — так сразу все потенциальные недоброжелатели заметили. «Всё это называется «собачки Павлова», — радуется и одновременно огорчается Прилепин.

Всё во имя сверхчеловека
 Так устроено современное информационное пространство. Напишешь что-нибудь глубокомысленное — мало кто обратит внимание. Ляпнешь глупость — сразу заметят и процитируют. Было бы удивительно, если бы книгу о поэтах **Мариенгофе, Корнилове и Луговском** в 2016 году все начали взахлб обсуждать. Для обсуждения требуется сильноедействующий информационный удар. В России лучше многих других это усвоил старший товарищ Захара Прилепина **Эдуард Лимонов**. Он мастер эскапад, типа «Российским гражданам на самом деле хочется, чтобы пришли фашисты».² Прилепин такого уровня провокативности ещё не достиг, но движется той же дорогой.³

Один из верных способов прогнать — это беззастенчиво восхвалять самого себя. «Как хорошо, что я не человек, но сверхчеловек», — написал о себе в мемуарной «Книге мёртвых-2» Лимонов.

Зачем люди хвалят сами себя? Например, зачем Лимонову по телевизору говорить: «Я написал великопейнейший роман». Почему не дожидаться того, чтобы за тебя это сделал кто-то другой? Тогда бы это выглядело убедительнее.

Тот, кто занимается самовосхвалением, вроде бы выглядит ущербно. Так сказать, сам себя не похвалишь — никто не похвалит.

В действительности обязательно похвалит, но человеку некогда ждать. Его раздрает гордыня. Он таким образом выпускает пар. Если он не заявит миру о том, что его роман — «великопейнейший», то люди по недомыслию могут подумать, что роман просто отличный, а то и того хуже — хороший (о плохом и думать нечего).

Но не только в этом причина. К такой мысли приходишь, когда читаешь очередной текст **Захара Прилепина**: «Я был в лучших ресторанах всего мира и ни в чем себе не отказывал... Я большой демократ, чем вы. Я большой либерал, чем вы. Я даже больший европеец, чем вы...»⁴ Слова эти Прилепин адресует так называемым либералам, которых он много лет подряд не устаёт проклинать или высмеивать.

Все эти «я-я-я...» — зачем они ему? Он получил массу литературных премий, постоянно издаётся, разъезжает по миру, записывает альбомы, снимается в кино, ведёт околмузыкальную передачу на одном телеканале и немзыкальную на другом... Всё же ясно: у человека жизнь удалась. Его сравнивают со **Львом Толстым**, с **Максимом Горьким**... И неважно, справедливо сравнивают или нет. На гонорарах завышенные ожидания не сказываются.

А он почему-то опять пытается доказать, что он не завидует никому, а вот ему завидуют многие («до сих пор я был удачливее вас всех»).

Это такое обращение удачливого человека к неудачникам. Причём написанное так, что человек, не читавший Прилепина, засомневается: может ли так изъясняться большой писатель?

«Во Франции переведены все мои книги, я был там десятки раз и уже не сосчитаю, сколько раз бывал в Берлине, Риме, Лондоне, Варшаве, Шанхае, Дели или Нью-Йорке, — не устаёт перечислять Прилепин. — Я жил в США, я объездил вдоль и поперёк всю Европу, в Италии и Германии ставили спектакли по моим

сочинениям. Мои романы переведены на 22 языка. Я знаю тысячи европейских и американцев, я дал там сотни интервью, и сотни газет выходили с моими портретами».

То же самое теоретически мог бы, допустим, написать обитатель «либерального лагеря» **Борис Акунин**. Он тоже много где был и всюду переводился. Но если бы он позволил себе такое, многие бы подумали: «Совсем потерял почву под ногами. Возгордился». Акунин — писатель популярный, но не великий и такого не напишет. А Прилепин напишет такое ещё не раз, но совсем не потому, что великий.

Человек живёт на литературные гонорары (в России это редкость), а тем, кто его критикует, говорит: «Если я однажды запишу вас в свой дневник, это будет единственным для вас способом попасть в историю». То есть человек, похоже, уже попал в историю и со своей исторической недостижимой высоты взирает на всякую мелочь, которая суетится у его ног — вокруг нерукотворного памятника Прилепину.

Так всё же почему он не стал дожидаться того, чтобы то же самое о нём сказали Лимонов или **Шаргунов**? А он бы отплатил им той же монетой. И тогда бы это выглядело не так диковато, хотя всё равно бы ничего не значило. Почему же Прилепину важно выкрикнуть как можно громче: «Я-я-я!!!»?

Дело в искренности. В чужих похвалах не хватает искренности. Премии — это тоже результат компромисса. Но Прилепину хочется полной бескомпромиссной искренности. Ему хочется правды до самого дна. Поэтому он честно говорит: я лучший, я лучше всех.

В восторге от себя

Прилепин с нескрываемым удовольствием произносит: «Ваши кумиры, как бы они теперь ко мне ни относились, успели сказать, что я хороший русский писатель, очень хороший русский писатель и даже лучший русский писатель».

И ведь действительно успели сказать. Уже много лет подряд почему-то принято считать, что Захар Прилепин самый-самый. Здесь не об-

суждается отчего это происходит, и почему человеку скромных литературных талантов возведён нерукотворный памятник при жизни. Вопрос в другом: почему бы Прилепину не довольствоваться десятками чужих восторженных рецензий? Зачем ему надо собственноручно написать «рецензию» о себе? Пропеть себе осанну? Зачем ему важно протрубить: «Я-я-я!!!»

Дело в той самой искренности. Прилепин искренне любит себя и своё творчество. У него нет никаких оснований сомневаться в том, что он велик. А у других такие основания есть.

Даже те, кто восхваляет Прилепина много лет, могут лукавить. А Прилепин, Лимонов и им подобные говорят о себе без лукавства: мы себя обожаем и гордимся собой.

И что ещё более важно, люди для произнесения хвалебных речей в адрес писателя Прилепина всегда найдутся, но кто же так «размажет по стенке» завистников — выдуманных и настоящих?

Вот поэтому-то Прилепин, вместо того чтобы посетить очередной лучший ресторан и ни в чём себе там не отказывать, вынужден сочинять отповедь «завистникам», которые всё никак не уймутся.

Прилепин во время своей отповеди ни в чём себе не отказывает. И в этом проблема. Писатель, претендующий на высокое место, должен себе кое в чём отказывать. Прилепин сам чувствует, что в его высказываниях есть перебор (иначе бы он не упоминал в своём тексте Хлестакова). Но остановиться он не может. Он же искренний. Если бы он восхвалял сам себя чуть тише и другими словами, то это было бы не совсем честно.

Но самое интересное, что у Прилепина есть некоторые основания предъявлять претензии своим оппонентам. Многие из них действительно не вправе претендовать даже на 15 минут славы. Они, возможно, смогут досхать до Шанхая или пожить в Нью-Йорке, но талантов у них ещё меньше, чем у Прилепина. Поэтому писателю обидно, что эти люди имеют наглость говорить о нём что-то нехорошее.

Обидное слово

Этот выплеск прилепинского раздражения не стоил бы никакого комментария, если бы касался только одного автора «Обители» и «Чёрной обезьяны». Но схожим образом ведут себя многие другие империалисты. Не случайно же Прилепин в довершение всего написал своим безымянным оппонентам: «Наконец, я русский человек, чего с вами никогда не случится».

Это типичный ход мысли так называемого русского патриота. Дескать, «я русский, и потому я прав», а «вы неправы, и потому вы нерусские».

Приращение чужого, восхваление своего — это их кредо. А если ты критикуешь «патриота», то сразу попадаешь в разряд нерусских.

Случается, что точно так же ведут себя целые государства. Политика таких государств построена на обидях. Смертельных обидях. Обижаются даже на то, что их хвалят не теми словами.

Существует Российское государство — самое большое государство в мире. Богатое и своей культурой, и своими полезными ископаемыми. Но у нас тоже почему-то стало хорошим тоном обижаться на всех — от имени государства и во имя его. Вместо того чтобы развивать своё огромное географическое и культурное пространство, мы сосредоточились на обидях.

Всегда найдутся те, на кого можно обидеться.

С некоторых пор самовосхваление — это государственная политика. Всё у нас было хорошо — и цари, и Сталин... Мы бы все жили припеваючи, если бы не чужеродные враги, которые нас окружили.

Живущий в Нижнем Новгороде Прилепин назвал свой текст «Письмо из провинции лучшим людям». Российское государство чуть ли не каждый день посылает мировому сообществу подобные «письма» и тем самым ведёт себя как ущемлённый обидчивый провинциал.

Прилепин буквально выражается как российский чиновник, говорящий иностранцам от имени России: «Мы большие демократы, чем вы. Мы большие либералы, чем вы. Мы большие европейцы, чем вы...»

Всё происходит, как в иронической песенке группы «АукцЫон» и **Хвоста**, в которой поётся про то, что «слышен рёв самохваленья»:

*Мы всех лучше,
 Мы всех краше,
 Всех умнее и скромнее всех.
 Превосходим в совершенствах
 всевозможные хвалы.
 Наконец-то всем на радость
 Мы теперь нашли слова такие,
 Те, что точно отвечают
 положению вещей.*

Ими движет чувство превосходства. Оно опасно, потому что притупляет все остальные чувства, включая чувство самосохранения.

Алексей СЕМЁНОВ ●

¹ См.: З. Прилепин. Письмо из провинции лучшим людям // rusplit.ru, 28.03. 2016.

² См.: А. Семёнов. Игра в фашистов // «ПГ», № 14 (686) от 9-15 апреля 2014 г.

³ См.: А. Семёнов. Почему он не Евгений // «ПГ», № 44 (666) от 13-19 ноября 2013 г.; А. Семёнов. Патологии и мегамизантропия // «ПГ», № 13 (735) от 8-14 апреля 2015 г.

⁴ См.: З. Прилепин. Письмо из провинции лучшим людям // rusplit.ru, 28.03. 2016.



Первый

05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 15.00, 1.00, 3.00
НОВОСТИ
09.20, 4.10 "КОНТРОЛЬНАЯ
ЗАКУПКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55, 3.15 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.15, 19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ"
(16+)

РОССИЯ 1

05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50,
20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ"
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 ГТРК
ПСКОВ
11.55 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ"
(12+)

03.25 "ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНК
НЕСТОР АПЕЛЕТОВИЧА МИХАИЛ
КОНОНОВ". (12+)
04.25 "КОМНАТА СМЕХА"

РОССИЯ K

07.00 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ
КУЛЬТУРЫ
10.15, 1.40 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.15 Х/Ф "ПОГРАНИЧНЫЙ
ГОРИЗОНТ"
12.15 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. ЭДУАРД
КОЧЕРГИН
13.10 Х/Ф "АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ"
15.10 Д/Ф "ПОЛЕТ С ОСЕННИМИ
ВЕТРАМИ"
16.05 Х/Ф "ТОТ САМЫЙ
МЮНХГАУЗЕН"
18.20 Д/Ф "РОБЕРТ ФОЛКОН
СКОТТ"
18.30 "ИОГАНН СЕБАСТЬЯН
БАХ - КОМПОЗИТОР И
БОСЛОСЛОВ". 19.15 "СПОКОЙНОЙ
НОЧИ, МАЛЫШИ!"
19.15 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 "САТИ. НЕСКУЧНАЯ
КЛАССИКА..."
20.45 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
21.10 "ТЕМ ВРЕМЕНЕМ"
21.55 Д/Ф "ПРИШЕЛЕЦ"
22.40 Д/Ф "ЗОНА МОЛЧАНИЯ.
ЧЕРНОБЫЛЬ"
23.45 ХУДСОВЕТ
23.50 Т Е Л Е С Е Р И А Л
"ДОСТОЕВСКИЙ"
00.45 "КИНЕСКОП"
01.25 Д/Ф "АКСУМ"
02.40 Э.ГРИГ. СЮИТА ДЛЯ
ОРКЕСТРА ИЗ МУЗЫКИ К ДРАМЕ
ИБСЕНА "ПЕР ГОНТ"

МАТЧ!

06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!".
ЕЖЕДНЕВНОЕ ШОУ О
ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ
(16+)
07.30, 9.30, 10.05, 12.20, 15.15, 18.00
НОВОСТИ
07.35, 12.25, 15.20, 0.00 ВСЕ
НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР.
АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ.
ЭКСПЕРТЫ
09.35 Д/Ф "ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ"
(12+)
10.15 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ
АНглиИ
13.00 С М Е Ш А Н Н Ы Е
ЕДИНОБОРСТВА. BELLATOR
(16+)
14.40 "ТОЧКА. СБЕЖАВШАЯ
СБОРНАЯ" (12+)
15.55 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ

ИТАЛИИ. "РОМА" - "НАПОЛИ".
ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
18.05 ВОЛЕЙБОЛ. ЧЕМПИОНАТ
РОССИИ. ЖЕНЩИНЫ. "ФИНАЛ
ЧЕТЫРЕХ". "ДИНАМО-КАЗАНЬ"
- "УРАЛОЧКА" (ЕКАТЕРИНБУРГ).
ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
20.20 "СПОРТИВНЫЙ ИНТЕРЕС"
21.30 Д/Ф "ЛИЦОМ К ЛИЦУ" (12+)
21.55 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ
АНглиИ. "ТОТТЕНХЭМ" -
"ВЕСТ БРОМВИЧ". ПРЯМАЯ
ТРАНСЛЯЦИЯ
00.45 Д/Ф "УКРАДЕННАЯ ПОБЕДА"
(16+)
01.15 Д/Ф "1+1" (16+)
02.00 Д/Ф "РЕШАЮЩИЙ ГОД
СТИВЕНА ДЖЕРАРДА" (12+)
03.00 Д/Ф "СУДЬБА БЭНДЖИ"
(16+)
04.20 Х/Ф "БОЙ БЕЗ ПРАВИЛ"
(16+)

НТВ

05.00 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
06.00 "НОВОЕ УТРО"
09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ
МУХТАРА" (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА"
(16+)
12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
13.20 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ
ПРОИСШЕСТВИЕ
13.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
15.00 Т/С "ОТДЕЛ 44" (16+)
16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 "ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ"
(16+)
19.40 Т/С "ГАСТРОЛЕРЫ" (16+)
22.30 "ИТОГИ ДНЯ"
22.55 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.
СМЕРЧ" (16+)
00.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
02.05 "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ" (16+)
03.00 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ" (16+)

СТС

06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
07.00 ВЗРЕШЕННЫЕ ЛЮДИ (16+)
09.00 ЕРАЛАШ
10.20 Х/Ф "ТАМБИТ" (12+)
12.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ
ПЕЛЬМЕНЕЙ" (16+)
13.30, 0.00 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ
(16+)
14.00 Х/Ф "ТАКСИ-2" (12+)
15.35 Х/Ф "ТАКСИ-3" (12+)
17.00 Т/С "КУХНЯ" (12+)
20.30 Т/С "ВЕЧНЫЙ ОТПУСК" (16+)
21.00 Т/С "КРЫША МИРА" (16+)
21.30 Х/Ф "БЛОНДИНКА В
ЗАКОНЕ"

23.20 ШОУ "УРАЛЬСКИХ
ПЕЛЬМЕНЕЙ" (12+)
00.30 КИНО В ДЕТАЛЯХ (18+)
01.30, 5.30 6 КАДРОВ (16+)
01.45 Т/С "ПАН АМЕРИКАН" (16+)
03.30 Т/С "МАРГОША" (16+)

REN REN-TV

05.00, 2.30 "СЕКРЕТНЫЕ
ТЕРРИТОРИИ" (16+)
06.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00
"НОВОСТИ" (16+)
09.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (16+)
11.00 Д/Ф "ТАНЦЫ НЕБОЖИТЕЛЕЙ"
(16+)
12.00, 16.00, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 БОЕВИК "РОБОКОП" (16+)
17.00, 3.30 "ТАЙНЫ ЧАПМАН"
(16+)
18.00, 1.40 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ
ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 БОЕВИК "ЧАС ПИК" (16+)
21.50 "ВОДИТЬ ПО-РУССКИ" (16+)
23.25 ТРИЛЛЕР "ВОЗМЕЗДИЕ"
(16+)
04.30 "ТЕРРИТОРИЯ
ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)

ТВ1000 ТВ1000

06.10, 16.35 ДРАМА "ОБЕЩАНИЕ"
(16+)
08.10, 4.10 ДРАМА "НА САМОМ ДНЕ
ОКЕАНА" (16+)
10.05, 2.00 МЕЛОДРАМА
"ВЕРСАЛЬСКИЙ РОМАН" (18+)
12.10 ДРАМА "ЛОЖЬ ВОСПАСЕНИЕ"
(16+)
14.10 ДРАМА "ПОДМЕНА" США.
НОМИНИРОВАННАЯ НА
ПРЕМИЮ "ОСКАР" (16+)
18.20 МЕЛОДРАМА "ТРУДНОСТИ
ПЕРЕВОДА" (16+)
20.10 ДРАМА "ПРОЩАЛЬНЫЙ
КВАРТЕТ" (16+)
22.10 ДРАМА "ТЕРЕЗА Д" (16+)
00.10 МЕЛОДРАМА "БУДЬ МОИМ
ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ"
(16+)

01.50 Т/С "ПАН АМЕРИКАН" (16+)
03.30 Т/С "МАРГОША" (16+)
05.30 6 КАДРОВ (16+)

REN REN-TV

05.00, 4.30 "ТЕРРИТОРИЯ
ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
06.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00
"НОВОСТИ" (16+)
09.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (16+)
11.00 Д/Ф "ДНЕВНИКИ ДРЕВНИХ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ" (16+)
12.00, 15.55, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 БОЕВИК "ЧАС ПИК" (16+)
17.00, 3.30 "ТАЙНЫ ЧАПМАН"
(16+)
18.00, 1.30 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ
ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 БОЕВИК "ЧАС ПИК 2" (16+)
21.45 "ВОДИТЬ ПО-РУССКИ"
(16+)
23.25 БОЕВИК "ВОЗМЕЩЕНИЕ
УЩЕРБА" (16+)
02.30 "СЕКРЕТНЫЕ ТЕРРИТОРИИ"
(16+)

ТВ1000 ТВ1000

06.10, 18.10 ДРАМА "ЛОЖЬ ВО
СПАСЕНИЕ" (16+)
08.10, 4.10 ДРАМА "ТЕРЕЗА Д"
(16+)
10.10 ДРАМА "ПРОЩАЛЬНЫЙ
КВАРТЕТ" (16+)
12.10 МЕЛОДРАМА "БУДЬ МОИМ
ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ"
(16+)
14.10 ДРАМА "НА САМОМ ДНЕ
ОКЕАНА" (16+)
16.05 МЕЛОДРАМА
"ВЕРСАЛЬСКИЙ РОМАН" (18+)
20.10 КОМЕДИЯ "КАК УКРАСТЬ
БРИЛЛИАНТ" (12+)
22.10 ФАНТАСТИКА "ДИВЕРГЕНТ"
(12+)
00.35 КОМЕДИЯ "СМЕРТЬ НА
ПОХОРОНАХ" (16+)
02.10 КОМЕДИЯ "ДАЮ ГОД" (16+)

ТНТ ТНТ

07.00 Т/С "ПРИГОРОД-2" (16+)
07.30 Т/С "НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ
СВИДАНИЯ" (16+)
08.00 ПЕРЕЗАГРУЗКА (16+)
09.00 ДОМ-2. ЛТЕ (16+)
10.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ
(16+)
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/С
"ДЕФФОНКИ" (16+)

12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/С
"ДЕФФОНКИ" (16+)
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30
Т/С "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА"
(16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/С
"ИНТЕРНЫ" (16+)
19.30, 20.00 Т/С "ФИЗРУК" (16+)
20.30, 1.00 Т/С "БЕДНЫЕ ЛЮДИ"
(16+)
21.00, 3.05 Х/Ф "ВСЕ МОГУ" (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.30 Х/Ф "МИСТЕР НЯНЯ" (12+)
04.55 Т/С "ТЕРМИНАТОР. БИТВА ЗА
БУДУЩЕЕ-2" (16+)
05.45 Т/С "Т/С "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2"
(16+)
06.40 ЖЕНСКАЯ ЛИГА. ЛУЧШЕЕ
(16+)

ТВ-ЦЕНТР

06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.05 Х/Ф "МЕЖВЫСОКИХ ХЛЕБОВ"
(12+)
09.40 КОМЕДИЯ "ЖЕНАТЫЙ
ХОЛОСТЯК" (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00
СОБЫТИЯ
11.50 "ПОСТСКРИПТУМ" (16+)
12.50 "В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ" (16+)
13.55 "ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ.
П Р И Р О Ж Д Е Н Н Ы Е
КОЛЛЕКТОРЫ" (16+)
14.50 "ГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ".
(12+)
15.40 Х/Ф "ЛЮБОВЬ ВНЕ
КОНКУРСА" (12+)
17.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
17.40 ДЕТЕКТИВЫ ТАТЬЯНЫ
УСТИНОВОЙ. "МОЙ ЛИЧНЫЙ
ВРАГ". (12+)
20.00 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
21.45 "ПЕТРОВКА, 38" (16+)
22.30 "ЕВРОПА. ПРАВЫЙ
ПОВОРОТ". (16+)
23.05 БЕЗ ОБМАНА. "И БУТЫЛКА
РОМА" (16+)
00.30 Х/Ф "НА ПЕРЕПУТЬЕ" (16+)
02.15 ДЕТЕКТИВ "МЕНЯ ЭТО НЕ
КАСАЕТСЯ" (12+)
03.45 Х/Ф "ПАРИЖСКИЕ ТАЙНЫ"
(6+)
05.30 ТАЙНЫ НАШЕГО КИНО.
"ВЕЧНЫЙ ЗОВ". (12+)

ТВ3

06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С
"СЛЕПАЯ" (12+)
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф
"ГАДАЛКА" (12+)
11.30 Д/Ф "ВОКРУГ СВЕТА" (16+)
12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ". ДУША.
ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ (12+)

14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30
Т/С "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА"
(16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/С
"ИНТЕРНЫ" (16+)
19.30, 20.00 Т/С "ФИЗРУК" (16+)
20.30, 1.00 Т/С "БЕДНЫЕ ЛЮДИ"
(16+)
21.00, 3.30 Х/Ф "ГОРЯЧИЕ
ГОЛОВЫ" (12+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ
(16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА
(16+)
01.30 Х/Ф "ШПИОНЫ, КАК МЫ"
(16+)
05.10 Т/С "ТЕРМИНАТОР. БИТВА
ЗА БУДУЩЕЕ-2" (16+)
06.05 Т/С "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2"
(16+)

ТВ-ЦЕНТР

06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.10 "ДОКТОР И..." (16+)
08.45 Х/Ф "ДЕВУШКА С
ГИТАРОЙ"
10.35 Д/Ф "КОРОЛИ ЭПИЗОДА.
СЕРГЕЙ ФИЛИППОВ" (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00
СОБЫТИЯ
11.50 ДЕТЕКТИВ "ОТЕЦ БРАУН"
(16+)
13.40 "МОЙ ГЕРОЙ" (12+)
14.50 БЕЗ ОБМАНА. "И БУТЫЛКА
РОМА" (16+)
15.40 Х/Ф "ЛЮБОВЬ ВНЕ
КОНКУРСА" (12+)
17.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
17.40 ДЕТЕКТИВЫ ТАТЬЯНЫ
УСТИНОВОЙ. "МОЙ ЛИЧНЫЙ
ВРАГ". (12+)
20.00 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
21.45 "ПЕТРОВКА, 38" (16+)
22.30 "ОСТОРОЖНО,
МОШЕННИКИ!" (16+)
23.05 "ПРОЩАНИЕ. АНДРЕЙ
МИРОНОВ". (12+)
00.30 "ПРАВО ЗНАТЫ" (16+)
01.45 ДЕТЕКТИВ "БЛИЗКИЕ
ЛЮДИ" (12+)
05.20 Д/Ф "ВЕРТИНСКИЕ.
НАСЛЕДСТВО КОРОЛЯ" (12+)

ТВ3

06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С
"СЛЕПАЯ" (12+)
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф
"ГАДАЛКА" (12+)
11.30 "НЕ ВРИ МНЕ". БРОШЕННАЯ
НЕВЕСТА (12+)
12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ". ПАСХА.
ДЕНЬ ВОСКРЕШЕНИЯ (12+)
13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ
ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ"
(16+)

ТВ3

13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ
ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ"
(16+)
18.30 Т/С "ПЯТАЯ СТРАЖА.
СХВАТКА" (16+)
19.30, 20.30 Т/С "КАСЛ" (12+)
21.15, 22.05 Т/С "МЕНТАЛИСТ"
(12+)
23.00 Х/Ф "ЛЮДИ ИКС 2" (12+)
01.30 Х/Ф "ШПАНА И ПИРАТСКОЕ
ЗОЛОТО" (12+)
03.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР"
(12+)
04.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР".
СОВЕТЫ (12+)
05.00 Т/С "ДО СМЕРТИ КРАСИВА"
(12+)

13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ
ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ"
(16+)
18.30 Т/С "ПЯТАЯ СТРАЖА.
СХВАТКА" (16+)
19.30, 20.30 Т/С "КАСЛ" (12+)
21.15, 22.05 Т/С "МЕНТАЛИСТ"
(12+)
23.00 Х/Ф "ЛЮДИ ИКС 2" (12+)
01.30 Х/Ф "ШПАНА И ПИРАТСКОЕ
ЗОЛОТО" (12+)
03.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР"
(12+)
04.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР".
СОВЕТЫ (12+)
05.00 Т/С "ДО СМЕРТИ КРАСИВА"
(12+)

Петербург

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30,
22.00 СЕЙЧАС
06.10 УТРО НА "5" (6+)
09.30 МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ
(16+)
10.30, 11.20, 12.30, 12.45, 13.40,
14.30, 15.25, 16.00, 16.45, 17.35
Т/С "ЛЮТЫЙ" (16+)
19.00, 1.55, 19.40, 1.10, 2.35,
3.10, 3.45, 4.20, 4.55, 5.30 Т/С
"ДЕТЕКТИВЫ" (16+)
20.20, 21.10, 22.25 Т/С "СЛЕД"
(16+)
23.15 МОМЕНТ ИСТИНЫ (16+)
00.10 МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ. О
ГЛАВНОМ (16+)

ЗВЕЗДА

06.00 НОВОСТИ. ГЛАВНОЕ
06.40, 9.15 "КОДОВОЕ НАЗВАНИЕ
"ЮЖНЫЙ ГРОМ" (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 22.10 НОВОСТИ
ДНЯ
09.35, 10.05, 13.15 "МАРШ-БРОСОК.
ОХОТА НА "ОХОТНИКА" (16+)
10.00, 14.00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ
14.05 "ГЛАВНЫЙ КАЛИБР" (16+)
18.30 Д/С "БОМБАРДИРОВЩИКИ
И ШТУРМОВИКИ ВТОРОЙ
МИРОВОЙ ВОЙНЫ" (12+)
19.20 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ"
(12+)
19.45 "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА" (12+)
20.05 "СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ"
(16+)
22.30 "ЗВЕЗДА НА "ЗВЕЗДЕ" (6+)
23.15 Х/Ф "ВНИМАНИЕ! ВСЕМ
ПОСТАМ..." (12+)
00.55 Д/С "ГЕРОИ РОССИИ" (16+)
01.45 Х/Ф "ЗВЕЗДА
ПЛЕННИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ"
05.05 Д/С "ВОЕННАЯ ФОРМА
КРАСНОЙ И СОВЕТСКОЙ
АРМИИ"

18.30 Т/С "ПЯТАЯ СТРАЖА.
СХВАТКА" (16+)
19.30, 20.30 Т/С "КАСЛ" (12+)
21.15, 22.05 Т/С "МЕНТАЛИСТ"
(12+)
23.00 Х/Ф "МАМА" (16+)
01.00 Х/Ф "СУПЕРМЕН"
03.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР"
(12+)
04.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР".
СОВЕТЫ (12+)
05.00 Т/С "ДО СМЕРТИ КРАСИВА"
(12+)

Петербург

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30,
22.00 СЕЙЧАС
06.10 УТРО НА "5" (6+)
09.30 МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ
(16+)
10.30, 2.05 Х/Ф "ПЯТЬ МИНУТ
СТРАХА" (12+)
12.30, 13.35, 14.40, 16.00, 16.20,
17.25 Т/С "УБОЙНАЯ СИЛА"
(16+)
19.00, 19.40 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ"
(16+)
20.20, 21.10, 22.25, 23.15 Т/С
"СЛЕД" (16+)
00.00 Х/Ф "НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА..."
(12+)
03.45, 4.35 Т/С "ОСА" (16+)

ЗВЕЗДА

06.00, 22.30 "ЗВЕЗДА НА "ЗВЕЗДЕ"
(6+)
07.05 "СЛУЖУ РОССИИ"
07.35, 9.15 "СЛУЖИЛИ ДВА
ТОВАРИЩА" (6+)
09.00, 13.00, 18.00, 22.10 НОВОСТИ
ДНЯ
09.50, 10.05, 20.05 "СМЕРТЬ
ШПИОНАМ. КРЫМ" (16+)
10.00, 14.00 ВОЕННЫЕ
НОВОСТИ
12.10 "ОСОБАЯ СТАТЬЯ" (12+)
13.15 Д/Ф "ЧЕРНОБЫЛЬ. О ЧЕМ
МОЛЧАЛИ 30 ЛЕТ" (12+)
14.05 Т/С "ГЛАВНЫЙ КАЛИБР"
(16+)
18.30 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
СЕРИАЛ "БОМБАРДИРОВЩИКИ
И ШТУРМОВИКИ ВТОРОЙ
МИРОВОЙ ВОЙНЫ" (12+)
19.20 "ЛЕГЕНДЫ АРМИИ С
АЛЕКСАНДРОМ МАРШАЛОМ"
(12+)
23.15 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"В НЕБЕ "НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ"
(6+)
00.55 Т/С "АПОСТОЛ" (16+)
05.05 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
СЕРИАЛ "ВОЕННАЯ ФОРМА
КРАСНОЙ И СОВЕТСКОЙ
АРМИИ"



Первый

05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 15.00, 0.15, 3.00
НОВОСТИ
09.20, 4.25 "КОНТРОЛЬНАЯ
ЗАКУПКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55, 3.25 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.15, 19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ"
(16+)
13.25 "ТАБЛЕТКА" (16+)
13.55, 15.15, 2.30, 3.05 "ВРЕМЯ
ПОКАЖЕТ" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"
(16+)
17.00, 1.35 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ"
(16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!"
(16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.35 Т/С "МАРГАРИТА НАЗАРОВА"
(16+)
23.40 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
00.30 "СТРУКТУРА МОМЕНТА"
(16+)

РОССИЯ 1

05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50,
20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ"
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 ГТРК
ПСКОВ
11.55 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ"
(12+)
14.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 Т/С "СВОЯ ЧУЖАЯ" (12+)
18.15 "ПРЯМОЙ ЭФИР". (16+)
21.00 Т/С "ДЕНЬГИ" (12+)
23.00 ВЕСТИ.ДОС (16+)
00.45 "ЧЕРНОБЫЛЬ. ДО И
ПОСЛЕ". "ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ТЕЛА. ИСПЫТАНИЕ ХОЛОДОМ"
(12+)
02.20 Т/С "СРОЧНО В НОМЕР. НА
СЛУЖБЕ ЗАКОНА" (12+)
03.15 "ТАЙНА ЛАГЕРЯ БАДАБЕР.

"АФГАНСКИЙ КАПКАН". (16+)
04.15 "КОМНАТА СМЕХА"

РОССИЯ K

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ
КУЛЬТУРЫ
10.15, 1.55 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.15 Т/С "КОЛОМБО"
12.50 Д/Ф "В.СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ.
ПЕСНЯ СЛЫШИТСЯ И НЕ
СЛЫШИТСЯ..."
13.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ
14.00, 23.50 Т/С "ДОСТОЕВСКИЙ"
15.10 "ПРОЩАЙ, XX ВЕК!
КОНСТАНТИН СИМОНОВ"
15.50 "КИНЕСКОП"
16.30 Д/Ф "ВИКТОР СОСНОРА.
ПРИШЕЛЕЦ"
17.15 Д/Ф "ЗОНА МОЛЧАНИЯ.
ЧЕРНОБЫЛЬ"
18.00, 0.45 ЦАРИЦА НЕБЕСНАЯ.
ВЛАДИМИРСКАЯ ИКОНА
БОЖЬЕЙ МАТЕРИ
18.30, 1.15 "МАСТЕРА ХОРОВОГО
ПЕНИЯ"
19.15 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР
20.45 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
21.10 "ИГРА В БИСЕР"
21.55 Д/Ф "ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ.
ЗОЛОТОЙ ВЕК"
23.45 ХУДСОВЕТ

МАТЧ!

06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!".
ЕЖЕДНЕВНОЕ ШОУ О
ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ
(16+)
07.30, 9.30, 10.05, 10.20, 10.55,
12.10, 16.00, 17.15, 20.20
НОВОСТИ
07.35, 12.15, 17.20, 23.45 ВСЕ
НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР.
АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ.
ЭКСПЕРТЫ
09.35 "ЕВРО 2016. БЫТЬ В ТЕМЕ"
(12+)
10.10, 12.00 "ЦВЕТА ФУТБОЛА"
(12+)
10.25 "СПОРТИВНЫЙ ИНТЕРЕС"
(16+)
11.00, 16.10 Д/Ф "НЕИЗВЕСТНЫЙ
СПОРТ" (12+)
13.00 С М Е Ш А Н Н Ы Е
ЕДИНОБОРСТВА. UFC (16+)
15.00 Д/Ф "РОЖДЕННЫЕ
ПОБЕЖДАТЬ" (12+)
18.00 ВОЛЕЙБОЛ. ЧЕМПИОНАТ
РОССИИ. ЖЕНЩИНЫ. "ФИНАЛ
ЧЕТЫРЕХ". ФИНАЛ. ПРЯМАЯ
ТРАНСЛЯЦИЯ
20.30 "КУЛЬТ ТУРА" (16+)
21.00 "ВСЕ НА ФУТБОЛ!"

21.30 ФУТБОЛ. ЛИГА
ЧЕМПИОНОВ. 1/4 ФИНАЛА.
"МАНЧЕСТЕР СИТИ" - "РЕАЛ"
(МАДРИД, ИСПАНИЯ). ПРЯМАЯ
ТРАНСЛЯЦИЯ
00.30 Д/Ф "УКРАДЕННАЯ ПОБЕДА"
(16+)
01.00 Д/Ф "РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ"
(16+)
02.00 Д/Ф "НЕ НАДО БОЛЬШЕ!"
(16+)
03.45 "НЕСЕРЬЕЗНО О ФУТБОЛЕ"
(12+)
04.50 Д/Ф "ВАЖНАЯ ПЕРСОНА"
(16+)

НТВ

05.00 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
06.00 "НОВОЕ УТРО"
09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ
МУХТАРА" (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00
СЕГОДНЯ
10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА"
(16+)
12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
13.20 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ
ПРОИСШЕСТВИЕ
13.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
15.00 Т/С "ОТДЕЛ 44" (16+)
16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 "ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ"
(16+)
19.40 Т/С "ГАСТРОЛЕРЫ" (16+)
22.30 "ИТОГИ ДНЯ"
22.55 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.
СМЕРЧ" (16+)
00.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
02.05 ГЛАВНАЯ ДОРОГА (16+)
02.4



05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 15.00, 0.15, 3.00
НОВОСТИ
09.20, 4.25 "КОНТРОЛЬНАЯ
ЗАКУПКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55, 3.25 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.15 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ". (16+)
13.25 "ТАБЛЕТКА" (16+)
13.55, 15.15, 2.30, 3.05 "ВРЕМЯ
ПОКАЖЕТ" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"
(16+)
17.00, 1.35 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ"
(16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!"
(16+)
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.35 Т/С "МАРГАРИТА НАЗАРОВА"
(16+)
23.40 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
00.30 "ПОЛИТИКА" (16+)



05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50,
20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ"
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 ГТРК
ПСКОВ
11.55 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ"
(12+)
14.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 Т/С "СВОЯ ЧУЖАЯ" (12+)
18.15 "ПРЯМОЙ ЭФИР". (16+)
21.00 Т/С "ДЕНЬГИ" (12+)
23.00 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ
КОРРЕСПОНДЕНТ". (16+)
00.45 "ОЖОГ". "НАУЧНЫЕ
СЕНСАЦИИ. ПОТЕПЛЕНИЕ -
ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ". (16+)
03.00 Т/С "СРОЧНО В НОМЕР. НА
СЛУЖБЕ ЗАКОНА" (12+)



05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 15.00, 0.15, 3.00
НОВОСТИ
09.20, 4.15 "КОНТРОЛЬНАЯ
ЗАКУПКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55, 3.15 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.15, 19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ"
(16+)
13.25 "ТАБЛЕТКА" (16+)
13.55, 15.15, 1.25 "ВРЕМЯ
ПОКАЖЕТ" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"
(16+)
17.00, 2.15, 3.05 "НАЕДИНЕ СО
ВСЕМИ" (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!"
(16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.35 Т/С "МАРГАРИТА НАЗАРОВА"
(16+)
23.40 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
00.30 НА НОЧЬ ПЛЯДЯ. (16+)



05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50,
20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ"
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 ГТРК
ПСКОВ
11.55 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ"
(12+)
14.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 Т/С "СВОЯ ЧУЖАЯ" (12+)
18.15 "ПРЯМОЙ ЭФИР". (16+)
21.00 Т/С "ДЕНЬГИ" (12+)
23.00 "ПОЕДИНОК". (12+)
00.45 "ВТОРАЯ МИРОВАЯ.
РУССКОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ".
"ЧЕЛОВЕЧЕСКИ И
ФАКТОР. ЗВУКИ МУЗЫКИ".
"ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР.
РАДИОАКТИВНОСТЬ". (12+)
02.55 Т/С "СРОЧНО В НОМЕР. НА
СЛУЖБЕ ЗАКОНА" (12+)



03.55 "КОМНАТА СМЕХА"
06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ
КУЛЬТУРЫ
10.15, 1.55 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.15 Т/С "КОЛОМБО"
12.30 Д/Ф "ЖИЗНЬ И ЛЕГЕНДА.
АННА ПАВЛОВА"
13.00, 20.45 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
13.30 КРАСУЙСЯ, ГРАД ПЕТРОВ!
"САМПСОНИЕВСКИЙ СОБОР"
14.00, 23.50 Т/С "ДОСТОЕВСКИЙ"
15.10 "ПРОЩАЙ, XX ВЕК!
АЛЕКСАНДР СОЛЖЕНИЦЫН"
15.50 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР
16.30 Д/Ф "ЮРИЙ ГРИГОРОВИЧ.
ЗОЛОТОЙ ВЕК"
18.00, 0.50 ЦАРИЦА НЕБЕСНАЯ.
КАЗАНСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ
МАТЕРИ
18.30, 1.15 ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВ,
БСО ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО
И ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПЕВЧЕСКАЯ
КАПЕЛЛА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ИМ. М. И. ГЛИНКИ
19.15 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ
21.10 ВЛАСТЬ ФАКТА.
"МАТРИАРХАТ И ФЕМИНИЗМ"
21.55 Д/Ф "ПОСЛЕДНИЙ
РЫЦАРЬ ИМПЕРИИ. ИВАН
СОЛОНЕВИЧ"
23.20 Д/Ф "ГЕРАРД МЕРКАТОР"
23.45 ХУДСОВЕТ



06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!".
ЕЖЕДНЕВНОЕ ШОУ О
ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ
07.30, 9.30, 10.35, 12.40, 15.00,
15.40, 16.30, 17.10, 17.45, 18.55
НОВОСТИ
07.35, 13.00, 15.45, 19.00, 23.45
ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР.
АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ.
ЭКСПЕРТЫ
09.35 "СПОРТИВНЫЙ ИНТЕРЕС"
(16+)
10.40 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.
1/4 ФИНАЛА. "МАНЧЕСТЕР
СИТИ" - "РЕАЛ" (МАДРИД,
ИСПАНИЯ)
12.45 Д/Ф "ОЛИМПИЙСКИЙ
СПОРТ" (12+)
14.00 Д/Ф "КАПИТАНЫ" (16+)
15.05 "ГДЕ РОЖДАЮТСЯ
ЧЕМПИОНЫ?" (12+)
16.40 "КУЛЬТ ТУРА" (16+)
17.15 Д/Ф "ПЕРВЫЕ ЛЕДИ" (16+)
17.50 Д/Ф "НЕИЗВЕСТНЫЙ СПОРТ"
(12+)



03.55 "КОМНАТА СМЕХА"
06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ
КУЛЬТУРЫ
10.15, 1.55 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.15 Т/С "КОЛОМБО"
12.30 Д/Ф "ПЕЛЕСЯН. КИНО.
ЖИЗНЬ"
13.00, 20.45 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
13.30 ЛЮБОВЬ МОЯ! "ТУТАЕВ.
ЧУДОТВОРНЫЕ ИКОНЫ"
14.00, 23.50 Т/С "ДОСТОЕВСКИЙ"
15.10 "ПРОЩАЙ, XX ВЕК! ВАСИЛЬ
БЫКОВ"
15.50 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ
16.30 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ.
ПЕТР КОНЧАЛОВСКИЙ И ОЛЬГА
СУРИКОВА
17.15 Д/Ф "ГОРОД N2 (КУРЧАТОВ)"
18.00, 0.50 ЦАРИЦА НЕБЕСНАЯ.
ФЕОДОРОВСКАЯ ИКОНА
БОЖИЕЙ МАТЕРИ
18.30, 1.15 ВЛАДИМИР
МИНИН И МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ КАМЕРНЫЙ
ХОР
19.15 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ
ПЯТНА
21.10 КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
21.55 Д/Ф "СКАЗКИ ВЕНСКОГО
ЛЕСА"
23.45 ХУДСОВЕТ



06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!".
ЕЖЕДНЕВНОЕ ШОУ О
ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ
(16+)
07.30, 9.30, 10.05, 10.50, 11.25, 13.05,
13.45, 15.35, 16.55, 18.00, 18.40
НОВОСТИ
07.35, 13.50, 18.45, 0.00 ВСЕ
НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР.
АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ.
ЭКСПЕРТЫ
09.35 Д/Ф "ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ"
(12+)
10.10 "РИО ЖДЕТ" (16+)
10.40 "ЦВЕТА ФУТБОЛА" (12+)
10.55 Д/Ф "ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ"
(16+)
11.30 Д/Ф "УКРАДЕННАЯ ПОБЕДА"
(16+)
13.10 Д/Ф "ПОЛЕ БИТВЫ" (12+)
14.30 Д/Ф "НЕИЗВЕСТНЫЙ СПОРТ"
(12+)
15.50 Д/Ф "КАПИТАНЫ" (12+)
17.00 "РЕАЛЬНЫЙ СПОРТ".
БАСКЕТБОЛ
18.05 "АНАТОМИЯ СПОРТА С

19.50 "РИО ЖДЕТ" (16+)
20.25 "ТОЧКА. ДИАГНОЗ -
БОЛЕЛЬЩИК" (16+)
21.00 ВСЕ НА ФУТБОЛ!
21.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ.
1/4 ФИНАЛА. "АТЛЕТИКО"
- "БАВАРИЯ". ПРЯМАЯ
ТРАНСЛЯЦИЯ
00.15 ОБЗОР ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ
00.45 "ЦВЕТА ФУТБОЛА" (12+)
00.55 ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ
РАССЛЕДОВАНИЕ ВВС. "FIFA.
БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ ФУТБОЛА"
(16+)
02.00 Х/Ф "ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА"
03.30 Д/Ф "ВСЯ ПРАВДА ПРО..."
(12+)
04.00 Д/Ф "РОЖДЕННЫЕ
ПОБЕЖДАТЬ" (12+)
05.00 Д/Ф "НЕ НАДО БОЛЬШЕ!"
(16+)



05.00 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
06.00 "НОВОЕ УТРО"
09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ
МУХТАРА" (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00
СЕГОДНЯ
10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА"
(16+)
12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
13.20 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ
ПРОИСШЕСТВИЕ
13.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
15.00 Т/С "ОТДЕЛ 44" (16+)
16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 "ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ"
(16+)
19.40 Т/С "ГАСТРОЛЕРЫ" (16+)
22.30 "ИТОГИ ДНЯ"
22.55 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.
СМЕРЧ" (16+)
00.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
02.00 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
03.05 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ"



06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
06.55 М/С "КОЛОБАНГА. ТОЛЬКО
ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
ИНТЕРНЕТА!"
07.15 М/С "СМЕШАРИКИ"
07.45 М/С "ФИКСИКИ"
08.15 ЕРАЛАШ
09.30, 20.30 Т/С "ВЕЧНЫЙ
ОТПУСК" (16+)
10.00, 21.00 Т/С "КРЫША МИРА"
(16+)
10.30 Х/Ф "БЛОНДИНКА В
ЗАКОНЕ-2" (12+)
12.15, 0.30 ШОУ "УРАЛЬСКИХ
ПЕЛЬМЕНЕЙ" (16+)
13.30, 23.30 УРАЛЬСКИЕ
ПЕЛЬМЕНИ (16+)

14.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
16.30 Т/С "КУХНЯ" (12+)
21.30, 2.00 Х/Ф "МАЛЫШНИК-2.
ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК" (18+)
03.55 Т/С "МАРГОША" (16+)



05.00, 9.00, 4.15 "ТЕРРИТОРИЯ
ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
06.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00
"НОВОСТИ" (16+)
11.00 Д/Ф "ПОДЗЕМНЫЕ ДЕМОНЫ"
(16+)
12.00, 15.55, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 БОЕВИК "ЧАС ПИК 2" (16+)
17.00, 3.15 "ТАЙНЫ ЧАПМАН"
(16+)
18.00, 1.15 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ
ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 БОЕВИК "ЧАС ПИК 3" (16+)
21.45 "СМОТРЕТЬ ВСЕМ!" (16+)
23.25 УЖАСЫ "КОШМАР НА
УЛИЦЕ ВЯЗОВ" (18+)
02.15 "СЕКРЕТНЫЕ ТЕРРИТОРИИ"
(16+)



06.10, 18.10 МЕЛОДРАМА "БУДЬ
МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ
МИНУТ" (16+)
08.10, 3.50 ФАНТАСТИКА
"ДИВЕРГЕНТ" (12+)
10.35, 2.10 КОМЕДИЯ "КАК
УКРАСТЬ БРИЛЛИАНТ" (12+)
12.20 КОМЕДИЯ "СМЕРТЬ НА
ПОХОРОНАХ" (16+)
14.10 ДРАМА "ТЕРЕЗА Д" (16+)
16.10 ДРАМА "ПРОЩАЛЬНЫЙ
КВАРТЕТ" (16+)
20.10 ТРИЛЛЕР "ЭФФЕКТ
БАБОЧКИ" (16+)
22.10 КОМЕДИЯ "КОЛДУНЯ"
(12+)
00.10 ДРАМА "АВГУСТ" (12+)



07.00 Т/С "ПРИГОРОД-2" (16+)
07.30 Т/С "НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ
СВИДАНИЯ" (16+)
08.00 ПЕРЕЗАГРУЗКА (16+)
09.00 ДОМ-2. LIFE (16+)
10.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/С
"ДЕФФОНКИ" (16+)
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30
Т/С "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА"
(16+)

17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/С
"ИНТЕРНЫ" (16+)
19.30, 20.00 Т/С "ФИЗРУК" (16+)
20.30, 1.00 Т/С "БЕДНЫЕ ЛЮДИ"
(16+)
21.00, 3.25 Х/Ф "ГОРЯЧИЕ
ГОЛОВЫ-2" (12+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ
(16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА
(16+)
01.30 Х/Ф "ДАУ ГОД" (16+)
05.10 Т/С "ТЕРМИНАТОР. БИТВА
ЗА БУДУЩЕЕ-2" (16+)
06.05 Т/С "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ-2"
(16+)



06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.05 "ДОКТОР И..." (16+)
08.35 Х/Ф "НЕПРИДУМАННАЯ
ИСТОРИЯ" (12+)
10.25 Д/Ф "ЖАННА ПРОХОРЕНКО.
БАЛЛАДА О ЛЮБВИ" (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00
СОБЫТИЯ
11.50, 1.10 ДЕТЕКТИВ "ОТЕЦ
БРАУН" (16+)
13.40 "МОЙ ГЕРОЙ" (12+)
14.50 "ПРОЩАНИЕ. АНДРЕЙ
МИРОНОВ". (12+)
15.40 Х/Ф "СЧАСТЬЕ ПО РЕЦЕПТУ"
(12+)
17.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
17.45 ДЕТЕКТИВЫ ТАТЬЯНЫ
УСТИНОВОЙ. "ЗАКОН
ОБРАТНОГО ВОЛШЕБСТВА".
1, 2, 3 (16+)
20.00 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
21.45 "ПЕТРОВКА, 38" (16+)
22.30 "ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ" (16+)
23.05 "СОВЕТСКИЕ МАФИИ.
СУМЧАТЫЙ ВОЛК" (16+)
00.25 "РУССКИЙ ВОПРОС". (12+)
02.45 Х/Ф "МЕЖ ВЫСОКИХ
ХЛЕБОВ" (12+)
04.00 Д/Ф "КОД ЖИЗНИ" (12+)
05.20 Д/Ф "БОРИС АНДРЕЕВ.
БОГАТЫРЬ СОЮЗНОГО
ЗНАЧЕНИЯ" (12+)



06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С
"СЛЕПАЯ" (12+)
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф
"ГАДАЛКА" (12+)
11.30 "НЕ ВРИ МНЕ". МИШЕНЬ
(12+)
12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ".
РОВЕСНИКИ ДИНОЗАВРОВ
(12+)
13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ
ЗА ПРИВИДИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ.
НАЧАЛО" (16+)

18.30 Т/С "ПЯТАЯ СТРАЖА.
СХВАТКА" (16+)
19.30, 20.30 Т/С "КАСЛ" (12+)
21.15, 22.05 Т/С "МЕНТАЛИСТ"
(12+)
23.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ"
(16+)
01.30 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"СУПЕРМЕН 2"
04.00 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР"
(12+)
04.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР".
СОВЕТЫ (12+)
05.00 Т/С "ДО СМЕРТИ КРАСИВА"
(12+)



06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30,
22.00 СЕЙЧАС
06.10 УТРО НА "5" (6+)
09.30 МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ
(16+)
10.30, 11.25, 12.30, 12.45, 13.40,
14.30, 15.20, 16.00, 16.45,
17.35, 2.00, 3.05, 4.05, 5.00 Т/С
"РАЗВЕДЧИКИ" (16+)
19.00, 19.40 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ"
(16+)
20.20, 21.10, 22.25, 23.15 Т/С
"СЛЕД" (16+)
00.00 Х/Ф "ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО"
(16+)



06.00, 22.30 "ЗВЕЗДА НА "ЗВЕЗДЕ"
(6+)
06.55, 9.15 "СЛУГА ГОСУДАРЕВ"
(16+)
09.00, 13.00, 18.00, 22.10 НОВОСТИ
ДНЯ
09.40, 10.05, 20.05 "СМЕРТЬ
ШПИОНАМ. КРЫМ" (16+)
10.00, 14.00 ВОЕННЫЕ
НОВОСТИ
12.00 ТОК-ШОУ "ПРОЦЕСС" (12+)
13.15 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ
РЕПОРТАЖ" (12+)
14.05 Т/С "ГЛАВНЫЙ КАЛИБР"
(16+)

18.30 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
СЕРИАЛ "БОМБАРДИРОВЩИКИ
И ШТУРМОВИКИ ВТОРОЙ
МИРОВОЙ ВОЙНЫ" (12+)
19.20 "ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ" (12+)
23.15 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ"
(12+)
01.00 ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ СЕРИАЛ
"АПОСТОЛ" (16+)
05.10 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
СЕРИАЛ "ВОЕННАЯ ФОРМА
КРАСНОЙ И СОВЕТСКОЙ
АРМИИ"

ЭДУАРДОМ БЕЗУГЛОВЫМ"
(16+)
19.25 ХОККЕЙ. ЕВРОТУР РОССИЯ
- ФИНЛЯНДИЯ. ПРЯМАЯ
ТРАНСЛЯЦИЯ
21.50 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. 1/4
ФИНАЛА. "ШАХТЕР" - "СЕВИЛЬЯ"
. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
00.30 ОБЗОР ЛИГИ ЕВРОПЫ
01.00 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ
ЛИГА ВТБ. "ЗЕНИТ" (САНКТ-
ПЕТЕРБУРГ) - "ЛОКОМОТИВ-
КУБАНЬ" (КРАСНОДАР)
03.00 Д/Ф "СУДЬБА БЭНДЖИ"
(16+)
04.30 Д/Ф "РОЖДЕННЫЕ
ПОБЕЖДАТЬ" (12+)
05.30 Д/Ф "РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ"
(16+)



05.00 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
06.00 "НОВОЕ УТРО"
09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ
МУХТАРА" (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА"
(16+)
12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
13.20 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ
ПРОИСШЕСТВИЕ
13.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
15.00 Т/С "ОТДЕЛ 44" (16+)
16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 "ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ"
(16+)
19.40 Т/С "ГАСТРОЛЕРЫ" (16+)
22.30 "ИТОГИ ДНЯ"
22.55 Т/С "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.
СМЕРЧ" (16+)
00.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
02.00 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ
03.05 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ" (16+)



06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
06.55 М/С "КОЛОБАНГА. ТОЛЬКО
ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
ИНТЕРНЕТА!"
07.15 М/С "СМЕШАРИКИ"
07.45 М/С "ФИКСИКИ"
08.15 ЕРАЛАШ
09.30 Т/С "ВЕЧНЫЙ ОТПУСК" (16+)
10.00, 21.00 Т/С "КРЫША МИРА"
(16+)
10.30, 1.40 Х/Ф "МУЖЧИНА
НАРАСХВАТ" (16+)
12.30, 0.30 ШОУ "УРАЛЬСКИХ
ПЕЛЬМЕНЕЙ" (16+)
13.30, 23.30 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ
(16+)
14.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
16.30 Т/С "КУХНЯ" (12+)
21.30 Х/Ф "МАЛЫШНИК. ЧАСТЬ
3" (16+)

03.40 Х/Ф "КОСМИЧЕСКИЕ ВОИНЫ"
(16+)
05.30 МУЗЫКА НА СТС (16+)



05.00, 4.40 "ТЕРРИТОРИЯ
ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
06.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00
"НОВОСТИ" (16+)
09.00 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА
СОКРОВИЩАМИ" (16+)
10.00 Д/Ф "ТЕНЬ АПОКАЛИПСИСА"
(16+)
12.00, 16.00, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 БОЕВИК "ЧАС ПИК 3" (16+)
17.00, 3.40 "ТАЙНЫ ЧАПМАН"
(16+)
18.00, 1.10 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ
ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 Х/Ф "ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ
ОУШЕНА" (16+)
22.25 "СМОТРЕТЬ ВСЕМ!" (16+)
23.20 ТРИЛЛЕР "РАЙСКОЕ ОЗЕРО"
(18+)
02.10 "МИНТРАНС" (16+)
02.50 "РЕМОНТ ПО-ЧЕСТНОМУ"
(16+)



06.10, 18.30 КОМЕДИЯ "СМЕРТЬ НА
ПОХОРОНАХ" (16+)
08.10, 4.10 КОМЕДИЯ "КОЛДУНЯ"
(12+)
10.10, 2.10 ТРИЛЛЕР "ЭФФЕКТ
БАБОЧКИ" (16+)
12.10 ДРАМА "АВГУСТ" (12+)
14.20 ФАНТАСТИКА "ДИВЕРГЕНТ"
(12+)
16.45 КОМЕДИЯ "КАК УКРАСТЬ
БРИЛЛИАНТ" (12+)
20.10 БОЕВИК "ПЛАНКЕТТ И
МАКЛЕЙН" (16+)
22.10 БОЕВИК "V" ЗНАЧИТ
ВЕНДЕТТА" (16+)
00.30 КОМЕДИЯ "СЕЛЕСТА И
ДЖЕССИ НАВЕКИ" (12+)



07.00 Т/С "ПРИГОРОД-2" (16+)
07.30 Т/С "НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ
СВИДАНИЯ" (16+)
08.00 ПЕРЕЗАГРУЗКА (16+)
09.00 ДОМ-2. LIFE (16+)
10.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ
(16+)
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/С
"ДЕФФОНКИ" (16+)
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30

Т/С "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА"
(16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/С
"ИНТЕРНЫ" (16+)
19.30, 20.00 Т/С "ФИЗРУК" (16+)
20.30, 1.15 Т/С "БЕДНЫЕ ЛЮДИ"
(16+)
21.00, 4.10 Х/Ф "ЖИЗНЬ, КАК ОНА
ЕСТЬ" (12+)
23.15 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.15 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.45 Х/Ф "ИЗ АДА" (18+)
04.05 TNT-CLUB (16+)
06.05 ЖЕНСКАЯ ЛИГА. ПАРНИ,
ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ (16+)



06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.10 "ДОКТОР И..." (16+)
08.40 Х/Ф "СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ"
(12+)
10.40 Д/Ф "ОННА МОРДЮКОВА.
КАК НА СВЕТЕ БЕЗ ЛЮБВИ
ПРОЖИТЬ" (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 0.00
СОБЫТИЯ
11.50, 0.30 ДЕТЕКТИВ "ОТЕЦ
БРАУН" (16+)
13.40 "МОЙ ГЕРОЙ" (12+)
14.50 "СОВЕТСКИЕ МАФИИ.
СУМЧАТЫЙ ВОЛК" (16+)
15.40 Х/Ф "СЧАСТЬЕ ПО РЕ



05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
05.35 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
09.00, 12.00, 15.00 НОВОСТИ
09.20, 4.50 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.15 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
13.25 "ТАБЛЕТКА" (16+)
13.55, 15.15 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
17.00 ЖДИ МЕНЯ
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.45 "ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН" (16+)
19.50 "ПОЛЕ ЧУДЕС"
21.00 "ВРЕМЯ"
21.30 "ГОЛОС ДЕТИ" ФИНАЛ
23.55 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
00.50 "СЕЛЕБРИТИ" (16+)
02.40 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ПЕРСИ ДЖЕКсон И ПОХИТИТЕЛЬ МОЛНИИ" (16+)

РОССИЯ 1
05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ"
11.35, 14.30, 17.30, 19.35 ГТРК ПСКОВ
11.55 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
14.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ "СВОЯ ЧУЖАЯ" (12+)
18.15 "ПРЯМОЙ ЭФИР" (16+)
21.00 "КОМОРИНА" (12+)
22.55 БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ ФИЛИППА КИРКОВОРА
01.35 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "НИКИНА ЛЮБОВЬ" (12+)
03.35 "КОМНАТА СМЕХА"
04.15 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "РОДНЯ"



05.10 "РУСАЛИМ. В ГОСТИ К БОГУ"
06.00, 10.00, 12.00, 15.00 НОВОСТИ
06.10 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
06.35 Х/Ф "ДОБРОЕ УТРО" (16+)
08.10 "ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!"
09.00 "УМНИЦЫ И УМНИКИ" (12+)
09.45 "СЛОВО ПАСТЫРЯ"
10.15 "СМАК" (12+)
10.55 "МАРГАРИТА НАЗАРОВА. ЖЕНЩИНА В КЛЕТКЕ" (12+)
12.15 Х/Ф "ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС" (12+)
14.00 "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА" (16+)
15.15 "ПУТЬ ХРИСТА"
17.00 "КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?"
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.15 "УГАДАЙ МЕЛОДИЮ" (12+)
18.55 "БЕЗ СТРАХОВКИ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.30 "СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ" (16+)
23.30 ПАСХА ХРИСТОВА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ БОГОСЛУЖЕНИЯ ИЗ ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ
02.30 Х/Ф "НАСТЯ" (12+)
04.10 "ПАСХА"

РОССИЯ 1
06.15 "СЕЛЬСКОЕ УТРО"
06.45 "ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ"
07.40, 11.10, 14.20 ГТРК ПСКОВ
08.00, 11.00, 14.00, 20.00 ВЕСТИ
08.10 РОССИЯ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. (12+)
09.15 "ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ." (12+)
10.10 "ЛИЧНОЕ. ФИЛИПП КИРКОВ" (12+)
11.20 Х/Ф "СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА" (12+)
13.00, 14.30 Х/Ф "ОТПЕЧАТОК ЛЮБВИ" (12+)
17.00 "ОДИН В ОДИН. БИТВА

РОССИЯ К
06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.20 Х/Ф "МЫ ИЗ КРОНШТАДА"
12.10 Д/Ф "АЛЕКСАНДР ГАЛИН. ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР"
13.00 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
13.30 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. БЕЛАЯ КАЛИТВА (РОСТОВСКАЯ ОБЛ.)
14.00 Т/С "ДОСТОЕВСКИЙ"
15.10 "ПРОЩАЙ, XX ВЕК! ФЕДОР АБРАМОВ"
15.50 "ЦАРСКАЯ ЛОЖА"
16.30 Д/Ф "СКАЗКИ ВЕНСКОГО ЛЕСА"
18.00, 1.30 ЦАРИЦА НЕБЕСНАЯ. ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ "НЕУПИВАЕМАЯ ЧАША"
18.30 ВЛАДИМИР СПИВАКОВ. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РОССИИ И АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ХОР "МАСТЕРА ХОРОВОГО ПЕНИЯ"
19.10 Д/Ф "ИЦКУКСИМА. ГОВОРЯЩАЯ ПРИРОДА ЯПОНИИ"
19.45, 1.55 "ПРОПАЖА ЧУДЕСНОГО САЖЕНЬЯ"
20.30 ОСТРОВА. ЛЕОНИД БЫКОВ
21.10 Х/Ф "АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ"
22.35 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. ВЛАДИМИР ГОСТЮХИН
23.45 ХУДСОВЕТ
23.50 "СТРАСТИ ПО МАТФЕЮ". МУЗЫКА МИТРОПОЛИТА ИЛАРИОНА (АЛФЕЕВА)
02.40 Д/Ф "ПЛИТВИЦКИЕ ОЗЕРА. ВОДНЫЙ КРАЙ И НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК ХОРВАТИИ"

МАТЧ!
06.30 "ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!". ЕЖЕДНЕВНОЕ ШОУ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ (16+)
07.30, 9.30, 11.35, 12.45, 15.35, 17.05, 18.15 НОВОСТИ
07.35, 9.35, 12.50, 15.40, 17.40, 0.00 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
09.55, 13.55 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ РОССИИ. СВОБОДНАЯ ПРАКТИКА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ СОЧИ
11.45 Д/Ф "КАПИТАНЫ" (12+)
13.35 "ФОРМУЛА-1 В СОЧИ" (12+)
16.30 "РИО ЖДЕТ" (16+)

РОССИЯ К
06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ
10.35, 23.35 Х/Ф "ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ"
12.05, 1.05 Д/Ф "ЗВЕЗДЫ О НЕБЕ. ЮРИЙ ВЯЗЬМСКИЙ"
12.30 Д/Ф "ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ ИМПЕРИИ. ИВАН СОЛОНЕВИЧ"
13.55 Х/Ф "АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ"
15.20 "СТРАСТИ ПО МАТФЕЮ". МУЗЫКА МИТРОПОЛИТА ИЛАРИОНА (АЛФЕЕВА)
17.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
17.30 Д/Ф "ЗВЕЗДЫ О НЕБЕ. НАТАЛИЯ НАРОЧНИЦКАЯ"
18.00 Д/Ф "АНДРЕЙ РУБЛЕВ. НАЧАЛА И ПУТИ"
18.40 Х/Ф "АНДРЕЙ РУБЛЕВ"
21.50 "БЕЛАЯ СТУДИЯ". ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ
22.30 Д/Ф "РУССКАЯ ПАСХА В ИЕРУСАЛИМЕ"
23.00 КОНЦЕРТ "НОВАЯ РОССИЯ"
01.30 ЛЕТО ГОСПОДНЕ. ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО. ПАСХА
01.55 Д/Ф "ДИКАЯ ПРИРОДА СЛОВАКИИ"
02.50 Д/Ф "ХРИСТИАН ГЮЙГЕНС"

МАТЧ!
06.30 Д/Ф "ПОЛЕ БИТВЫ" (12+)
07.00, 7.35, 8.15, 8.50, 10.00, 10.40, 11.45, 13.05, 13.45, 16.05, 17.05, 17.55, 18.30 НОВОСТИ
07.05 "500 ЛУЧШИХ ГОЛОВ" (12+)
07.40 "БЕЗУМНЫЙ СПОРТ" С АЛЕКСАНДРОМ ПУШНЫМ (12+)
08.20 "ДИАЛОГИ О РЫБАЛКЕ" (12+)
08.55 "ТВОИ ПРАВИЛА" (12+)
10.05 "АНАТОМИЯ СПОРТА С ЭДУАРДОМ БЕЗУГЛОВЫМ" (16+)
10.45 "СПОРТИВНЫЙ ВОПРОС"
11.55 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ РОССИИ. СВОБОДНАЯ ПРАКТИКА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ СОЧИ
13.10 Д/Ф "ПЕРВЫЕ ЛЕДИ" (16+)
13.50, 16.10, 18.35, 23.50 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
14.30 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ РОССИИ. КВАЛИФИКАЦИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ СОЧИ
16.25 ФОРМУЛА-4. 1-Я ГОНКА.

17.10, 5.30 Д/Ф "МЕСТО СИЛЫ" (12+)
18.25, 5.10 "ЛУЧШАЯ ИГРА С МЯЧОМ" (12+)
18.45 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ. 1/4 ФИНАЛА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
21.00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. FIGHT NIGHTS GLOBAL 46. МИХАИЛ МОХНАТКИН ПРОТИВ АЛЕКСЕЯ КУДИНА. АЛЕКСАНДР САРНАВСКИЙ ПРОТИВ ДМИТРИЯ БИКРЕВА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ МОСКВЫ
00.45 Х/Ф "В ЛУЧАХ СЛАВЫ" (12+)
03.10 ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ ВВС. "FIFA. БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ ФУТБОЛА" (16+)
04.10 "РЕАЛЬНЫЙ СПОРТ". БАСКЕТБОЛ (16+)
06.00 Д/Ф "ВСЯ ПРАВДА ПРО..." (12+)

НТВ
05.00 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
06.00 "НОВОЕ УТРО"
09.00 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 Т/С "МОСКВА. ТРИВОКЗАЛА" (16+)
12.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ (16+)
13.20 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
13.50 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
15.00 Т/С "ОТДЕЛ 44" (16+)
16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 "ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ" (16+)
19.30 Т/С "ГАСТРОЛЕРЫ" (16+)
23.10 БОЛЬШИНСТВО
01.00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
02.15 Д/Ф "МОСКВА. МАТРОНА - ЗАСТУПНИЦА СТОЛИЦЫ" (16+)
03.10 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ"

СТС
06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
06.55 М/С "КОЛОБАНГА. ТОЛЬКО ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИНТЕРНЕТА!"
07.15 М/С "СМЕШАРИКИ"
07.45 М/С "ФИКСИКИ"
08.15 ЕРАЛАШ
09.30, 13.30 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ (16+)
10.00 Т/С "КРЫША МИРА" (16+)
10.30 Х/Ф "МАЛЧИШНИК. ЧАСТЬ 3" (16+)

НТВ
ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ СОЧИ
17.15 АВТОСПОРТ. "MITJET 2 LARC-TIS SUP. ГОНКА ПОДДЕРЖКИ ФОРМУЛЫ-1". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ СОЧИ
18.00 Д/Ф "ФУТБОЛ СЛУЦКОГО ПЕРИОДА" (12+)
19.00 РОССОСТРАХ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ. "ЛОКОМОТИВ" (МОСКВА) - "СПАРТАК" (МОСКВА). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
21.35 ХОККЕЙ. ЕВРОТУР. РОССИЯ - ФИНЛЯНДИЯ
00.30 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ. 1/4 ФИНАЛА
02.30 Д/Ф "КАПИТАНЫ" (12+)
03.30 Д/Ф "НЕИЗВЕСТНЫЙ СПОРТ" (12+)
04.30 Д/Ф "Я - ДЭЙЛ ЭРНХАРДТ" (16+)

НТВ
05.00 "ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!"
05.35 Т/С "РЖАВЧИНА" (16+)
07.25 СМОТР
08.00, 10.00, 16.00 СЕГОДНЯ
08.15 "ЖИЛИЩНАЯ ЛОТЕРЕЯ ПЛЮС"
08.45 ГОТОВИМ С А. ЗИМНЫМ
09.20 КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК
10.20 ГЛАВНАЯ ДОРОГА (16+)
11.00 "ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ" (12+)
11.50 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
12.50 "ВЫСОЦКА LIFE" (12+)
13.45 "СХОЖДЕНИЕ И БЛАГОДАТНОГО ОГНЯ". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ИЕРУСАЛИМА
15.00 Д/Ф "АФОН. РУССКОЕ НАСЛЕДИЕ" (16+)
16.20 "ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ" С А. ПУШКИНОЙ (12+)
17.15 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
18.05 "СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ..." (16+)
19.00 "ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ С В. ТАКМЕНЕВЫМ"
20.00 НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ (16+)
21.00 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ! (16+)
22.00 "САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН ШОУ" (16+)
23.00 "ЗВОНОК" (16+)
23.30 ПАСХАЛЬНОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ
01.00 Х/Ф "МОЙ ГРЕХ" (16+)
03.00 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ" (16+)

СТС
06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"

12.30, 19.30 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНИ" (16+)
14.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
16.30 Т/С "КУХНЯ" (12+)
21.00 Х/Ф "ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ" (12+)
23.15 Х/Ф "ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА" (18+)
01.10 Х/Ф "КОСМИЧЕСКИЕ ВОИНЫ" (16+)
03.00 Х/Ф "РАЗРУШЕНИЕ ЛАС-ВЕГАСА" (16+)
04.35 6 КАДРОВ (16+)

REN-TV
05.00, 3.50 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
06.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 "НОВОСТИ" (16+)
09.00 Д/Ф "АНГЕЛЫ-ХРАНИТЕЛИ" (16+)
10.00 Д/Ф "ДУРМАН ВСЕЛЕННОЙ" (16+)
11.00 Д/Ф "БЕГУЩИЕ В НЕБЕСА" (16+)
12.00, 16.05, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 Х/Ф "ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА" (16+)
17.00 "БРИЛЛИАНТОВЫЕ СЛЕЗЫ" (16+)
20.00 КОНЦЕРТ "ЗАКРЫВАТЕЛЬ АМЕРИКИ" (16+)
22.00 "ЛАСКОВЫЙ МАЙ" (16+)
23.00 ДРАМА "ЛАСКОВЫЙ МАЙ" (16+)
01.20 Т/С "ГОТЭМ" (16+)

ТВ1000
06.10, 18.05 ДРАМА "АВГУСТ" (12+)
08.15, 3.50 БОЕВИК "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТТА" (16+)
10.35 БОЕВИК "ПЛАНКЕТТ И МАКЛЕЙН" (16+)
12.25 КОМЕДИЯ "ФЛИНТСТОУНЫ" (12+)
14.10 КОМЕДИЯ "КОЛДУНЯ" (12+)
16.05 ТРИЛЛЕР "ЭФФЕКТ БАБОЧКИ" (16+)
20.10 ПРИКЛЮЧЕНИЯ "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ" (12+)
23.10 "ЗАПАХ ЖЕНЩИНЫ" (16+)
02.00 КОМЕДИЯ "СЕЛЕСТА И ДЖЕССИ НАВЕКИ" (12+)

ТНТ
07.00 Т/С "ПРИГОРОД-2" (16+)

06.30 М/С "ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ"
06.55 М/С "ФИКСИКИ"
07.40 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТАЙО"
08.30 М/С "СМЕШАРИКИ"
09.15 М/С "ТРИ КОТА"
09.30 РУССО ТУРИСТО (16+)
10.30 УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА (16+)
11.30 М/Ф "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ"
12.45 М/Ф "ОБЛАЧНО, ВОЗМОЖНЫ ОСАДКИ В ВИДЕ ФРИКАДЕЛЕК"
14.20 М/Ф "ОБЛАЧНО... 2. МЕСТЬ ГМО" (6+)
16.00, 5.30 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ
16.30, 17.30 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНИ" (16+)
19.00 ВЗВЕШЕННЫЕ ЛЮДИ (16+)
21.00 Х/Ф "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК" (12+)
23.35 Х/Ф "ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ" (12+)
01.30 Х/Ф "ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА" (18+)
03.25 Х/Ф "СТАРАЯ ЗАКАЛКА" (16+)
05.10 Т/С "90210. НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ" (16+)

REN-TV
05.00, 17.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
05.20 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
06.20 Т/С "ПОКУШЕНИЕ" (16+)
13.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (16+)
19.00, 4.00 ДЕТЕКТИВ "ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ" (16+)
21.30 ДЕТЕКТИВ "СТАТСКИЙ СОВЕТНИК" (16+)
00.00 Т/С "АЗАЗЕЛЬ" (16+)

ТВ1000
06.10, 16.30 БОЕВИК "ПЛАНКЕТТ И МАКЛЕЙН" (16+)
08.10, 4.10 ДРАМА "ЗАПАХ ЖЕНЩИНЫ" (16+)
11.10, 1.40 ПРИКЛЮЧЕНИЯ "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: ИВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ" (12+)
14.10 БОЕВИК "V" ЗНАЧИТ ВЕНДЕТТА" (16+)
18.20 КОМЕДИЯ "ФЛИНТСТОУНЫ" (12+)
20.10 МЕЛОДРАМА "ПОЛОЖИСЬ НА ДРУЗЕЙ" (16+)
21.45 ВЕСТЕРН "АППАЛУЗА" (16+)
23.50 ДРАМА "ЗВЕЗДНАЯ КАРТА" (18+)

07.30 Т/С "НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ" (16+)
08.00 ПЕРЕЗАГРУЗКА (16+)
09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.30 ШКОЛА РЕМОНТА (12+)
11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Х/Ф "ДЕФФОНКИ" (16+)
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/С "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА" (16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/С "ИНТЕРНЫ" (16+)
19.30 Т/С "ФИЗРУК" (16+)
20.00 ИМПРОВИЗАЦИЯ
21.00 КОМЕДИ КЛАБ (16+)
22.00 COMEDY БАТТЛ (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.00 НЕ СПАТЬ! (16+)
02.00 Х/Ф "У ХОЛМОВ ЕСТЬ ГЛАЗА" (16+)
04.05 Х/Ф "ВОДИТЕЛЬСКИЕ ПРАВА" (16+)
06.00 Т/С "МЕРТВЫЕ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ" (16+)

ТВ-ЦЕНТР
06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.05 Х/Ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОКРОВИЩА АГРЫ"
11.00, 11.50 Х/Ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. ДВАДЦАТЫЙ ВЕК НАЧИНАЕТСЯ"
11.30, 14.30, 22.00 СОБЫТИЯ
14.50 "ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. ПРОПАЛ С ЭКРАНА." (12+)
15.40 Х/Ф "МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИНКТ" (16+)
17.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
17.50 Х/Ф "НЕ МОГУ СКАЗАТЬ "ПРОЩАЙ!" (12+)
19.40 "В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ"
20.40 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
22.30 ИРИНА МИРОШНИЧЕНКО В ПРОГРАММЕ "ЖЕНА. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ" (16+)
00.00 Д/Ф "ЕВГЕНИЯ ХАНАЕВА. ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ" (12+)
00.55 Х/Ф "СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА" (16+)
02.45 "ПЕТРОВКА, 38" (16+)
03.00 ДЕТЕКТИВ "ОТЕЦ БРАУН" (16+)
04.30 Д/Ф "КОГДА УХОДЯТ ЛЮБИМЫЕ" (16+)

ТВ3
06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)

10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)
11.30 "НЕ ВРИ МНЕ" (12+)
12.30 "ТАЙНЫЕ ЗНАКИ" (12+)
13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ"
18.00 "ДНЕВНИК ЭКСТРАСЕНСА"
19.00 "ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА"
20.00 Т/С "ВЫЗОВ. ЧУЖАЯ ТЕНЬ"
00.00 Х/Ф "С ГЛАЗ-ДОЛОЙ. ИЗ ЧАРТА-ВОН!" (16+)
02.00 Х/Ф "НЕ СДАВАЙСЯ" (16+)
03.45 "ЗВЕЗДЫ. ТАЙНЫ. СУДЬБЫ" (12+)
04.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР". СОВЕТЫ (12+)
05.00 Т/С "ДО СМЕРТИ КРАСИВА" (12+)

5 Петербург
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 СЕЙЧАС
06.10 МОМЕНТ ИСТИНЫ (16+)
07.00 УТРО НА "5" (6+)
09.30 МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ (16+)
10.30, 11.45, 12.30, 13.25, 14.40, 16.00, 16.20, 17.25 Т/С "ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ" (12+)
19.00, 19.45, 20.35, 21.20, 22.05, 22.55, 23.40, 0.25 Т/С "СЛЕД" (16+)
01.15, 1.55, 2.35, 3.15, 3.55, 4.35, 5.15, 5.50 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ" (16+)

ЗВЕЗДА
06.00 "ЗВЕЗДА НА "ЗВЕЗДЕ" (6+)
06.55 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ" (12+)
07.15, 9.15 "В СОЗВЕЗДИИ БЫКА"
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ ДНЯ
09.40, 10.05 "СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ" (16+)
10.00, 14.00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ
12.00 ТОК-ШОУ "ПОСТУПОК"
13.20, 14.05 "МИНЫ В ФАРМАТЕРЕ" (12+)
18.30 Х/Ф "ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК"
20.20 Х/Ф "ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ" (12+)
22.20 Х/Ф "КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА"
00.20 Х/Ф "ПОД КАМЕННЫМ НЕБОМ" (12+)
02.05 Х/Ф "ВОСКРЕСНАЯ НОЧЬ" (12+)
04.05 Х/Ф "ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ" (12+)

5 Петербург
21.45 Х/Ф "ПОСВЯЩЕННЫЙ" (12+)
23.30 Х/Ф "СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ" (16+)
02.00 Х/Ф "ЛЕГЕНДЫ НОЧНЫХ СТРАЖЕЙ"
03.45 "ЗВЕЗДЫ. ТАЙНЫ. СУДЬБЫ" (12+)
04.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР". СОВЕТЫ (12+)
05.00 Т/С "ДО СМЕРТИ КРАСИВА" (12+)

5 Петербург
06.30 М/Ф
10.00 СЕЙЧАС
10.10, 11.00, 11.50, 12.40, 13.25, 14.10, 15.05, 15.50, 16.40, 17.30, 18.20, 19.05 Т/С "СЛЕД" (16+)
19.55, 20.45, 21.40, 22.35 Т/С "ЛЮБОВЬ С ОРУЖИЕМ" (16+)
23.30, 0.25, 1.15, 2.05 Т/С "СИЛЬНЕЕ ОГНЯ" (16+)
02.50, 6.00, 6.05, 6.45, 7.30 Т/С "ПОД ЛИВНЕМ ПУЛЬ" (16+)
03.30 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ПАСХАЛЬНОЕ БОГОС



Первый

06.00, 10.00, 12.00, 15.00
НОВОСТИ
06.10 Х/Ф "ТРЕМБИТА" (12+)
08.15 Х/Ф "ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС"
(12+)
10.10 ПЕРВОМАЙСКАЯ
ДЕМОНСТРАЦИЯ НА
КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ
10.50, 12.15 "ИГРАЙ, ГАРМОНЬ,
В КРЕМЛЕ!" ПРАЗДНИЧНЫЙ
КОНЦЕРТ
13.10 Х/Ф "ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА..
" (16+)
15.15 Х/Ф "ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ
УЛИЦЕ" (16+)
17.10 "ГОЛОС. ДЕТИ" НА САМОЙ
ВЫСОКОЙ НОТЕ"
18.25 "ГОЛОС. ДЕТИ" ФИНАЛ
21.00 "ВРЕМЯ"
21.20 "СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ"
(16+)
23.00 Х/Ф "ЕСЛИ ЛЮБИШЬ -
ПРОСТИ" (12+)
01.00 Х/Ф "ПРИТВОРИСЬ МОИМ
ПАРНЕМ" (16+)
02.45 Х/Ф "ЗУБНАЯ ФЕЯ" (12+)
04.40 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"

РОССИЯ 1

05.25, 3.45 "КОМНАТА СМЕХА"
06.15 Х/Ф "КУБАНСКИЕ
КАЗАКИ"
08.35 Х/Ф "НЕВЕРОЯТНЫЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ
В РОССИИ"
10.50 "DISCO ДАЧА". ВЕСЕННИЙ
КОНЦЕРТ. (16+)
12.45, 14.20 Х/Ф "СЛУЖЕБНЫЙ
РОМАН"
14.00, 20.00 ВЕСТИ
16.25, 21.00 Х/Ф "ЗАТМЕНИЕ"
(12+)
01.10 Х/Ф "СВАДЬБЫ НЕ БУДЕТ"
(12+)
03.15 "СМЕХОПАНОРАМА"

РОССИЯ К

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00 "ОБЫКНОВЕННЫЙ
КОНЦЕРТ"
10.35, 0.05 Х/Ф "ОНА ВАС
ЛЮБИТ"
12.00 Д/Ф "РУССКАЯ ПАСХА В
ИЕРУСАЛИМЕ"
12.30 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО
КИНО. ОЛЕГ СТРИЖЕНОВ
12.55 Д/Ф "ДИКАЯ ПРИРОДА
СЛОВАКИИ"
13.45 СПЕКТАКЛЬ "ПРОСНИСЬ
И ПОЙ!"
15.25 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. НИНА
АРХИПОВА
16.20 "ПЕШКОМ..". МОСКВА
ПРАВОСЛАВНАЯ
16.45, 1.55 "СЛЕД ОДИГИТРИИ"
17.30 ГАЛА-КОНЦЕРТ ВТОРОГО
ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО
ТАНЦА "СВЕТЛАНА"
19.25 Х/Ф "ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ
ДЛЯ ФЛЕЙТЫ"
21.30 "МОЙ РЯЗАНОВ". ВЕЧЕР-
ПОСВЯЩЕНИЕ ЭЛЬДАРУ
РЯЗАНОВУ
23.00 ОТКРЫТИЕ I
МЕЖДУНАРОДНОГО
КОНКУРСА МОЛОДЫХ
ПИАНИСТОВ GRAND PIANO
COMPETITION
01.30 М/Ф ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
02.40 Д/Ф "НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ПАРК ДУРМИТОР. ГОРЫ И
ВОДОЕМЫ ЧЕРНОГОРИИ"

МАТЧ!

06.30 "ВЕЛИКИЕ МОМЕНТЫ В
СПОРТЕ" (12+)
07.00, 7.30, 8.35, 12.10, 13.15,
17.05, 19.10, 22.55 НОВОСТИ
07.05, 3.00 "500 ЛУЧШИХ ГОЛОВ"
(12+)
07.35 "ТВОИ ПРАВИЛА" (12+)
08.40 Д/Ф "СЕННА" (12+)
11.15 АВТОСПОРТ. MITJET
2L ARTISTIC SUP. ГОНКА
ПОДДЕРЖКИ ФОРМУЛЫ-1.
ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ
СОЧИ
12.15 "ЦВЕТА ФУТБОЛА" (12+)
12.25 ФОРМУЛА-4. 2-Я ГОНКА.
ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ
СОЧИ
13.00, 2.30 Д/Ф "ВСЯ ПРАВДА
ПРО.." (12+)
13.20, 17.10, 23.00 ВСЕ НА МАТЧ!
ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА.
ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
14.00, 3.30 "ФОРМУЛА-1 В СОЧИ"
(12+)
14.30 ФОРМУЛА-1. ГРАН-
ПРИ РОССИИ. ПРЯМАЯ
ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ СОЧИ

17.25 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ
ЛИГА ВТБ. 1/4 ФИНАЛА.
ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
19.20 РОСГОССТРАХ
ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО
ФУТБОЛУ. "КРАСНОДАР" -
"АНЖИ" (МАХАЧКАЛА).
ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
21.30 "ПОСЛЕ ФУТБОЛА С
ГЕОРГИЕМ ЧЕРДАНЦЕВЫМ"
23.45 Х/Ф "КОРОЛИ ДОГТАУНА"
(16+)
02.00 Д/Ф "УКРАДЕННАЯ
ПОБЕДА" (16+)
04.00 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ
РОССИИ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ
СОЧИ

НТВ

05.00, 1.00 Т/С "РЖАВЧИНА"
(16+)
07.00 "ЦЕНТРАЛЬНОЕ
ТЕЛЕВИДЕНИЕ" (16+)
08.00, 10.00, 16.00, 19.00
СЕГОДНЯ
08.15 "РУССКОЕ ЛОТО ПЛЮС"
08.50 ИХ НРАВЫ
09.25 ЕДИМ ДОМА
10.20 ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА (16+)
11.05 ЧУДО ТЕХНИКИ (12+)
11.55 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ
13.00 ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!
13.55 Х/Ф "ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ"
(12+)
16.20 "ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ" С
А. ПУШКИНОЙ (12+)
17.15 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ" (16+)
18.05 "СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ.." (16+)
19.20 Х/Ф "КРАСНАЯ ПАСХА"
(16+)
20.15 Х/Ф "ГОЛОСА БОЛЬШОЙ
СТРАНЫ" (6+)
22.20 "ВСЕ ЗВЕЗДЫ МАЙСКИМ
ВЕЧЕРОМ" (12+)
23.55 Я ХУДЕЮ (16+)
02.55 ДИКИЙ МИР
03.05 Т/С "ДОЗНАВАТЕЛЬ"
(16+)

СТС

06.00 М/С "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ"
06.30 М/С "ШОУ ТОМА И
ДЖЕРРИ"
06.55, 8.30 М/С "СМЕШАРИКИ"
07.10 М/Ф "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ
И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ"
09.15 М/С "ТРИ КОТА"
09.30 МОЙ ПАПА КРУЧЕ! (6+)
10.30 М/Ф "ОБЛАЧНО...
ВОЗМОЖНЫ ОСАДКИ В ВИДЕ
ФРИКАДЕЛЕК"

12.05 М/Ф "ОБЛАЧНО... 2. МЕСТЬ
ГМО" (6+)
13.45 Х/Ф "ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ"
(12+)
15.45, 16.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ
ПЕЛЬМЕНЕЙ" (16+)
16.30 Х/Ф "ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ"
(12+)
18.35 Х/Ф "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-
ПАУК" (12+)
21.00 Х/Ф "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-
ПАУК. В ЫСОКОЕ
НАПРЯЖЕНИЕ" (16+)
23.40 Х/Ф "ЗЕЛЁНЫЙ ШЕРШЕНЬ"
(12+)
01.55 Х/Ф "СТАРАЯ ЗАКАЛКА"
(16+)
03.40 Д/Ф "ДЖАСТИН БИБЕР.
НИКОГДА НЕ ГОВОРИ
НИКОГДА" (16+)

REN-TV

05.00 ДЕТЕКТИВ "ТУРЕЦКИЙ
ГАМБИТ" (16+)
06.20 ДЕТЕКТИВ "СТАТСКИЙ
СОВЕТНИК" (16+)
09.00 "ДЕНЬ ШОКИРУЮЩИХ
ГИПОТЕЗ" (16+)
00.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (16+)
04.00 "ТЕРРИТОРИЯ
ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)

ТВ1000

06.45 КОМЕДИЯ
"ФЛИНТСТОУНЫ"
08.30, 2.10 ВЕСТЕРН "АППАЛУЗА"
(12+)
10.35 МЕЛОДРАМА "ПОЛОЖИСЬ
НА ДРУЗЕЙ" (16+)
12.10 ДРАМА "САМЫЙ БЛИЗКИЙ
ДРУГ" (12+)
14.00 "ЗАПАХ ЖЕНЩИНЫ"
16.40 ДРАМА "МАГИЯ СЛОВ:
ИСТОРИЯ ДЖ. К. РОУЛИНГ"
(12+)
18.10 Х/Ф "НЕВЕРОЯТНОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ МИСТЕРА
СПИВЕТА" (6+)
20.10 "ДВУХСОТЛЕТНИЙ
ЧЕЛОВЕК". "ОСКАР" (12+)
22.30 КОМЕДИЯ "АНАЛИЗИРУЙ
ТО" (16+)
00.10 БОЕВИК "ДРУГОЙ МИР:
ВОССТАНИЕ ЛИКАНОВ"
(18+)
04.20 ДРАМА "ЗВЕЗДНАЯ КАРТА"
(18+)

ТНТ

07.00, 7.30, 8.00, 8.30 ТНТ. MIX
(16+)

09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.00, 10.30 Х/Ф "Т/С "САШАТАНЯ"
(16+)
11.00 ПЕРЕЗАГРУЗКА (16+)
12.00 ПОДСТАВЬ, ЕСЛИ
СМОЖЕШЬ (16+)
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00
КОМЕДИ КЛАБ В СОЧИ (16+)
18.00, 19.00, 19.30, 20.00,
21.00, 22.00 КОМЕДИ КЛАБ.
ФОРМУЛА-1 (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ
(16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА
(16+)
01.00 Х/Ф "ДОВОЛЬНО СЛОВ"
(16+)
02.50 Х/Ф "ЛУНИ ТЮНЗ. СНОВА
В ДЕЛЕ" (12+)
04.40 Т/С "ТЕРМИНАТОР БИТВА
ЗА БУДУЩЕЕ-2" (16+)
05.30 ЖЕНСКАЯ ЛИГА. ПАРНИ,
ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ (16+)
06.00 Т/С "МЕРТВЫЕ ДО
ВОСТРЕБОВАНИЯ" (16+)

ТВ-ЦЕНТР

05.40 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ГДЕ ЖИВЕТ НАДЕЖДА?"
(12+)
09.25 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
ФИЛЬМ "КРАСАВИЦА
СОВЕТСКОГО КИНО" (12+)
10.15, 11.50 Х/Ф "КАРНАВАЛ"
11.30 СОБЫТИЯ
13.35 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ФИЛЬМ "НЕ МОГУ СКАЗАТЬ
ПРОЩАЙ" (12+)
15.25 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ
16.00 ВЕЛИКАЯ ПАСХАЛЬНАЯ
ВЕЧЕРНЯ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ
ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ
17.15 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ТРИ ПОЛУГРАЦИИ" (12+)
20.40 ДЕТЕКТИВЫ ТАТЬЯНЫ
УСТИНОВОЙ. "МОЙ ЛИЧНЫЙ
ВРАГ". (12+)
00.45 "ПЕТРОВКА, 38" (16+)
00.55 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА
ХОЛМСА И ДОКТОРА
ВАТSONA. СОКРОВИЩА
АГРЫ"
03.25 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА
ХОЛМСА И ДОКТОРА
ВАТSONA. ДВАДЦАТЫЙ ВЕК
НАЧИНАЕТСЯ"

ТВ3

06.00, 9.00 М/Ф
07.30 "ШКОЛА ДОКТОРА
КОМАРОВСКОГО" (12+)
08.00 Д/Ф "ВОКРУГ СВЕТА"
(16+)

10.45 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ГОРОД АНГЕЛОВ" (12+)
13.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ВКУС ЖИЗНИ" (12+)
15.00 Х/Ф "ГОЛУБАЯ ЛАГУНА"
(12+)
17.15 Х/Ф "ПОСВЯЩЕННЫЙ"
(12+)
19.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ФИЛЬМ "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ:
И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ" (12+)
21.45 Х/Ф "ЗОН ФЛАКС" (12+)
23.30 Х/Ф "ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ"
(16+)
01.30 Х/Ф "СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ"
(16+)
03.45 "ЗВЕЗДЫ. ТАЙНЫ.
СУДЬБЫ" (12+)
04.45 "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР".
СОВЕТЫ (12+)
05.00 Т/С "ЗАХВАТ" (16+)

5 Петербург

08.10 М/Ф
10.00, 18.30 СЕЙЧАС
10.10 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ"
(12+)
11.45 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
НЕУЛОВИМЫХ" (12+)
13.20 Х/Ф "БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА"
(12+)
18.40, 20.00, 21.20, 22.40, 0.05 Т/С
"МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ
НЕЛЬЗЯ" (12+)
01.45, 2.55, 4.05, 5.00, 6.00, 6.50
Т/С "ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ
НАПРАВЛЕНИИ" (12+)

ЗВЕЗДА

06.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ЧУК И ГЕК"
06.55 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ"
09.00 НОВОСТИ НЕДЕЛИ С
ЮРИЕМ ПОДКОПАЕВЫМ
09.25 "СЛУЖУ РОССИИ"
09.55 "ВОЕННАЯ ПРИЕМКА"
(6+)
10.45 "НАУЧНЫЙ ДЕТЕКТИВ"
(12+)
11.05, 13.15 "НОВАЯ ЗВЕЗДА"
ФИНАЛ
13.00, 22.00 НОВОСТИ ДНЯ
13.50 Т/С "РОССИЯ МОЛОДАЯ"
(6+)
18.00 НОВОСТИ. ГЛАВНОЕ
18.35, 22.20 "РОССИЯ МОЛОДАЯ"
(6+)
03.35 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
"ЗАПАСНОЙ ИГРОК"
05.15 Д/Ф "ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЕТ
"ХОРЬКОВ" (12+)

Подписка на «Псковскую губернию» теперь онлайн!

Уважаемые читатели!
С января 2012 года
на сервере **Выпиши.ру** Вы можете:
оформить подписку на «Псковскую
губернию» любому получателю на территории
Псковской области, не выходя из дома,
и мгновенно её оплатить, находясь в любой
точке мира.

Оформить и оплатить подписку возможно
не только себе, но и своим знакомым, родным
и близким – любому читателю, живущему
в Псковской области.

Оплата с помощью <http://vipishi.ru> возможна
через Интернет: банковские карты, QiWi,
WebMoney, интернет-банкинг.

Подписка с помощью <http://vipishi.ru> –
это легко, просто, быстро и удобно!

Подписка на «Псковскую губернию» стала
легче, удобнее, проще!

Наш индекс в каталоге Выпиши.ру
<http://vipishi.ru> **34316.**

VIPISHI.RU
ИНТЕРНЕТ-ПОДПИСКА
НА ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ

8 800 100 20 20 ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ

АВТОРИЗАЦИЯ НА САЙТЕ

Введите логин/пароль/номер заказа или
Забыли логин/пароль/номер заказа?

Ваш логин (e-mail) Ваш пароль OK

Зарегистрироваться Забыли пароль?

НАШИ КАТАЛОГИ

- Каталог подписки онлайн
- Корпоративная подписка
- Каталог электронных изданий
- Каталог «Почта России»
- Каталог подарков

НАВИГАЦИЯ

- Помощь
- Оформление заказа
- Оплата заказа
- Доставка заказа
- Подарочные сертификаты
- Бонусная программа
- Новости
- Конкурсы
- Акции
- О компании
- Контакты
- Партнёры

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ОПЕРАТОР

Выделите текст и нажмите
Ctrl+Enter

* VIPISHI.RU рекомендует подписаться

FORBES / ФОРБЭС

151,90 руб.

срок подписки: 1 мес
Подписной индекс: 24490
Страниц: 246
Выпусков: 6

В корзину

Знание - сила

135,80 руб.

срок подписки: 1 мес
Подписной индекс: 99125
Страниц: 128
Выпусков: 6

В корзину

г. Псков, Октябрьский пр., 19а, (8112)72-10-10

Компания "Десятка-Псков"

**ВОРОТА
РОЛЛЕТЫ
ШЛАГБАУМЫ
СИГНАЛИЗАЦИЯ
ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЕ
ЭЛЕКТРОННЫЕ ЗАМКИ**

На правах рекламы

100% качество

На правах рекламы

BOSCH

ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА
Шосейная, 3 (8112)72-06-09
СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
Первомайская 33 (8112)72-45-55

АДВОКАТСКОЕ БЮРО:
дистанционное урегулирование
юридических вопросов (суды, следствие, арбитраж)
в Санкт-Петербурге.

Тел. для связи: 8-921-900-19-74
Сайт: Конфин.рф

Реклама

**HASSLACHER
NORICA TIMBER**

Предприятие австрийского концерна HASSLACHER NORICA TIMBER
ООО «Хасслахерлес» (г. Малая Вишера Новгородской обл.)

**ЗАКУПАЕТ ПИЛОВОЧНИК
(ель, сосна)**

Диам. от 11 до 34 см; длины 4,0 и 5,1 м
На постоянной договорной основе. Ж/д и а/м поставки.

**СТАБИЛЬНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО
СВОЕВРЕМЕННАЯ ОПЛАТА**

Тел.: 8(8162) 968-128; +7 921 202 10 19; +7 921 729 14 12

Реклама

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР ГРУППЫ «ГАЗ»
Закрытое акционерное общество

«АПЕКС-АВТО»

Продажа автомобилей, тел. в Пскове (8112) 72-22-02
Сервисное обслуживание, тел. в Пскове (8112) 69-15-72, 75-36-03
Запасные части, тел. в Пскове (8112) 75-45-04

Внимание! Акция от дилера:
ремонт автомобилей «Волга» за
50% стоимости.

Наша цена - Ваша выгода

Реклама

ЭКСТРЕННАЯ СЛУЖБА ДЛЯ АВТОМОБИЛИСТОВ

ВЫЗОВ ЭВАКУАТОРА, ТЕХПОМОЩИ, АВАРИЙНОГО КОМИССАРА

ДЕВЯТКА

☎ для ГОРОДСКИХ и МОБИЛЬНЫХ НОМЕРОВ (МТС, МЕГАФОН): 000
☎ для ОБЛАСТНЫХ, ИНОГОРОДНЫХ и МОБИЛЬНЫХ НОМЕРОВ (БИЛАЙН, SKYLINK): 8 911 37 2 37 37

На правах рекламы

Требуются ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЕ ОХРАННИКИ
Графики по согласованию, ВАХТА. З/п от 15000 до 37200 руб.

Реклама Тел.: 8 (8162) 901-301, 8-921-029-41-33 www.taiga-group.ru

Один из крупнейших дистрибьюторов компании Procter & Gamble приглашает на работу:

МЕРЧЕНДАЙЗЕРА

Территория работы - «Лента»
(ул. Рижская, 96 б).
Опыт работы не требуется.
Желательно наличие мед. книжки.
График работы - 5/2
вт.-сб. 9-13, з/п 9000 руб.

8-800-700-86-06
(звонок бесплатный по РФ)

Реклама

Русские колодцы
КОПКА КОЛОДЦЕВ И СЕПТИКОВ
чистка колодцев - ремонт -домики

+7 921 194-41-51

Реклама

Уважаемые дамы и господа!

Областная еженедельная газета «Псковская губерния» приглашает Вас разместить Вашу рекламу на наших страницах. Ознакомьтесь с полным прайс-листом и системой скидок Вы можете на нашем сайте: gubernia.pskovregion.org

ТРЕБУЮТСЯ

**ОХРАННИКИ
С ЛИЦЕНЗИЕЙ**

от 15 суток с проживанием на объекте в Санкт-Петербурге
Охрана жилого дома или бизнес-центра.
Обязанности:
обход территории и видеонаблюдение.

☎ 8 (812) 640-47-15,
8 (911) 903-64-02 (с 10.00 до 20.00).

ВАХТОВЫМ МЕТОДОМ

Реклама

ТРЕБУЮТСЯ

АГЕНТЫ ПО ПОДПИСКЕ
НА ГАЗЕТУ
«ПСКОВСКАЯ
ГУБЕРНИЯ»

обращаться в редакцию или по телефонам

8-909-573-31-40,
223-002

Реклама

строительная компания
«Загородный Дом»

предлагает вам качественные и недорогие дома из профилированного бруса на основе типовых проектов, а так же по индивидуальному заказу.

Мы берем на себя все этапы строительства от проектирования до доставки и сборки готового дома или бани под ключ.

На правах рекламы

ЗАГОРОДНЫЙ ДОМ

+7 (921) 194-41-51 ; +7 (921) 200-19-19.
www.newhome53.com ; newhome530@gmail.com

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ И ОБЪЕКТЫ НЕДВИЖИМОСТИ В ПСКОВЕ И ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ

Тел. для связи 89118807777. Сайт: специнком.рф

Реклама

На работу в ленинградской области требуются:

- Штукатуры-маляры
- Плиточники
- Отделочники, столяра
- Бетонщики
- Оператор БСУ
- Формовщик ЖБИ

Оформление по ТК РФ
Жилье и спецодежда предоставляется
З/п достойная

8-800-200-3412,
8-963-541-0924

На правах рекламы

СОДЕЙСТВИЕ
КРИЗИСНЫЕ ЦЕНТРЫ

ПОМОЩЬ ЛИЦАМ, СТРАДАЮЩИМ АЛКОГОЛЬНОЙ И НАРКОТИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ И ПОПАВШИМ В ТРУДНУЮ ЖИЗНЕННУЮ СИТУАЦИЮ

консультации специалиста с 8:00 до 00:00

☎ 8-921-978-49-55
www.sodeystvie2012.ru

1. ПЕРВИЧНОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ
2. ПРОЖИВАНИЕ В КРИЗИСНОМ ЦЕНТРЕ В СПБ И ЛЕН.ОБЛ.
3. КАТЕХИЗАТОРСКИЕ БЕСЕДЫ С ПРАВОСЛАВНЫМ СВЯЩЕННИКОМ
4. ГРУППОВЫЕ ТРЕНИНГИ С ПСИХОЛОГОМ
5. СПОРТИВНЫЕ И КУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
6. РАБОТА С КОНСУЛЬТАНТОМ ПО ХИМИЧЕСКИМ ЗАВИСИМОСТЯМ
7. ТРУДОТЕРАПИЯ
8. СОДЕЙСТВИЕ В ВОССТАНОВЛЕНИИ ДОКУМЕНТОВ
9. ВОЗМОЖНА ПОСЛЕДУЮЩАЯ ПОМОЩЬ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ
10. ПОСЛЕ ПРОХОЖДЕНИЯ РЕКОМЕНДУЕМОГО КУРСА ВОССТАНОВЛЕНИЯ ПОМОЩЬ В СОЦИАЛИЗАЦИИ В СПБ

МИНИМАЛЬНЫЙ КУРС ВОССТАНОВЛЕНИЯ 3 МЕСЯЦА, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ 1 ГОД

Реклама

ИМПЕРИАЛ
ГИПЕРМАРКЕТ

www.imperialpskov.ru

**НАСТОЯЩАЯ
ИМПЕРИЯ
ПОКУПОК!**

Реклама

Роковые встречи

У гвардейцев часто бывают явные и тайные цели, расходящиеся друг с другом

«Он был гвардейцем статным,
По всем статьям герой.
Она была принцессой знатной,
Их встреча стала роковой».

В. Уфлянд,
слова песни из фильма
«Небесные ласточки»

Наконец — то поиски национальной идеи, о которой долгие годы любили рассуждать в России, завершили успехом. Путём проб и ошибок национальная идея найдена и уже воплощается в жизнь. И называется она «Национальная гвардия», она же — Росгвардия. Эта гвардия — сила более серьёзная, чем, допустим, малозаметное пока движение «Мушкетёры Путина» — молодёжная радикальная группировка, действующая в Петербурге.¹ Сравнить национальных гвардейцев и «Мушкетёров Путина» вроде бы неуместно. Однако формально цель, которую декларируют «мушкетёры» («борьба с изменниками Родины и агентами западных спецслужб»), совпадает с целями создаваемой Путиным и его бывшим телохранителем гвардии.² Национальная идея — это защита власти и лично Путина.

1. Перевороты сознания

Словом «гвардия» в нашем государстве назывались очень непохожие друг на друга формирования. То это были преобрядские мосты, почтовые отделения, вокзалы и телеграф.

Если существует угроза государственного переворота — ищите поблизости каких-нибудь гвардейцев. Они либо предотвращают переворот, либо его осуществляют. Наиболее талантливым удавалось делать то и другое одновременно.

В эпоху дворцовых переворотов в XVIII веке в России гвардейские части играли важнейшую роль. Так было, начиная с ночи с 27 на 28 января 1725 года, когда умер Пётр I. Тогда же гвардейские офицеры объявили, что «разобьют голову всякому, кто осмелится пойти против матушки-императрицы». С тех пор правители в России менялись, а вероятность получить по голове вблизи престола от руки гвардейца была очень высока.

В эпоху дворцовых переворотов в XVIII веке в России гвардейские части играли важнейшую роль. Так было, начиная с ночи с 27 на 28 января 1725 года, когда умер Пётр I. Тогда же гвардейские офицеры объявили, что «разобьют голову всякому, кто осмелится пойти против матушки-императрицы». С тех пор правители в России менялись, а вероятность получить по голове вблизи престола от руки гвардейца была очень высока.

В эпоху дворцовых переворотов в XVIII веке в России гвардейские части играли важнейшую роль. Так было, начиная с ночи с 27 на 28 января 1725 года, когда умер Пётр I. Тогда же гвардейские офицеры объявили, что «разобьют голову всякому, кто осмелится пойти против матушки-императрицы». С тех пор правители в России менялись, а вероятность получить по голове вблизи престола от руки гвардейца была очень высока.

В эпоху дворцовых переворотов в XVIII веке в России гвардейские части играли важнейшую роль. Так было, начиная с ночи с 27 на 28 января 1725 года, когда умер Пётр I. Тогда же гвардейские офицеры объявили, что «разобьют голову всякому, кто осмелится пойти против матушки-императрицы». С тех пор правители в России менялись, а вероятность получить по голове вблизи престола от руки гвардейца была очень высока.

2. Вопреки ожиданиям

Стражи не забывали, что лучшая защита — это нападение. Перевороты, поочерёдно приведшие к власти Анну Иоанновну, Елизавету Петровну и Екатерину II, без гвардейцев были бы немыслимы. Причём они брали не числом. Елизавете, чтобы установить полный контроль над Зимним дворцом, а заодно и над всей страной, достаточно было 308 гвардейцев. Считается, что только в одном дворцовом перевороте — в убийстве Павла I — гвардейцы участия не принимали.

Гвардейцы — это всегда дело личное. Они — личная гвардия. Будь-то *Gardes du cardinal* (знаменитые гвардейцы кардинала Армана Жана дю Плесси Ришелье) или наши современники — Корпус Стражей Исламской революции, они же — Революционная гвардия. Изначально они создаются при ком-то — Петре I, Ришелье, аятолле

Хомейни, Владимире Путине...

Но, как правило, в перспективе они решают не только задачу охраны. Это не охрана в привычном смысле слова. Это воинские части, вплоть до целой армии. Они участвуют в войнах. Корпус Стражей Исламской революции, принимающий участие в нынешней сирийской кампании, состоит из сухопутных, военно-воздушных и военно-морских сил. В него же входят силы народного ополчения. Римский император Октавиан Август создал 9 преторианских когорт (гвардию римских цезарей). В каждой было по тысяче человек.

В проекте путинского указа говорилось, что отправку за рубеж Национальной гвардии предполагается включить в компетенцию главы государства (санкцию на использование вооружённых сил за рубежом даёт Совет Федерации).

Гвардейцы, как правило, в идеологическом смысле — особые силы. У них специальный статус. Это должны быть идейные и лично преданные императору, хану, царю, кардиналу, аятолле, президенту военнослужащие. И эта личная преданность должна проявляться в любой точке земного шара, а не только на подступах ко дворцу, в котором живёт тот, кому они лично преданы. Поэтому ханские нукеры или императорские гвардейцы сражались вдали от дома. Они расширяли дом до максимально возможных размеров. Если надо, весь мир для них был домом.

Все военнослужащие присягают Отечеству, а гвардейцы, по существу, — Отечеству и своему верховному командиру. Для них разницы между Отечеством и верховным командиром быть не должно.

Особенность гвардии ещё и в том, что она, как правило, возникает не от хорошей жизни, а в переломные моменты истории. Но так как

гвардейцы — это войска отборные, а дело их — личное, то часто гвардейцы действуют вопреки верховным ожиданиям. Близость к власти рождает веру в безнаказанность. Гвардейцы, особенно гвардейские офицеры, так часто видят властителей в упор, не с парадной стороны, что сакральность власти для них — пустой звук. Они уже сами чувствуют себя высшей властью.

Многие римские императоры были убиты преторианцами — как знаменитый властолюбец и мастер древнего политического троллинга Калигула. Бывало, что следующим императором становился как раз претект преторианцев. Император-страж.

3. Частное дело

Предполагается, что в России в состав Национальной гвардии войдёт около 400 тысяч человек. Это бывшие военнослужащие Внутренних войск, ОМОН, СОБР, ФГУП «Охрана»... Так что на наших глазах омоновцы превращаются в военнослужащих. Охранявший Ельцина, Собчака, Путина Виктор Золотов стал директором Федеральной службы войск национальной гвардии РФ — главнокомандующим войсками национальной гвардии РФ (сокращённое название — Росгвардия).

Когда было объявлено, что гвардия многонациональной России будет называться национальной, у многих возникли вопросы: как же так? К тому же возникли свежие ассоциации с украинской Национальной гвардией. Возможно, по этим причинам слово «национальная» в процессе подготовки президентских указов отошло на второй план, а в новостях только что созданную федеральную службу стали называть «Росгвардия». Но дело не столько в названии, сколько в перераспределении сил. С появлени-

нием Росгвардии в российском силовом блоке произошли сдвиги.

Почти сразу же заинтересованные люди обратили внимание на то, что в указе Путина от 5 апреля 2016 г. № 159 говорится: Виктор Золотов включён в Совет Безопасности Российской Федерации «в качестве постоянного члена». А спустя шесть дней, 11 апреля, вдобавок, появился другой указ Путина — № 170, где в п. 2 сказано о внесении изменения. Оно одно: из указа № 159 перед фамилией «Золотов» исключено слово «постоянный». Объяснений этому пока нашлось два: или влиятельные недоброжелатели Золотова из ФСБ постарались, опасаясь новоявленного гвардейца, или просто произошёл мелкий юридический казус и нынешний уровень Федеральной службы войск национальной гвардии пока ещё не позволяет Золотову стать постоянным членом Совета Безопасности.

О необходимости создавать Национальную гвардию говорилось с ельцинских времён. Но создана она только сейчас. По-видимому, настал тот самый переломный опасный момент, когда Владимиру Путину понадобилась личная гвардия, которой командовал бы человек с определённой репутацией. Человек ближнего круга, способный выполнить любой приказ. Хотя, казалось бы, чем плоха для выполнения любого приказа, допустим, базирующаяся в Пскове 76-я гвардейская десантно-штурмовая дивизия? Но отечественная история конца XX века (тбилисская «ночь сапёрных лопаток» в 1989 году и многое другое) показывает, что с силовой борьбой с «внутренними врагами» справляются не все. Нужна особая подготовка.

Если до недавнего времени в современной российской политике слово «гвардия» чаще всего употреблялось в сочетании «Молодая» (председателем Координационного совета «Молодой гвардии» одно время был нынешний губернатор Псковской области Андрей Турчак), то сейчас всё будет значительно серьёзнее. Это вам не «Мушкетёры Путина», пускающие в глаза оппозиционерам едкий газ.

В распоряжении бывшего телохранителя Ельцина-Собчака-Путина появится всё, включая разведку, авиацию, артиллерию, инженерные и морские части. Гвардейцы «разобьют голову всякому, кто осмелится пойти против матушки-императрицы», в смысле против батюшки-президента.

Образно выражаясь, формирующаяся Росгвардия — это такая частная военная компания (ЧВК), в том смысле, что она создаётся Путиным и специально для Путина (в отличие от МВД, ФСБ и Российской армии, созданных давным-давно). Но, в отличие от ЧВК, всё происходит официально.

ЧВК уместно упомянуть и по другой причине. Такие компании существуют для того, чтобы осуществлять операции в разных точках планеты, но при этом не быть связанными государственными формальностями. И это не только охрана нефтяных месторождений или защита от морских пиратов.

В присутствии Путина создание российских частных военных компаний публично обсуждалось ещё весной 2012 года.³ Тогда «РИА Новости» сообщили: «Премьер-министр



Казимир Малевич, «Гвардеец». Холст, масло: 1913-1914 гг.

Кверху брюхом

В результате агрессивной экспансии на псковский рынок эстонские рыболовецкие предприятия, скорее всего, «проглотят» госпредприятие «Залитское». И, возможно, это неплохо

Владимир Путин поддерживает идею создания в России системы частных военных компаний, которые могли бы предоставлять услуги по охране объектов и тренировке иностранных военных за границей без участия российского государства» а сам Путин тогда же произнёс: «Считаю, что это действительно является инструментом реализации национальных интересов без прямого участия государства. Считаю, что над этим можно подумать и посмотреть».

Скорее всего, подумали и посмотрели. В пользу того, что от идеи создания ЧВК не отказались, говорят публикации о нашумевшей в узких кругах ЧВК «Вагнер». Закон о ЧВК в России нет до сих пор, но, если верить этим публикациям и неофициальной информации, фактически российские частные военные компании уже существуют (пишут об их участии в событиях в Крыму, Донбассе и Сирии). Теоретически участники ЧВК должны бы подпасть по статье уголовного кодекса: статья 359 УК РФ «Наёмничество» и 208 УК РФ «Организация незаконного вооружённого формирования» но очевидно, что случайных людей на тренировочный полигон в Молькино в Краснодарском крае, находящийся рядом с базой спецназа ГРУ, не пустят.

Есть основание говорить, что ЧВК, скорее, напоминает частно-государственное партнёрство. Не ЧВК, а ЧГВК.

ЧВК приписывают как выполнение «деликатных» поручений по устранению вышедших из-под контроля лидеров донбасских «ополченцев», так и участие в полноценных боевых операциях в Сирии.

За последний год под позывным «Вагнер» в публикациях называли разных людей. К апрелю 2016 года авторы, кажется, определились, что «Вагнер» – позывной подполковника запаса **Дмитрия У.**, до 2013 года служившего командиром дислоцированного в Печорах Псковской области 700-го отдельного отряда спецназа 2-й отдельной бригады ГРУ Минобороны.

Стрелков-Гиркин утверждал, что «в Сирии «Вагнер» и другие ЧВК уже понесли чувствительные потери». «В том-то и прелесть дешёвых наёмников из числа выброшенных на улицу в результате реформы армии офицеров, - писал бывший «министр обороны ДНР» **Стрелков-Гиркин**, - что их даже хоронить не требуется – так, песочком присыпали, и хватит».

Саму идею частной военной компании, ссылаясь на положительный зарубежный опыт, поддерживают не только сторонники Путина, но и некоторые его противники. По их мнению, в «солдатах удаchi» нет ничего плохого. Самое время перечитывать роман «Псы войны» **Фредерика Форсайта**. А заодно ещё и изданный в 1984 году американским писателем **Томом Клэнси** роман «Охота за «Красным Октябрем», в котором нашлось место и Пскову, и человеку по фамилии Путин.

Нет сомнений, что новые российские военные структуры (тайные и явные) в ближайшее время без дела не останутся. Но никогда не надо сбрасывать со счетов то, что на одного «белогвардейца» может приходиться один «красногвардеец».

Стражи не дремлют. Гвардейцы разных цветов и оттенков точат клинки.

Алексей СЕМЁНОВ ●

Рыбаки работали на ГП «Залитское» честно. Даже после ликвидации предприятия. В конце последнего рыболовецкого сезона «Залитское» стали покидать последние работники. Приёмщица Александру Полетаеву, бывшему руководителю межселенных территорий Псковского района, обрисовала сложившуюся ситуацию ёмким словом: «Надоело».

А шесть лет назад местные рыбаки всерьёз рассчитывали, что благословенное время, когда можно и рыбку поймать, и Рыбинспекции не бояться, наконец пришло. Осенью 2010 года губернатор **Андрей Турчак** зачастил на Талабские острова. Раз в месяц он приезжал сюда и делился с рыбаками идеями. Главная из них – создать государственное унитарное предприятие, дабы обеспечить их легальным заработком. Те идею поддержали.

Спустя год губернатор на встрече с рыбаками 1 сентября мысль свою развивал: «Сначала на острове надо создать государственное предприятие, которое будет заниматься законной добычей, а затем перевести его в другую форму собственности, например, в ОАО с участием самих рыбаков».

Уже 19 октября 2011 года ГППО «Залитское» было зарегистрировано. Для его создания из областного бюджета выделили дополнительно финансовые средства в сумме 10 миллионов рублей для формирования уставного фонда предприятия. За полгода учредители успели приобрести автомобиль УАЗ, рефрижератор, судно ЛТП-204, орудия лова, и три снегохода «Бурани», что особенно порадовало рыбаков. На всё про всё потратили около полутора миллиона рублей. Дело оставалось за малым: чтобы ловить рыбу, госпредприятию нужны были квоты.

«Их вновь созданному госпредприятию никто бы не отдал – они все поделены. Нужно было что-то на месте оформить. Нашли не самые большие квоты ООО «Псковский рыбопромышленный комплекс Залита» и задорого – за 12 миллионов – выкупили, - объясняет экс-депутат Гдовского районного Собрания **Алексей Малов**. - Юридически это оформить трудно: ну и не захотели или не понимали... И Псковская область выкупила 100 процентов уставного капитала ООО. Теперь у нас два предприятия. Одно – ГП «Залитское», другое – ООО ПРПК Залита. И там, и там оказался один и тот же директор. До сих пор мы имеем коммерческие структуры ООО, госпредприятие и какую-то сложную систему взаимоотношений».

Неполадки в раю

Следы ПРПК встречаются и в официальных документах. Например, в докладе о ходе выполнения областной долгосрочной целевой программы «Комплексное развитие межселенных территорий Залитских островов на период 2010-2012 гг.» за 2011 год говорится о создании рабочих мест. Девятнадцать человек были устроены на договорной основе в ГП «Залитское», шестеро трудились на предприятии ещё по



Депутат Псковской гордумы Валерий Лесников намерен развивать свой бизнес на Талабских островах.

договорам ООО «ПРПК Залита».

В апреле 2012 года сообщалось, что «Залитское» в числе прочих претендует на выделение субсидий от администрации Псковской области. В сентябре того же года директор **Игорь Арламов** рабочим за рыбу платить перестал. О «неполадках в раю» стало известно лишь в декабре из письма рыбаков губернатору: «В течение трех месяцев при обращении с просьбой рассчитаться за сданную рыбу дает невразумительные, противоречивые ответы, порой просто абсурдные. А последнее время не берет телефон или бросает трубку. Мы что, должны на колених выпрашивать у этого господина заработанные нами деньги? Мы работали и сдавали рыбу для того, чтобы содержать семьи, покупать продукты питания, просто жить, как живут рабочие люди».

Подписавшиеся отмечали, что поручительство **Андрея Турчака** они восприняли как гарантии того, что всё будет «без обмана и проблем». Но задержки зарплаты сопровождали работу «Залитского» следующие два года.

Отсутствие денег можно было бы свалить лишь на директора **Арламова**. «Проблема в руководителе, - считает бывший глава межселенной территории **Александр Полетаев**, но затем оговаривается: – Первое время было нормально, всё шло хорошо, потом якобы его кто-то обманул, и не было средств, чтобы заплатить зарплату рыбакам. Но это на уровне слухов. В 2011 году рыбаки пошли в ГУП с надеждой, что будет порядок. Там стали приобретать снегоходы, дело пошло, лодочки приобрели, заколы, а потом резко... Его [Арламова] там подвели, зарплату не стал платить. Я думаю, года два он разбирался с деньгами».

С трудом удаётся разобраться и со структурными особенностями предприятия. 13 февраля 2014 года ГП «Залитское» было ликвидировано. ПРПК Залита же продолжает существовать – что как минимум удивительно. «Предприятие значит, но в настоящее время там никто не работает. Будет ли работать – не знаю. Здесь сейчас другая какая-то фирма работает, активно с ними сотрудничает, рыба принимается, нареканий не было никаких (новую артель организовал частный предприниматель **Валерий Боженков**. – **В.Ш.**). Те, кто в ГУП работал, на неё теперь работают», - подытоживает **Александр Полетаев**.

В итоге амбициозные планы губернатора «перевести предприятие в другую форму собственности» реализовались лишь отчасти. В апреле 2014 года, перед ликвидацией госпредприятия, областные депутаты одобрили изменения в закон «О бюджете региона на 2014 год и плановый период 2015-2016 годов». Прогнозный план приватизации был дополнен «продажей доли (100%) в уставном капитале ООО «ПРПК «Залит». Так как в сведениях ЕГРЮЛ в учредителях ПРПК и сейчас значится Псковская область, долю чиновники если и продали, то только самим себе. Скорее же всего, «коряво» оформленное госпредприятие ликвидировали от греха подальше, оставив на плаву привычное ПРПК.

«В прогнозном плане приватизации на 2016 год предприятие не значится, но в ближайшее время его туда включат», - уверен **Алексей Малов**. Кто его купит? «Эстонцы за рюпашку отдали около двух миллионов в целом, когда наши выкупили лишь один лот из семи - 250 тысяч рублей. В итоге 6/7 российских квот рюпашки принадлежат эстонцам. Со всей остальной рыбой будет так же», - уверен экс-депутат. Вся залитская рыба «поплывёт» на прибалтийский рынок.

Малов говорит об этом как о практически свершившемся факте: «Если консолидирование пройдёт, то больше половины российской квоты на Чудском озере с российской стороны будет принадлежать эстонцам. У них на государственном уровне поддерживается интервенция сюда. Им проще регистрироваться у нас. Они там всё своё взяли, теперь у нас возьмут».

Один к двадцати четырём

Кстати, решить вопрос с занятостью залитских рыбаков на десятилетия вперёд областная администрация могла, не дожидаясь эстонской экспансии. Ради этого даже не нужно было лезть в незнакомую экономическую сферу. «Хотите поддерживать местных рыбаков? Давайте дотации предприятиям, которые покупают у них рыбу», - объясняет **Алексей Малов**. Сейчас за килограмм купленной местной рыбы они получают 2,5 рубля дотаций. Предположим, что залитские работники ловят 20 тонн условного ерша. За эту рыбу предприятиям можно «добавить» 10 рублей на килограмм. В год на это область по-

тратит 200 тысяч рублей. «Хорошо. Сделай 20 рублей – все будут стоять возле рыбаков: ребята, сдайте нам, мы вам на банковскую карточку деньги переведём, квоту закроете. Всё. Зачем 12 миллионов бахать на эту историю, когда она тебе будет в 500 тысяч в год обходиться? На 12 миллионов ты 24 года будешь их поддерживать», - недоумевает он.

Интересно то, что для залитских рыбаков «эстонский» вариант, скорее всего, гораздо лучше, чем пресловутое ГП. Килограмм рыбного филе за границей стоит 12 евро, приблизительно 1000 наших рублей. На кило филе уйдёт 2-3 килограмма рыбы. «Добыл – филе – за граница, - комментирует вероятную стратегию соседей **Алексей**. - Они у рыбака могут покупать рыбу по 200-250 рублей. Это значит, две тонны привёз на корабле – 500 тысяч получил».

Для областной администрации закрыть вопрос с «Залитским» продажей актива тоже выглядит не худшим вариантом. Через два года – в 2018-м – будут переформлироваться квоты. Зачем чиновникам, которые, полагаю руку на сердце, не справились даже с регистрацией предприятия, эта головная боль? Проще продать – из сердца вон. «Актив подрос. Если всё грамотно разложить, то, может, и получится вернуть потраченное. Там очень большая квота по ершу, а это окунёвые. Он тоже может приносить приличные деньги», - считает **Алексей Малов**.

Эстонский рыболовецкий флот предсказуемо лучше псковского, это подтверждают и эксперты, имеющие отношение к псковскому судостроению. Да и бизнес-подходу у них стоит поучиться: прибалтийские соседи, кажется, готовы вложиться в местных рыбаков. Кроме того, заверяет **Малов**, как инвесторы они очень уязвимы. «Вытолкать» их домой, вернуть предприятие «на Родину», если такое негласное решение будет принято на государственном уровне, можно будет в два счёта. Пока же местные рыбаки имеют шанс заработать».

Несмотря на то что залитские рыбаки, расставшись с мечтами о господстве, быстро нашли себе работу, попытки «помочь» им не прекращаются. Уже через пару недель их ждёт дежавю: «В мае мы планируем собраться с местными жителями и уточнить у них, готовы ли они войти в предпринимательскую деятельность», - заявил на втором Гастрономическом форуме депутат Псковской городской Думы **Валерий Лесников**. Летом на островах откроются гостиница и рыбный ресторан в рамках нового «туристического продукта».

Лесников, выступающий в проекте в качестве инвестора, уверен, что развивать Талабы лишь силами бизнеса нельзя. «Партнёрство с властью – обязательное условие», - заверяет депутат-инвестор, и проблемы организовать партнёрство у него всё же, пожалуй, не будет. Лесников уверяет, что неудачный опыт создания государственной рыболовецкой артели учтён. Известно депутату и то, что все местные жители трудоустроены и наконец «почувствовали вкус денег». Правда, практика показывает, что ни партнёрство с властью, ни «прикормка», ни другие комфортные условия не помогают, если проект изначально плавают «кверху брюхом».

Владимир ШАТОХИН ●

¹ См.: М. Смирнова. Патриотический ожог // «Новая газета – Санкт-Петербург», 8 апреля 2016.

² См.: Л. Шлосберг. Его гвардия // «ПГ», № 14 (786) от 13-19 апреля 2016 г.

³ См.: Путин поддержал идею создания в России частных военных компаний // «Гиза», 11 апреля 2012.

⁴ См.: Д. Коротков. «Славянский корпус» возвращается в Сирию // fontanka.ru, 16 октября 2015.; Д. Коротков. Они сражались за Пальмиру // fontanka.ru, 29 марта 2016.

Валерий Павлов: палата – очень

Секретарь региональной Общественной палаты рассказал «ПГ», когда в их структуре

Когда заходишь в кабинет секретаря Общественной палаты Псковской области, взгляд как-то сам собой упирается в небольшой портрет Владимира Путина, висящий на стене за спиной Валерия Павлова. Поэтому первым делом рефлекторно появляется желание убедить собеседника, что все его слова будут написаны без передергиваний. Из-за различных стереотипов представителей правящей партии и ярых сторонников национального лидера «Псковской губернии» это приходится делать периодически. Можно даже сказать, регулярно. Тем удивительнее была реакция Валерия Павлова, который посмотрел на меня, мягко говоря, с непониманием. Несмотря на то что было написано про Общественную палату за последнее время, к журналистам он относится положительно и по-прежнему им доверяет, хотя часто с их оценками и не согласен. Павлов ответил на все вопросы, порой даже очень эмоционально.

«Не чувствую никакой вины абсолютно»
- Валерий Федорович, неделю назад Елена Демченкова заявила, что выходит из состава Общественной палаты. Для вас это стало неожиданностью?

- В составе Общественной палаты люди оказались очень разные. Мне как секретарю палаты порой очень трудно привести все мнения к общему знаменателю. Люди верят в непогрешимость своих взглядов, поэтому воспринимают друг друга по-разному. Кроме того, проблема отцов и детей была всегда. Не зря сказано: если бы молодость знала, а старость могла... Я звонил Лене, спрашивал у нее: «Что случилось? Ну, написала заявление, а каковы мотивы?» Она ответила, что пунктов за то, чтобы остаться, значительно меньше, чем за то, чтобы уйти. Причём пообещала довести до конца ту работу, что уже начала. Я предложил ей не горячиться и подумать, а что меняет ее шаг? Хотя, в конце концов, это ее право.

Я работаю в Общественной палате уже третий созыв, и за это время у нас ушло много людей, которые получили различные административные и общественные должности. У нас ведь начинала Ульяна Михайлова, которая стала потом областным депутатом. У нас был Костя Калининченко, который теперь возглавляет управление юстиции. Сюда можно добавить Игоря Дитриха, ставшего сначала городским депутатом, а потом областным. Я думаю, у нас еще уйдут люди. Алина Чернова в дальнейшем уйдет, ее обязательно заметят.

«Одно дело, когда их куда-то забирают, другое – когда сами уходят. Вы чувствуете свою вину в том, что Демченкова ушла?»

- Нет, не чувствую никакой вины абсолютно. У Елены всегда были свои взгляды на какие-то вещи. Это её право. Но есть и другие мнения. Если ей не удастся провести какие-то решения, что поделает? А почему я не должен слушать, например, Елену Александровну Косенкову? У неё за плечами опыта побольше, чем у некоторых. Когда молодые ребята начинают что-то резко говорить, Косенкову довольно трудно повернуть в другую сторону. Или вот есть генерал-лейтенант Валентин Петрович Костенко. Ну, слушайте, это боевой офицер. Как этих людей не учитывать и не уважать? Слишком разные, да. Но они говорят правду. Хотя точки зрения часто не совпадают.

Вот мы принимали не очень приятный закон о капитальном ремонте многоквартирных домов...

«После того, как вы повторно внесли его на рассмотрение областных депутатов, на Общественную палату спустили много собак».

- Мы что сделали? Пригласили на пленарное заседание представителей всех партий, всех депутатов и попросили их высказаться. У Общественной палаты прав-то очень мало. Это площадка для дискуссий. Наши решения носят рекомендательный характер. Мы исходили из того, что если сейчас не вмешаться в процедуру капремонта, то у нас через десять лет хрущевские дома начнут складываться. И те, кто кричит, что их грабят, будут причитать, что ничего не делается. Да, на нас тогда спустили всех собак. И знаете, кто тогда к нам пришел на помощь? Нелюбимый многими Лев Маркович Шлосберг (лидер регионального отделения партии «Яблоко» – В.К.). Пока одни бегали и раздавали популистские листочки с обвинениями, Шлосберг сел с нами и за две недели проработал тридцать листов поправок в этот закон. Кроме уважения, у меня эти действия ничего не могут вызывать. Он вел конкретную работу.

«То есть вы решили, что плохой закон лучше, чем его отсутствие?»

- Да, именно. Самое главное, что закон можно дорабатывать. Говорят, что этот закон – плацдарм для коррупции. Братцы дорогие, что ж вы хотите все на Общественную палату повесить? У нас есть прокуратура, ФСБ, полиция... Смотрите, чтобы закон выполнялся.

Я вот тут случайно открыл отчет Контрольно-счетной палаты за 2015 год, страницы 62-68 – Псковский академический театр драмы. Я 18 лет проработал директором театра, у меня язык не повернется сказать про него что-то плохое. Я вообще стараюсь эту тему не обсуждать. Но когда я читаю, что за два года нецелевое использование средств составило 22 миллиона, у меня глаз выпадает. Как это может быть? Почему никто не дал этому оценку?

«Как думаете, по театру проводится нормальное расследование? За Изборск вроде взялись, а про театр до конца непонятно.»

- Надеюсь, будет. Я считаю, что когда у художественного руководителя зарплата 200 тысяч, а у народного артиста десять – это неправильно. Основная фигура – это артист, он играет в спектакле. У нас

в свое время у народных артистов было по 17 тысяч, у главного художника и главного режиссера, покойного Вадима Радуна, тоже по 17. У заслуженного артиста – 12 тысяч. Да, было другое время, но все же. Но чтобы у меня было 200 тысяч, а у артиста 10 – это ни в какие ворота не лезет. Но разбирательством по таким вещам должны заниматься компетентные органы, а не Общественная палата.

Я приходил с коллегами в театр, смотрел на некоторые вещи, и они мне были непонятны. Зачем закрыли оркестровую яму? Это же влияет на акустику.

«Кстати, недавно великолукский театр отменил свой визит в Псков, сославшись именно на плохую акустику.»

- Володя, в нашем театре была лучшая акустика в области. Но потом залили низ бетоном... А на акустику влияет даже занавес, даже обшивка кресел. Зачем яму оркестровую ликвидировали? Непонятно. Зачем закрыли один «карман»? Откуда декорации-то выносить? Непонятно... Кто все это сделал? Мне кажется, люди, реконструировавшие театр, думали, что перед ними банно-прачечный комбинат.

Обещал не говорить про театр, но, видимо, не могу, уж простите.

У меня к Елене Демченковой претензий нет. Не надо ничего драматизировать, она решила приложить свои силы и способности в другом направлении. Но она потом поймет, что опыта, наработанного в Общественной палате, у нее никто отнять не сможет.

«У меня такая Лена дома сидит»

«Аргументируя свой уход, Демченкова написала, что Общественная палата представляет собой не коллегальный орган, а собрание «уважаемых людей». Вы с такой оценкой, наоборот, не согласитесь?»

- Знаете, это её видение. Есть же и иные мнения. Обратитесь к другим представителям Общественной палаты. К той же Наталье Алексеевне Никифоровой, которая 15 лет возглавляла наше городское телевидение «Телеком». Она по-другому смотрит на вещи. Батов – по-своему. Общественные мнения очень трудно консолидировать, очень много амбиций. Нам пока не хватает того, чтобы люди друг друга слышали. Люди, безусловно, талантливые. В этом частично и проблема. Таких людей объединить сложнее.

«Елена также жаловалась, что решения по всем вопросам постоянно отсылаются на доработку и их окончательная судьба многим членам палаты неизвестна.»

- Ну, это неправда. Батов сколько писал обращений. В последний раз ему отослал текст документа, спросил его: согласен ли он в таком виде послать? Что еще надо от Общественной палаты? Что за ерунда? На последнем заседании мы обсуждали много вопросов по медицине. Очень резко выступил врач областной больницы Волков. Я ему

предложил: Анатолий Петрович, доработай проект постановления, ради бога. Вместе с Невалёной, она доверенное лицо президента, пожалуйста.

Если у Лены складывается такое впечатление, то это ее видение. У меня нет сомнений, что она хочет как лучше. У меня такая Лена дома сидит, которая своему начальнику таможни говорит, мол, у вас там грузы прошли, почему они не оформлены? Как он будет к ней относиться?

У нас есть практика пятого числа каждого месяца направлять губернатору все наши постановления, кому и что мы рекомендовали. Как я понимаю, Жаворонкову (заместитель губернатора – В.К.) поручено контролировать, как выполняются наши рекомендации. Но губернатор может и не воспользоваться нашими предложениями. Он же в конечном счете несет ответственность за последствия своих решений. Но мы всегда можем сказать: «А мы вам писали! Чего ж вы нас не послушали?»

«Часто приходится вопрошать таким образом?»

- Скажу, что губернатор внимательно относится к рекомендациям Общественной палаты... Я вот могу сказать, что среди депутатов сидят злые ангажированные люди, но разве они тогда в следующий раз пропустят наше предложение? Надо учитывать их накопленный опыт и взгляды. Порой приходится идти на какие-то уступки.

Вот опять же, взять Льва Марковича. Сколько он анализирует материалов, потом выступает с ними, при этом понимает, что на голосовании его не поддержат. Но это же всё не зря. Люди прочитают и задумаются, понимаешь? Главное, повторюсь, чтобы люди друг друга слышали.

«Но выходит, что не особо слышат: выйти из Общественной палаты хотела не только Демченкова...»

- А я вам скажу, что будет. Ну, уйдет 4-5 человек, все они из губернаторского списка. Тем самым они в определенном смысле подставляют губернатора. Он назначит следующих представителей, вот и всё. Не думаю, что будут еще уходить. Лена просто самая категоричная. Зачем уходить Батову? Ему это не нужно. Он прекрасно может продвинуть свои мысли через «Свободный берег». У того же Константинова свое СМИ, он может там напечатать, что ему нужно. Хорошо, хлопнули дверью, ушли, а дальше-то что? А почему не использовать эту площадку, почему не поработать на ней?

«Так они говорят, что не работает площадка, Валерий Федорович.»

- Да ладно! Нет, тогда давайте называть вещи своими именами. Не работает так, как они этого требуют. Но это не их личная площадка. Пусть работают, учитывая другие мнения.

«Вас не смущает, что почти все публикации в региональных СМИ про Общественную палату носят в лучшем случае

характер троллинга или издевки? Даже издания, которые острого слова не напишут без отмашки областной администрации, позволяют себе глумиться над палатой. Разве это не оценка работы?»

- А с какой стати наши СМИ берут на себя роль истины в последней инстанции? Пусть пишут что хотят. А если у вас есть своя «кочка» зрения, то ради бога.

«Но эта «кочка» зрения совпадает сразу у всех СМИ, вот что странно...»

- Знаете, Общественную палату клевать легче всего. Пусть попробуют поклевать, например... Не буду называть фамилию, чтоб никого не обидеть, быстро наклюются. Мы в этом смысле очень удобная мишень.

Но дело не в этом. Мы работаем в рамках областного закона об Общественной палате. Наши решения носят ре-ко-мен-да-тель-ный характер. И это правильно. Знаете, что может получиться, если дать Общественной палате карательные функции? Тут начнут лоббировать совсем других товарищей.

Да и потом, Общественная палата – дело довольно новое...

«Ну, семь лет прошло, не так уж и мало.»

- А разве это срок по сравнению с парламентаризмом и командно-административной системой? Но надо работать, а не говорить «я уйду». Это легче всего. Шлосберг вот куда не уходил. Он понимал, что находится в парламенте в одиночестве? Понимал, конечно. А говорить «отдайте мои куклы и мои игрушки, я с вами не играю» – это неправильный подход.

«Вы постоянно говорите, что необходимо консолидировать мнения. По-вашему, конфликт между ветеранами и молодежью Общественной палаты может когда-нибудь исчезнуть?»

- Надо потерпеть, время должно пройти.

«Сколько?»

- Я думаю, что через пять лет все будет уже по-другому. Время неумолимо, ветеранов будет становиться все меньше. Сейчас важно, чтобы появились общественно активные люди. Но об этом надо заботиться, чтобы они заранее работали. Например, в качестве волонтеров. Человеческий базис надо заранее готовить и формировать.

«То есть пока палата не стала локомотивом гражданского сознания, о котором говорил губернатор?»

- Люди старшего поколения не считают, что они не «локомотив». У нас есть люди очень действенные. Та же Косенкова. Извините, «Славянка» - процветающее предприятие, несмотря на кризис, санкции и все прочее. Все наши заседания проходят очень культурно. У нас нет хамства. Никто не позволяет себе выступления: «Что ты там наговорил, я сейчас тебе уши оторву».

«На областной парламент намекает?»

- Я не хочу проводить никаких параллелей. У нас в палате существует культура общения. Потом, написал

«Общественная удобная мишень»

ИСЧЕЗНЕТ КОНФЛИКТ ОТЦОВ И ДЕТЕЙ, И ОБЪЯСНИЛ, ПОЧЕМУ ВОЕВАТЬ ОДНОМУ В ПОЛЕ ТОЖЕ ИМЕЕТ СМЫСЛ



Секретарь Общественной палаты Псковской области Валерий Павлов поделился впечатлениями не только от работы своего объединения, но и, в том числе, от прочтения отчёта Контрольно-счетной палаты за 2015 год.

журналист что-то не так – он же живой человек, может заблуждаться. Когда человек пишет об искусстве, он считает, что всё понимает. Да ни черта он не понимает! О спектакле должен писать искусствовед

или критик, а не журналист, который сегодня пишет про молоко, завтра – про крепость в Изборске, а послезавтра – про свинокомплекс. Ну, не может человек разбираться во всем. Это очень редко

бывает. У нас же – сплошь и рядом.

Причем я сам всегда пыгаюсь понять, почему человек так написал, так услышал. Не беру уж совсем крайние случаи. Когда в областной газете пишут, что Курбатов по

просьбе правнука Толстова читает в Ясной поляне «Войну и мир»... Ну, все-таки, наверное, Толстого? Это чудовищно, конечно. Ну, давайте раздеем из этого скандал. Давайте сделаем трагедию. Зачем? Не надо.

«Мы легко можем расходиться во взглядах с губернатором»

- Мы с вами говорили про законодательную инициативу Общественной палаты по капремонту многоквартирных домов. А помните, как в апреле 2015 года у нас перетряхивали штат уполномоченных? Омбудсменом по правам человека тогда стал Дмитрий Шахов. Альтернатива ему была в лице Геннадия Подзноева, которого проталкивал губернатор Турчак. В то же время, по информации «Псковской губернии», к вам обращался председатель наблюдательной комиссии Псковской области в местах принудительного содержания Юрий Крупенин с просьбой выдвинуть тогда еще действовавшего уполномоченного по защите прав человека Виктора Иванова. Вы отказали. Почему?

- Знаете, Крупенин ко мне не обращался.

- Странно, в беседе со мной он говорил обратное.

- Юрий Александрович человек очень уважаемый. Я его знаю еще капитаном ВДВ. Потом он очень долго возглавлял фонд культуры. Но в дальнейшем он тяжело заболел, перенес много операций. Да, они с Ивановым были хорошие друзья... И тут я читаю в вашей газете, что Павлов отказал... Но он со мной по этой теме не разговаривал. Я не стал его долбить по этому поводу, хотя мог бы на какой-нибудь выставке сказать: «Юр, что ты несешь?» Но я знал, что он смертельно болен. Зачем нам был нужен этот разговор? Я промолчал. Где-то полгода назад Юры не стало... Да и по поводу Иванова было понятно, что у него пенсионный возраст и его назначать не будут.

- К вам вообще с кандидатурами по омбудсменам кто-нибудь обращался?

- Нет.

- То есть все разговоры, что палата пошла на поводу у губернатора, были неправдой?

- Ну, я же вам говорю. Мы легко можем расходиться во взглядах с губернатором. Почему нет? Мы можем ему сказать, что вот это неправильно, что, мы считаем, надо сделать по-другому.

- Что бы вы поставили себе и своим коллегам в качестве главной заслуги за прошедшие два созыва, в которых вы являлись секретарем?

- Заслуги... Наверное, это очень громко сказано. Со стороны виднее. Вы лучше с людьми поговорите, с другими членами Общественной палаты. Я считаю, что по многим вопросам мы с коллегами сумели найти общий язык. Палата должна дать возможность открыто высказываться на своих пленарных заседаниях и многочисленных круглых столах. У нас это получается.

Беседовал
Владимир КАПУСТИНСКИЙ ●

ВЫХОД ИЗ ТОСКИ

В нашей стране всё ещё есть люди, которым хочется, чтобы вокруг было не так убого



Кадр из фильма «Неуходящие натуры». Режиссёр Андрей Ткаченко.

На недавнем открытии выставки Евгения Кропивницкого в галерее Ильи Сёмина¹ не меньше десятка раз прозвучало слово «тоска». Увиденное напомнило показанный недавно в медиахолле псковского драмтеатра, в киноклубе «Молоко и Сено», документальный фильм Андрея Ткаченко «Неуходящие натуры».

По-моему, переключка очевидна. Евгений Кропивницкий изображал окраины города Долгопрудного, где прожил всю жизнь. Бараки, корпуса заводов, пожарные сараи... Тоскливое безлюдье. Но если его руки доходили до изображения чего-то светлого и вдохновляющего, то на бумаге появлялись, как выразились на открытии выставки, «иконописные красавицы». В те годы им было лет по двадцать. Наверное, это было единственное украшение тех мест.

И вот прошло много десятилетий. Где все эти и подобные им провинциальные красавицы? Что с ними стало?

Да вот же они, в дипломной работе Андрея Ткаченко. Среди них подруги, знакомые друг с другом уже шестьдесят лет. В момент съёмки фильма некоторым было по 86 лет. Они всё ещё не сидят на месте. Им всё ещё важно, что происходит вокруг.

Илья Сёмин, когда открывал выставку Кропивницкого, говорил, что ему интересно, как можно выйти из состояния тоски. Старушки из документального фильма тоже, пошаркивая, выходят из этого состояния. Вначале собираются в

опорном пункте дружинников - эдакой ленинской комнате под бюстом Ильича, а потом выходят патрулировать спальный район их провинциального города (Калуги). Окраина Калуги выглядит так, как будто это окраина Пскова или Великих Лук. В общем, провинциальная окраина, окраина окраины.

Пейзаж тоскливый и узнаваемый. Одинаковые коробки домов, ларьки, неровные дороги, автобусные остановки, длинные бетонные заборы, нависающие над головой трубы теплоцентрали, а под трубами - распивающие всякую гадость мужички-алкоголики. Во дворах носятся неприкаянные детки. Удручающее однообразие и серость. И на этом фоне - целеустремлённые старушки-дружинницы с красными повязками на руках. Они *тянут-ся* куда-то. **Пелагея Никандровна, Надежда Ивановна, Варвара Фёдоровна, Валентина Андреевна, Анна Андреевна, Зинаида Ивановна...**

Чем они занимаются? Следят за порядком? Ведут душевительные беседы? Вроде бы да. Но они ещё и путешествуют. Их вечерние рейды по окраине города - это их круиз. Единственное путешествие, которое им доступно на их пенсию.

Японских, шведских, немецких пенсионеров встречаешь в море на круизных паромах и на центральных площадях старинных европейских городов, а наши русские старушки, отработавшие всю жизнь, путешествуют таким образом: ходят по дворам своего микрорайона, читают нотации пьяницам, а заодно прицениваются в продовольственных ларьках. Цены их не радуют.

Вслед им иногда доносится

раздражённо-презрительное: «Дома делать нехрен... Дружинники».

А ведь так оно и есть. Что им делать дома? Дома - болезни, дома - драматическая пустота. И старушки-дружинницы выходят из состояния тоски, пускаясь в коллективное путешествие.

Платочки, кокетливая шляпка, берет... И тут же в руках костыль со штырём, купленный за четыреста рублей, «чтобы - раз, и готово».

Они бодрятся («какие наши годы, мы ещё исправимся»). Но это не показная бодрость на камеру. Они действительно верят в то, что могут что-то исправить - в себе и в других.

Мужчины рядом с ними - в лучшем случае временные попутчики. В том числе молодой начальник дружины, с бумагой в руках убеждающий старушек, что ставить автомобиль на зелёной зоне - это нормально, по закону. Но старушки-дружинницы всё равно этому не очень верят. У них другие представления о жизни, о законе и о зелёной зоне. Они снова выходят в рейд, потому что «труба зовёт». Что это за труба такая?

Это та самая труба, которая звала их и полвека назад. Это вера в лучшее несмотря ни на что.

Им хочется, чтобы вокруг было

не так убого. Чтобы был какой-никакой порядок. Они как могут продолжают радоваться жизни. Бывает, прямо в рейде кокетливо пританцовывают. Шутят. Сочиняют стишки. Идут по стране, по её ухабам и грязи. Карабкаются, подерживая друг друга.

Появление этих старушек немного смягчает нравы. Пьяные мужички целуют ручки, подростки слегка притихают... Это ведь бабушки-прабабушки, с ними не будешь «бодаться». Не было бы их, народ бы совсем одичал.

Им с презрением, как подачку, подбрасывают пакетики с семечками. Типа, подавитесь. Но они подачки не принимают. Им кажется, что они здесь хозяйки.

Что они получат взамен? Какую награду? В лучшем случае, фотографирование рядом с погасшим факелом во время суетливой шумной эстафеты олимпийского огня.

Пьяный, увидев, что его снимает камера, орёт на оператора: «Если я увижу по телевизору, то тебе башку оторву!» Не оторвёт, потому что не увидит. Такие документальные фильмы по федеральным российским телеканалам не показывают - предпочитают демонстрировать что-то совсем другое, противоположное. Ложное.

В фильме «Неуходящие натуры» есть эпизод, когда в опорном пункте дружинников по телевизору показывают очередное ток-шоу, где люди публично собачатся. Старушки-дружинницы тоже могли бы сидеть у одуряющего телевизора, щёлкать семечки и «перемывать косточки». Но они вечерами выходят на улицы города, потому что несмотря ни на что это их родной город, в котором почему-то продолжают жить люди.

Алексей СЕМЁНОВ ●

¹ О выставке Евгения Кропивницкого читайте в одном из следующих номеров.

Внимание, садоводы! Уникальная теплица «Дачник» - замена дорогим теплицам из поликарбоната и пленки!

• Новейшая теплица, в которой без особых усилий создается благоприятный климат, а урожай увеличивается в 2-3 раза. Полностью заменяет обычную теплицу, цена в 4 раза дешевле!
• Длина - 4,2 м. Высота - 1,9 м. Ширина - 2 м. Вес всего 7 кг.
• Теплица упакована в коробку, которую легко перенести в руках
• Полностью готова к установке, в комплект входит разборный каркас из полимерных труб и специальный чехол из прочного «дышащего» материала. Собирается теплица за 20 минут!
• Теплица не боится ветра и снега, срок службы более 50 лет

5390 руб. Длина 4,2 м, высота 1,9 м

Чудо-парник «Садовод» - увеличивает урожайность на 40%

• полностью готовый парник, нужно только установить
• дуги парника шиты в уникальный укрывной материал
• в парнике создается идеальный климат для растений
• защищает растения от солнца, ветра, заморозков
• растения могут находиться без полива до 5 дней
• позволяет собирать 2-3 урожая за сезон
• Разработан специально для пенсионеров!

2450 руб. 1350 руб. Срок службы 3-5 лет

РАСПРОДАНА! Чудо-шланг Khose - облегчает процесс полива на 30%

• автоматически удлиняется в 3 раза в процессе полива
• не мнется, не перекручивается, очень удобен в работе
• создает мощный напор для полива растений
• компактный вес всего 470 г
• насадка-распылитель с 7 режимами полива в подарок!

2036 руб. 1290 руб.

Последняя выставка-продажа в этом году!
30 апреля, кинотеатр «Октябрь», г. Псков, площадь Ленина, д. 3, с 9.00 до 13.00
телефон для справок тел. 8(843)253-83-89

Также в продаже будут представлены: Культиватор «Торнадо» - 1300 руб., Чудо-попота - 1190 руб., Плоскорезы Фокина - 600 руб., Моситная сетка Magic Mesh-500 руб., Гуминовые чудо-удобрения