

Взгляд в Periscope



Заместитель председателя Госкомитета по транспорту Игорь Сильченко сообщил «ПГ», что знаком с отчетом Счётной палаты, но «в детали не углублялся». По его словам, на этой неделе комитет собирался обсуждать данные отчета с участием, в том числе, врио гендиректора ГП «Псковпассажиравтотранс». «Если нарушения есть, они, разумеется, будут устраняться», - сухо прокомментировал Сильченко.



«В целом причина моего ухода комплексная: не оправдались надежды. На определенном этапе губернатор принял решение и поручил Макаrenchенко руководить этой системой дальше. Я же собирался уйти. Но Сергей Викторович не виноват, что он не специалист в этой сфере. Это, опять же, решение губернатора, которое я не обсуждаю. Но закон нужно было выполнять, коллектив уже собран, а люди-то – что они? Должны были оказаться заложниками такой ситуации? Нет, конечно. Поэтому я остался», - Сергей Корсаков

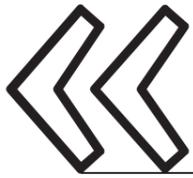


«Человек умер собственной смертью. Все, что происходило дальше, происходило в присутствии трёх офицеров полиции. Я вообще не являюсь субъектом [с должностными полномочиями]. Я не считаю себя пособником. Это больше аморальный поступок, чем преступление», - откровенничал на радио «Эхо Москвы в Пскове» Вилков. Да, если на суде общественник говорил о жалости к сотрудникам МВД, желанием им помочь, то потом предпочел откеститься от своих бывших коллег.



2 422912 000004

<http://gubernia.pskovregion.org>



Прямая речь



Андрей АГАПОВ, и. о. председателя комитета по делам строительства и ЖКХ Псковской области:

«Эффект от нововведения, скорее всего, почувствуют муниципальные ресурсоснабжающие предприятия, у которых уменьшатся затраты на подогрев воды. Могу предположить, что данная инициатива вызвана желанием федеральных чиновников как-то легализовать существующий сегодня недогрев горячей воды. К нам постоянно поступают обращения от населения о том, что вода до 60 градусов сейчас не нагревается».

Комментарий чиновника по поводу инициативы Роспотребнадзора снизить температуру горячей воды до 50 градусов.



Николай РАССАДИН, директор гипермаркета:

«Поправки, увеличивающие ставку акциза на шампанское и игристые вина, которые одобрил комитет Госдумы по бюджету и налогам, отразятся на цене напитков. Это чревато повышением цены на игристые вина, просто сумма акциза добавится в цену конечного продукта. В ситуации с дефицитом бюджета власти делают ставку на увеличение акцизов как на наиболее лёгкий способ пополнения казны. Наш бюджет сейчас пустой, поэтому власти готовы облагать акцизом всё что угодно. Они понимают, что, повышая цену на алкоголь, они как бы творят благое дело. Но если бюджет продолжит быть пустым, то возможно введение акциза и на воздух».



Александр КОНАШЕНКОВ, фермер, депутат Гдовского районного Собрания:

«Региональные власти занялись массовой организацией кооперативов в области из-за того, что получили финансовые средства на реализацию специальной госпрограммы. В Литецкой области на становление кооперативов понадобилось более 10 лет. А если в Псковской области это произойдёт за год, то можно начинать принимать разные заграничные делегации, ведь все захотят перенимать наш опыт. Долговременный процесс кооперации, который длится десятилетиями, мы можем пройти буквально за 2-3 месяца. Такой подвиг заслуживает государственных наград для наших чиновников».



Владимир ШУЛЯКОВСКИЙ, архитектор:

«Судебный департамент Псковского района на набережной реки Великой в Пскове получит не очень удобное, плохо расположенное и излишне дорогое здание. Внешне оно будет похоже не на строгое административное здание, а на три купеческих дома. А жители лишатся сквера, который мог здесь появиться, и красивой набережной с лучшим видом на Кремль. Дом спроектировали нормально, просто участок не подходит. На заседании методического совета прозвучало только одно соображение в пользу принятого решения: сейчас здесь пустырь, и его надо срочно застроить. Но при этом мы лишимся сквера, и ещё набережная с лучшим видом на Кремль превратится в узкий тротуарчик вдоль забора. Как мы представляем себе набережную? Магазины, ресторанчики, прогулки... А тут идёшь — забор железный, а за ним суд. Не очень весело, притом что само место прекрасное, картинка».

Семь дней области

Евгений Балагин получил компенсацию за реставрацию Дома привратника, которую он отсудил у Росимущества. Об этом он сообщил 11 ноября. Напомним, в 2003 году Балагин, в то время индивидуальный предприниматель, взял в долгосрочную аренду руинированный памятник регионального значения — Дом привратника духовной семинарии по адресу: Псков, ул. Советская, 216. Вложив собственные средства, он восстановил объект культурного наследия и приспособил его под кафе. Когда стройка была закончена, государство не позволило предпринимателю зарегистрировать право собственности на постройку. Кроме того, собственник памятника, Ту Росимущества, отказался признавать условия договора, согласно которым затраты на реставрацию должны были учитываться в качестве арендной платы, и выставил Балагину счета на сотни тысяч рублей. В 2010 году Ту Росимущества отдало Дом привратника в безвозмездное пользование Псковской епархии РПЦ. В 2015 году Евгений Балагин обратился в суд с иском к Ту Росимущества с требованием компенсировать ему затраты на реставрацию памятника. В феврале 2016 года Псковский городской суд обязал государство выплатить бывшему предпринимателю 5,4 млн рублей. Решение первой инстанции выстояло в Псковском областном суде и было подтверждено Верховным судом РФ 9 сентября 2016 года. / «ПГ»

Уголовное дело в отношении главы администрации Печорского района Юрия Конченко направлено в суд для рассмотрения по существу, сообщила пресс-служба следственного управления СК России по Псковской области. Конченко обвиняется в совершении преступления, предусмотренного частью 1 статьи 286 УК РФ (превышение должностных полномочий). Уголовное дело в отношении Конченко было возбуждено в августе 2015 года. По версии следствия, глава администрации Печорского района, действуя в личных интересах и зная о невыполнении представленных подрядчиком к оплате работ по



«Я тебя понимаю. Я тебя люблю. Всё будет хорошо»

Этих слов не хватило погибшим в Стругах Красных подросткам

При любом абсолютно фатальном внешне развитии событий на каждом шагу почти всегда есть шанс остановить падение в пропасть. Гибель псковских подростков в Стругах Красных — не просто убийство и самоубийство, как это выглядит в официальной версии. Здесь на каждом шагу проступает доведение до самоубийства, и это приближение к смерти происходило не один день.

Этих детей никто не любил, они давно были никому, кроме самих себя, не нужны. А этого недостаточно, чтобы ценить свою жизнь и бороться за неё.

Никто ни в один переломный час их жизни, особенно в последние месяцы, не сказал им: «Я тебя понимаю. Я тебя люблю. Всё будет хорошо». По закону никто и не должен говорить такие слова. А по жизни — много кто должен. Иначе человеческая жизнь не складывается.

В самый трагический момент по одну сторону острой грани оказались матерящиеся дети с оружием в руках, по другую — абсолютно не понимающие, как себя вести и что с этим делать, полицейские. Им вы-

пала задача, в решении которой до них ошиблись все. И у них тоже не получилось.

Несколько часов прямой трансляции объявленной смерти в интернете — и ни одного профессионального действия, ни одного грамотного ответа окружающего этих детей чужого взрослого мира.

Когда человек действительно хочет совершить самоубийство, он делает это молча и наверняка. Когда он говорит об этом вслух и громко — он хочет, чтобы его спасли.

Силовики знают (или считают, что знают), как вести себя с вооружёнными взрослыми преступниками. А как вести себя с опасными и обзлёбанными детьми, у которых от нелюбви близких и утраты грани между интернетом и жизнью сломалось сознание, не знают и не умеют. Их этому не учили. Но именно у них, необученных и неумеющих, при этом вооружённых и защищённых законом, оказался в роковой для этих детей час ключ от ворот между жизнью и смертью.

Того, кто умел бы пользоваться этим ключом, не нашлось.

Никто не сказал спасительные слова. Никто не смог заговорить по-человечески.

Они никому не поверили.

Далеко не у всех были задачи спасти этих детей. Их стремились обезвредить.

В день своей гибели они уже очень далеко ушли от реальности человеческой жизни. Некому оказалось их в эту спасительную реальность вернуть.

Никто не оказался готов спасать жизни в первую очередь этих детей. А это была самая главная задача. По сути, единственная. Она решала все остальные.

Государство, в каждом своём проявлении готовое подавить любого несогласного с ним человека, и к этим детям отнеслось в первую очередь как к врагам, которых необходимо или заставить сдаться, или ликвидировать.

Не могу ни с какой долей уверенности сказать, чьи выстрелы были последними.

Но эти пули не вчера вылетели из рокового ствола.

Нет никакой надежды на то, что гибель сорвавшихся в штопор подростков изменит мир, из которого они ушли.

Но, может быть, кто-то научится говорить детям самые главные в жизни слова: «Я тебя понимаю. Я тебя люблю. Всё будет хорошо».

Лев ШЛОСБЕРГ ●

капремонту объекта, подписал акты о приёмке работ. Следователи утверждают, что этими действиями Юрий Конченко нанес ущерб бюджету района на сумму более 15,5 млн рублей. Добавим, что Юрий Конченко продолжает занимать пост главы администрации Печорского района, в этой должности он находится с ноября 2012 года. / «ПГ»

Замминистра здравоохранения недовольна организацией медпомощи в Псковской области. На VII Всероссийском конгрессе пациентов заместитель министра здравоохранения РФ Татьяна Яковлева пообещала лично обсудить с властями Псковской области организацию здравоохранения в регионе. «Соглашусь, что организация медицинской помощи в Псковской области находится на не очень, мягко сказано, хорошем уровне», — заметила замминистра в ответ на жалобу пустошкинского депутата Светланы Васильковой на неработающую систему электронной записи к врачу. VII Всероссийский конгресс пациентов проходил 9-10 ноября в Москве. На нём обсуждались вопросы лекарственного обеспечения и организации медицинской помощи в стране. / «ПГ»

Немецкий фонд «Память, ответственность и будущее» сократил финансирование проекта псковского Красного Креста «Служба ухода и помощи, клуб пожилых людей в Пскове», сообщил глава регионального отделения Красного Креста Пётр Василевский. По его словам, немецкая сторона посчитала, что к финансированию Службы ухода должны подключиться

и региональные власти. «Мы надеялись, что в соответствии с 442-м законом будут аукционы, госзаказ и мы вдруг плавно перейдём на государственное финансирование. Но не получилось, поэтому мы сейчас стоим у разбитого корыта. Что дальше делать — неизвестно». В рамках проекта псковский Красный Крест обслуживал 25 одиноких псковичей из числа бывших узников концлагерей, которые нуждались в посторонней помощи. От Красного Креста в этом проекте работали две медсестры на 0,75 ставки каждая. Пётр Василевский уточнил, что Красный Крест неоднократно подавал заявки на финансирование этого проекта в рамках президентского гранта, но безрезультатно. «Мы однозначно будем принимать меры, чтобы сохранить финансирование до 28 февраля 2018 года, потому что мы это обещали людям», — заверил глава регионального Красного Креста. / «ПГ»

Управляющие организации Псковского района накопили 65 млн рублей долга за газ. «В Псковском районе было две управляющие организации — МУПП «ЖКХ» и ООО «РайКомХоз», которые на данный момент обанкротились и с которыми с 2014 года идут судебные разбирательства: «Газпрому» они должны 40 миллионов рублей. МУПП «Коммунальные услуги» было создано как раз на базе этих двух организаций», — уточнила советник гендиректора по связям с общественностью ООО «Газпром межрегионгаз Псков» Елена Сосницкая. С момента создания в начале 2015 года, по её словам, предприятие оплачивает потребляемый газ не полностью. Задолженность «Коммунальных услуг» на сегодняшний день уже около 25 миллионов рублей. В

«Газпроме» уверены, что предприятие «планово идёт к банкротству». «Встречи с руководством района и предприятия никаких результатов не приносят, какие-то гарантии по оплате даются, но они не выполняются», — уточняет Сосницкая. Отметим, МУПП «Коммунальные услуги» руководит Дмитрий Евдокимов, который возглавлял обанкротившееся МУПП «ЖКХ». / «ПГ»

Заместителем руководителя Федерального медико-биологического агентства (ФМБА) назначен пскович Андрей Серета. Распоряжение о назначении подписал премьер-министр Дмитрий Медведев, сообщается на федеральном портале правовой информации. До этого уроженец Пскова занимал должность директора Федерального научно-клинического центра спортивной медицины и реабилитации ФМБА. Отметим, Андрей Серета родился в 1979 году в Пскове. Закончил Санкт-Петербургскую военно-медицинскую академию, работал в институте им. Сеченова хирургом. В 2016 году был назначен главным врачом олимпийской сборной России на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро. Серета — доктор медицинских наук, член Международной общественной организации AOTRAUMA, член рабочей группы по развитию спортивной медицины Совета при президенте Российской Федерации по развитию физической культуры и спорта. Федеральное медико-биологическое агентство входит в структуру Министерства здравоохранения РФ. В основные направления деятельности ФМБА входят медицинская защита населения, спортивная медицина, научно-исследовательская деятельность, госсанэпиднадзор и другие виды деятельности. / «ПГ»

«У нас тут реально жесть, и *** никто не смотрит»

Трагедия в Стругах Красных обернулась усилением контроля за виртуальным пространством

О происшествии в Стругах Красных стало известно 14 ноября около двух часов. В региональном отделении УМВД России по Псковской области сообщали, что сбежавшие из дома 15-летние подростки стреляют по полицейской машине. Подробной информацией о количестве человек, забаррикадовавшихся в частном доме, и о причинах их агрессии стражи порядка не располагали.

Однако уже через несколько минут наблюдать за «русскими Бонни и Клайдом» могли все желающие. **Денис и Катя** вышли на связь в соцсетях и через видеоприложение Periscope вели прямую трансляцию с места событий. Они рассказали, что начали встречаться 7 месяцев назад, однако родители их отношениями

были недовольны. Позже эту информацию подтвердила директор школы №24 **Эльвира Васичева**. «С мая девочка была влюблена, её чувства не принимали и не понимали родители, здесь и возник конфликт. Молодой человек приехал с семьей из Архангельской области два года назад. У мамы третий муж. Она уехала решать свои квартирные вопро-

сы и оставила его с отчимом, здесь и начались проблемы», — считает Васичева. По ее информации, семья были против чувств подростков.

Катя называла главной причиной побега из дома сложные отношения с мамой. Та не разрешала ей возвращаться домой после 21:00, запрещала ночевать вне дома. Также девочка говорила о том, что в семье ее избивали, и пыталась во время трансляции продемонстрировать синяк. Классный руководитель Кати думает, что девочка играла со смертью — «то вены резала, то головой о стенку билась». «Мама об этом знала. Она с пониманием относилась к

их любви, но они все-таки не нашли какого-то компромисса во взаимоотношениях», — опровергает она мнение директора школы.

Денис вел себя более скрытно, однако о том, что конфликт с родителями был, свидетельствует его пост «Вконтакте», посвященный близким. «Я вас любил, но вы сами не заметили того, как разрушили мою психику и жизнь. Прощайте все и друзья, и семья, и знакомые. Не волнуйтесь, уходить буду красиво. Удачи всем в своей жизни и пожайлуста, не бойтесь жить так как хотите или считаете нужным. Жизнь в своё удовольствие

— это наилучшая жизнь. Люблю вас» (орфография и пунктуация автора сохранены). Позже его продублировала и Катя.

Денис и Катя ушли из дома 11 ноября. Подростки рассказали, что просили родителей не обращаться в полицию и предупреждали, что в противном случае «будет только хуже». Отчим Дениса обратился в полицию 12 ноября, мама Кати в полицию не обращалась, но 14 ноября приехала в Струги Красные вместе с полицейскими.

Дом на Кузнецкой в Стругах Красных, где решили остановиться влюбленные, принадлежал отчиму Кати. Строительством занимался его отец **Владимир**, умерший около полутора лет назад. Катя объясняла на видео, что дом — это её дача, а оружие принадлежит отчиму-спецназовцу.

Подростки попали в дом через окно, открыв его ножом. Сейф с оружием вскрыли им же. Почему решили сразу стрелять в полицейских — неизвестно. Возможно, свою роль сыграл алкоголь — при трансляции в Periscope видно, как подростки пьют виски с колой.

Полицейские пытались вести переговоры со школьниками около двух часов. Ситуация осложнялась тем, что на звонки силовиков подростки не отвечали, а рупора, чтобы реагировать на призывы полиции, у них не было. Однако диалог и слушатели ребятам были необходимы: они постоянно жаловались, что за трансляцией в видеоприложении Periscope наблюдает всего пара человек. «У нас тут реально жесть, и *** никто не смотрит». «Давайте чтобы больше народу посмотрело, больше жести будет», — предлагали они. Периодически туда подключались сверстники: их интересовало, страшно ли стрелять, сколько оружия и с чего всё начиналось. Судя по трансляции, профессиональных кризисных детских психологов, которые могли бы задержать подростков у экрана и отвлечь от оружия, в чате не было.

На следующий день классный руководитель скажет, что учителя школы вели с детьми переписку во время трагедии, однако правоохранители об этом не знали. Момент переписки в трансляцию, которая велась почти все время, вошёл.

Окончание на стр. 5.



Кадр из «Инстаграма» Дениса М.

Арендуй свою

Руководство ГП «Псковпассажиравтотранс» наращивает убытки через

Счётная палата Псковской области проверила работу ГП «Псковпассажиравтотранс» за 2015 и первый квартал 2016 года. Как оказалось, госпредприятие наращивает убытки, завышает отчётные данные, по которым рассчитывается субсидия из областного бюджета, и тратит миллионы рублей на аренду транспорта у собственного руководства. Информация о злоупотреблениях Александра Гизбрехта направлена спикеру Псковского областного Собрания Александру Котову и в администрацию Псковской области.

Александр Гизбрехт был назначен исполняющим обязанности генерального директора ГП «Псковпассажиравтотранс» 8 октября 2014 года. Ради этой должности он досрочно сложил полномочия депутата Псковского областного Собрания, куда был избран по списку партии «Единая Россия», и покинул пост руководителя псковской ГТС.

Счётная палата Псковской области проверила финансово-хозяйственную деятельность ГП ПО «Псковпассажиравтотранс» за 2015 и первый квартал 2016 года, то есть практически за весь период работы нового гендиректора. Результат аналитического труда опубликован на федеральном сайте палаты.

Факты, которые приводятся в отчёте Счётной палаты, красноречиво намекают, что первым делом новый руководитель ГП «Псковпассажиравтотранс» принялся выкачивать деньги из бюджета предприятия в свою пользу. При этом убытки автоколонны нарастают ускоренным темпом.

Заказные убытки

Как следует из отчета Счетной палаты, «Псковпассажиравтотранс» работает в минус. В 2015 году основная деятельность предприятия принесла убыток в размере 177,85 млн рублей, что на 22,5 млн рублей (на 14,5%) больше уровня предыдущего года. Первый квартал 2016 года оказался значительно хуже аналогичного прошлогогоднего периода. Соотношение дебиторской и кредиторской задолженности на предприятии – 0,18 (оптимальный коэффициент – 0,9-1), «что свидетельствует о низкой платежеспособности».

Характерно, что убыточными для предприятия оказались все виды перевозок – не только пригородные и городские, тарифы на которые устанавливаются государством, но и заказные и междугородные, где цену назначает сам «Псковпассажиравтотранс». Ценовая политика была такова, что заказные перевозки принесли убыток в 1,9 млн рублей, а международные – 44,6 млн руб.

Аудиторы отмечают, что прибыль в сумме 4,7 млн рублей предприятие смогло получить только от «прочих видов деятельности», то есть аренды, автомойки и пр.

На 1 апреля непокрытый убыток ГП «Псковпассажиравтотранс» составил 394,5 млн рублей, говорится в отчёте.

Щедрые премии

В 2015 году «Псковпассажиравтотранс» тоже пережил реорганизацию – к нему были присоединены

государственные автопредприятия в районах области, всего у него теперь десять филиалов. Но филиализация вряд ли объясняет кратный рост числа сотрудников. Так, только в головном предприятии без учета филиалов штатная численность за полтора года выросла в 2,6 раза, с 474 до 1237,5 единицы.

Расходы на оплату труда занимают более половины всех затрат госпредприятия (552,96 млн руб.), и конечно, рост числа занятых помог нарастить убытки.

«Псковской губернии» не удалось получить содержательный комментарий от ГП «Псковпассажиравтотранс» о том, почему потребовалось нанять столько новых работников. Сотрудник администрации, с которым «ПГ» соединили в приёмной, заявил, что предприятие не согласно (!) с данными Счётной палаты и «пусть это останется на её совести». По всей видимости, имелись в виду не только данные о численности коллектива.

Отдельно аудиторы изучили вопрос премирования сотрудников – и пришли к выводу, что премии в размере 3,3 млн рублей были выплачены неправомерно. Соответствующее положение позволяет «Псковпассажиравтотрансу» выплачивать премии только из прибыли, оставшейся в распоряжении предприятия. Не из убытков.

Множество нарушений выявлено в части установления надбавок и дополнительных выплат руководителям предприятия. Аудиторы посчитали, что неправомерные выплаты, перечисленные врио генерального

директора Александру Гизбрехту и его заместителям, исчисляются сотнями тысяч рублей.

К слову, средняя заработная плата у сотрудников администрации предприятия в 2015-2016 годах составила 73-74 тысячи рублей в месяц.

Субсидии из бюджета

ГП «Псковпассажиравтотранс» после уничтожения системы школьных автобусов взяло на себя подвоз сельских школьников к месту учебы. Эти расходы компенсируются из средств областного бюджета.

Счётная палата установила, что предприятие систематически завышает данные, исходя из которых рассчитывается субсидия. Так, для расчёта субсидии на 2016 год были предоставлены не фактические данные прошлого года, а плановые расчетные показатели – в итоге утверждённый объем субсидии за 1 квартал 2016 года получился на 900 тысяч рублей больше, чем нужно.

Завышает предприятие и километраж, подлежащий субсидированию: «Псковпассажиравтотранс» учитывает не только расстояние подвоза учеников (от дома до школы), а всю протяженность пассажирского маршрута. Например, в отчет по договору с Родовской школой включены поездки по субботам, хотя в своей заявке школа про учебу в субботу не сообщает.

Аудиторы Счётной палаты делают вывод, что областная субсидия таким образом покрывает не затраты перевозчика на бесплатный подвоз сельских школьников, а

«покрытие убытков, полученных на маршрутах регулярных пассажирских перевозок».

Счётная палата направила руководству предприятия предписание с требованием возместить Псковской области ущерб в сумме 743,5 тыс. рублей.

«Лэнд Крузер» гендира

Ещё эффективнее, чем из бюджета области, врио генерального директора Александр Гизбрехт, по версии аудиторов, вытягивал деньги из бюджета госпредприятия в свою собственную пользу.

Аудиторы Счётной палаты установили факты заключения сделок при наличии заинтересованности руководителя предприятия и при отсутствии согласия собственника имущества. Проще говоря, Александр Гизбрехт заключал сделки, которые приносили выгоду только ему самому. Так, в 2014 году госпредприятие заключило договор аренды «транспортного средства без экипажа», взяв во временное пользование за плату автомобиль Toyota Land Cruiser 200. Арендодатель – Гизбрехт А.П., то есть сам врио генерального директора. В 2014-2015 гг. он получил за свой автомобиль 800 тысяч рублей.

На следующий год добавка к зарплате врио гендиректора получилась еще более значительной – новый договор аренды стоил уже 4 млн рублей. Фактически в проверяемый период Гизбрехт получил за свою «Тойоту» с госпредприятия 3,8 млн рублей, то есть еще миллион «Псковпассажиравтотранс» остался должен.

Добавим, что, согласно условиям договора аренды, расходы на топливо, запчасти и обслуживание «Лэнд Крузера» брал на себя арендатор.

Аудиторы Счётной палаты подчеркивают, что эта сделка госкомитетом по имущественным отношениям не согласована.

И другой арендуемый транспорт

Александр Гизбрехт, судя по отчету Счётной палаты, не стал останавливаться на 4,8 млн. рублей, и сдал в аренду ГП «Псковпассажиравтотранс» ещё одно транспортное средство. На этот раз он действовал от лица Псковской региональной общественной организации «Федерация конного спорта», у которой нашёлся автобус ПАЗ за 22 тысячи рублей в месяц. Со стороны «Псковпассажиравтотранс» договор подписал первый заместитель генерального директора Михаил Ротнов.

Михаил Федорович, уважив начальника, и сам был не в накладе. Как единственный учредитель ООО «РЕС» он получил прямую выгоду от сдачи в аренду госпредприятию двух автобусов – Фольксваген LT-35 1990 года выпуска и Вольво 58 1978 года выпуска. Первый приносил арендатору 20 тысяч рублей в месяц, второй – 85 тысяч. При этом за полтора года эти два автобуса в общей сложности эксплуатировались всего четыре дня.

Еще раз: государственное предприятие перечисляло врио гендиректора и заму гендиректора деньги



Инициатива смены руководителя «Псковпассажиравтотранса» принадлежала губернатору Псковской области Андрею Турчаку.

«Тойоту»

заведомо неэффективные сделки

за принадлежащий им транспорт. Фактически просто так.

Счётная палата насчитала подобных договоров на 11,9 млн рублей. ИП «Псковпассажиравтотранс» арендовал или покупал морально устаревший и на 100% изношенный транспорт, который затем вообще не использовался или использовался считанные дни в году. Помимо Гизбрехта и Ротного, повезло следующим арендодателям: ООО «ЭкспоКар», ООО «БУССАР Плюс», ИП Гусейнов Тофиг Окуш Оглы, ООО «АЛЮР-АВТО» и гражданину Руденкову А.Г.

Пожить интересной жизнью

«На самом деле я давно хотел что-то в жизни поменять, и вот появилась возможность пожить интересной жизнью, — отвечал в октябре 2014 года Александр Петрович корреспонденту «Псковской правды» на вопрос, как он получил назначение. — Предложение поступило от **Андрея Анатольевича Турчака**. Я не сразу согласился, прежде чем дать ответ губернатору, я смотрел отчеты по финансово-хозяйственной деятельности предприятия. Деятельность эта отличается от того, чем я занимался раньше, я почти четверть века отдал связи. Хотя экономика — она везде экономика. Если с точки зрения финансов и экономического положения мне легко «въехать в тему», то с точки зрения производства есть определенные трудности, мне нужно время, чтобы во всем разобраться. Напомним, единоросс возгла-

вил автотранспортное предприятие в октябре 2014 года и уже с 1 ноября впарил «Псковпассажиравтотрансу» в аренду свой «Лэнд Крузер». Что и говорить, с точки зрения финансов «въехать в тему» ему удалось без труда.

Таким образом, Счётная палата Псковской области в ходе нудного и оттого подробного аудита установила простой, но неприглядный факт: госпредприятие «Псковпассажиравтотранс» превратилось в кормушку для нового руководства.

По результатам проверки Счётная палата направила представления в адрес руководства ИП ПО «Псковпассажиравтотранс», председателя Государственного комитета области по транспорту и председателя Государственного комитета области по имущественным отношениям. Информация направлена в Псковское областное Собрание депутатов и губернатору области Андрею Турчаку.

Депутаты Псковского областного Собрания, как стало известно «Псковской губернии», знакомы с документом и в настоящее время изучают детали.

Заместитель председателя Госкомитета по транспорту **Игорь Сильченко** сообщил «ИП», что знаком с отчетом Счётной палаты, но «в детали не углублялся». По его словам, на этой неделе комитет собирался обсуждать данные отчета с участием в том числе врио гендиректора ИП «Псковпассажиравтотранс». «Если нарушения есть, они, разумеется, будут устраняться», — сухо прокомментировал Сильченко.

Светлана ПРОКОПЬЕВА ●

«У нас тут реально жесть, и *** никто не смотрит»

Трагедия в Стругах Красных обернулась усилением контроля за виртуальным пространством

Начало на стр. 3.

После того, как сотрудники начали окружать дом, подростки, у которых якобы к тому моменту уже не было оружия, запаниковали. Денис говорил, что оружие у них забрала мама Катя, которая участвовала в переговорах. «Ножи тоже. Так что покончить с собой мы не можем. <...> И как ты знаешь, это не выход», — цитирует его портал «Медиазона».

В другой трансляции подростки говорят, что выкинули стволы через окно.

«Надо сказать последние слова и надо думать, потому что времени реально мало. А то «Соболь» придет и убьет нас ****». «Соболь» не будет разбираться, не будет взламывать, потому что «Соболь» убивает. С ноги выбивает дверь специальной ***** и просто бах-бах-бах, и мы трупы», — расшифровала «Медиазона» слова Дениса перед штурмом.

«Соболем» ребята, судя по всему, называли отряд СОБР, который прибыл на место происшествия. Перед самым штурмом Денис и Катя выпили виски и попросили подписчиков проголосовать, сдаваться им или нет.

Правоохранительные органы первоначально расходились в официальной версии случившегося. «При вхождении в дом сотрудниками СОБРа был обнаружен вскрытый сейф, в котором ранее находилось охотничье ружье и боеприпасы, а рядом с ним тела девушки и молодого человека с явными признаками самоубийства. В ходе операции сотрудниками СОБРа огонь не открывался», — сообщили ТАСС в пресс-службе Северо-Западного округа войск Росгвардии.

Также агентство утверждало, что в УМВД России по Псковской области есть данные о самоубийстве подростков.

При этом в пресс-службе Следственного комитета России по Псковской области до последнего не рекомендовали называть случившееся как убийством, так и самоубийством с последующим убийством. «До выяснения всех обстоятельств трагедии преждевременно называть это самоубийством или убийством с последующим самоубийством», — сообщил «Псковской губернии» старший помощник руководителя по взаимодействию со СМИ **Антон Доброхотов**. Он также уточнил, что следователь с автоматическим табельным оружием во время операции со спецназом не переходил установленный рубеж. На вопросы о том, к какому ведомству относился этот следователь и какую роль выполнял в ходе всей операции, Антон Доброхотов от-

вечать не стал, сославшись на закрытый характер следствия.

По информации источников «Псковской губернии», первыми на место прибыли сотрудники УМВД России по Псковской области; после того, как подростки их обстреляли, полицейские запросили подкрепления. Дополнительные наряды, прибывшие на место, состояли из сотрудников Росгвардии (согласно последним изменениям в законодательстве, этот орган имеет право применять оружие в отношении детей, беременных женщин и инвалидов, если те оказывают вооруженное сопротивление). — Л.С.): они блокировали дом по периметру.

В СК утверждают, что информация о том, кто именно вел стрельбу из дома, поступила не сразу. При этом сотрудники ведомства сообщают, что сотрудники Росгвардии приехали «для силового решения этого вопроса при необходимости». «Это ребята, которые подготовлены входить в жилище специфическим способом и при необходимости умело применять оружие. Это их работа. Это те, кто с угрозой для жизни может правильно разрешить ситуацию без потерь или с минимальными потерями», — сообщил источник.

В официальном заявлении СК РФ было указано, что «когда сотрудники спецподразделений применили свето-шумовые гранаты и пошли на штурм, то обнаружили подростков мертвыми с огнестрельными ранениями». При этом заключением экспертов о точном виде заряда, с помощью которого были причинены ранения, СК не располагал.

К концу 15 ноября официальный представитель СКР **Светлана Петренко** сообщила, что следователи получили подтверждение, что устроившие стрельбу из окон дома в Стругах Красных подростки добровольно расстались с жизнью перед штурмом жилища полицейским спецназом. «Была спланирована спецоперация, в результате которой сотрудники спецподразделения вошли в дом и обнаружили тела подростков с огнестрельными ранениями», — объяснила она. По данным СК, после того как подростки перестали выходить на связь, «15-летний молодой человек выстрелил в свою сверстницу, а затем совершил суицид».

На месте ЧП, помимо полицейских, Росгвардии, СК, присутствовали прокурор Псковской области **Сергей Белов** и прокурор Струго-Красненского района **Антон Курпиков**. При этом в прокуратуре не знают, работали ли на месте ЧП психологи. «Информации о полном составе группы, которая работала на месте происшествия, у нас нет»,

— сообщил «Псковской губернии» сотрудник пресс-службы прокуратуры Псковской области.

Прокуратура в свою очередь запустила серию проверок. Самая масштабная, очевидно, ожидает сотрудников полиции. Их будут проверять на предмет соблюдения требований законодательства о проведении проверок хранения гражданами огнестрельного оружия. В школе проверят «организацию профилактических мер против суицида», в органах опеки и попечительства — была ли необходимость социальной работы с детьми подростков.

Андрей Турчак назвал случившееся «резонансным происшествием» и созвал расширенное заседание областной комиссии по делам несовершеннолетних.

Уполномоченный по правам ребенка в Псковской области **Наталья Соколова** узнала о происшествии из СМИ. Изначально она связала трагедию с недостатком кибербезопасности и напомнила, что на недавнем совещании с комиссией по делам несовершеннолетних до сведения её участников было доведено предупреждение общественной организации «Спасение детей от киберпреступлений». В нем говорилось, что сейчас через интернет применяется нейролингвистическое программирование — методики, которые способствуют тому, что дети и подростки задумываются о суициде, в связи с чем не исключены массовые случаи самоубийств.

Позже омбудсмен всё же заметила, что одной из основных причин трагедии могло стать недостаточное внимание к детям со стороны родителей. «Моя задача сейчас — всё отслеживать, отслеживать, потому что, к сожалению, в данной ситуации детям уже ничем не поможешь. Главное — предотвратить возможность повторения подобных трагедий в регионе. Основная моя задача — это профилактика», — обозначила вектор Наталья Соколова и уточнила, что в ближайшее время рекомендует учителям отслеживать страницы своих учеников в социальных сетях.

Вслед за ней обвинить в трагедии интернет поспешили психологи и сенатор **Елена Мизулина**. Их сторону, судя по всему, заняли и федеральные власти. Их реакцией на трагедию в Стругах Красных можно считать задержание администратора одной из групп в соцсети «ВКонтакте» в Московской области. СК предъявило и официальные претензии «ВКонтакте». По мнению силовиков, руководство соцсети приняло недостаточно мер для пресечения работы групп, посвященных суицидам.

Людмила САВИЦКАЯ ●



Счётная палата Псковской области нашла массу нарушений в работе предприятия, возглавляемого Александром Гизбрехтом.



Алексей Севастьянов, Сергей Быков и Олег Брячак – одни из лидеров Псковской области по части накопления долгов.

Мастерство КОПИТЬ ДОЛГИ

Рейтинг исполнительных производств в отношении депутатов
Псковского областного Собрания

Приятно знать, что лучшие люди области – депутаты регионального парламента – небедные люди. Неприятно знать, что они люди необязательные. Хорошо, что открытые базы данных дают возможность проверить, что представляют из себя народные избранники с точки зрения финансовой дисциплины.

Редакция «Псковской губернии» нашла просроченные финансовые обязательства депутатов Псковского областного Собрания, которые подтверждаются решением суда и выданным исполнительным листом. Список текущих исполнительных производств любой желающий может найти на сайте Федеральной службы судебных приставов.

Как оказалось, абсолютное большинство областных депутатов – люди [финансово] надежные и долгов не имеют (или их долги еще не перешли в суды). Должников, за которыми охотятся судебные приставы, в областном Собрании немного. Составим перечень в порядке возрастания суммы долга.

Последнее место – Сергей Быков («Единая Россия»)

Наименьшая сумма долга среди народных избранников – у единоросса **Сергея Быкова**. Индивидуальный предприниматель должен заплатить присужденную судом госпошлину в размере 586,99 рубля. Отметим, что исполнительный лист был выдан буквально через неделю после выборов, 23 сентября, то есть депутат мог просто не успеть выплатить долг.

Сергей Валентинович впервые прошел в областное Собрание и, видимо, еще не привык к повышенному вниманию публики к своей скромной персоне. Иначе член

комитета по бюджету, финансам и налоговой политике наверняка сразу отдал бы государству столь несущественную сумму.

Предпоследнее место – Александр Рогов (КПРФ)

Следующий по размеру долг заметно крупнее – 40 467,82 рубля. Принадлежит он лидеру фракции КПРФ **Александру Рогову**. Исполнительный лист выдан более года назад – в апреле 2015 года.

Примечателен характер задолженности – это платежи за газ, электроэнергию и тепло. Ай-яй-яй, Александр Анатольевич, как же так – не платить за коммуналку! Хотя, возможно, коммунист просто никак не смирился с тем, как изменились счета за ЖКУ по сравнению с Советским Союзом.

Третье место – Алексей Севастьянов («Единая Россия»)

Почетное третье место в рейтинге должников занимает **Алексей Севастьянов** – бизнесмен, киноактер и опытный единоросс. С него судебные приставы намерены содрать 118 402 096,2 рубля через два исполнительных производства, открытых в октябре этого года.

Такой солидный долг образовался у Алексея Анатольевича по кредитным платежам. Что за кредиты – неясно, поскольку в базе данных Псковского городского суда найти соответствующие судебные решения не удалось. Ясно только, что это не ипотека – такая оговорка есть в описании исполнительных производств.

Напомним, кстати, что в июле 2016 г. принадлежащее Севастьянову ООО «Авто-Русь» было признано банкротом. Ранее, в марте, Арбитражный суд принял решение ввести на предприятии внешнее управление, которое не помогло.

Не исключено, что 118 млн рублей личного долга Севастьянова имеют отношение к его предприятию.

Финансовые проблемы преследуют Алексея Севастьянова не только в бизнесе. Его хобби – футбольный клуб «Псков-747» – в последние пару лет приносит президенту много головной боли. Хотя бизнесмен и не содержал клуб за свой счет, как ошибочно полагают многие, но имя себе на футболе все-таки сделал. Это в том числе позволило ему в дальнейшем занять несколько представительных постов: от председателя региональной Федерации футбола до кресла депутата в Псковском областном Собрании.

Однако в 2013 году в финансировании «Пскова-747» отказала сначала администрация Псковской области, а затем только-только найденный инвестор **Владимир Подвальный**, владелец «Великолукского мясокомбината». Сегодня клуб «Псков-747» выходит на матчи без титульного спонсора. Таким образом, и с этой финансовой проблемой Алексей Севастьянов до конца разобраться так и не смог.

Второе место – Наталья Тудакова («Справедливая Россия»)

На втором месте, в шаге от лидера – руководитель фракции «Справедливая Россия» **Наталья Тудакова**. На ее имя открыто несколько исполнительных производств, которые в сумме дают долг в 131 824 027,7 рубля.

Основная часть долга, 131,3 млн руб., взыскивается по исполнительному производству от 29 апреля 2016 года. Такую сумму отсудил у Натальи Викторовны «Россельхозбанк»: Тудакова выступала поручителем по кредитному договору ООО «Кроника», кредит возвращен не был, и банк потребовал исполнения обязательств

по договору поручительства. Вот поэтому с поручительством надо быть осторожной.

Но сочувствовать Наталье Тудаковой, наверное, не стоит, поскольку она и есть учредитель и единственный участник ООО «Кроника». Выписка из ЕГРЮЛ сообщает нам, что общество в настоящее время находится под внешним управлением (то есть в процессе банкротства). Сфера деятельности этого ООО – оптовая торговля, транспортная обработка грузов, складирование и хранение и т.д. (что как бы отсылает нас к таможенному бизнесу ее коллег по партии).

Кстати, ООО «Кроника» упоминается в известном письме директора ООО «Электрон» **Романа Пеличева** к руководителю ОАО «Россельхозбанк». Пеличев, напомним, обещает банку вернуть долги ряда коммерческих организаций, включая «Кронику», из прибыли ООО «Электрон» получит, когда продаст жилье, которое построит на месте стадиона «Электрон». При условии, конечно, что «Россельхозбанк» выдаст этой дружной компании еще один крупный кредит.

Первое место – Олег Брячак («Справедливая Россия»)

Наконец, абсолютный лидер в рейтинге должников – **Олег Брячак**, лидер регионального отделения партии «Справедливая Россия». Не далее как в сентябре генеральный директор ЗАО «Теко-Терминал» выдвигался кандидатом в депутаты Государственной Думы России и провел умпомрачительную по размаху (и стоимости) избирательную кампанию. Интерес политика к высокому представительному посту с его лоббистским ресурсом легко понять – он должен банкам 349 125 235,1 руб.

Все эти без малого 350 млн рублей взыскиваются по одному исполнительному листу. Судебные приставы действуют в интересах Банка ВТБ, который в свое время открыл кредитную линию ЗАО «Теко-Терминал». Это акционерное общество в июле 2015 года было ликвидировано после завершения процедуры конкурсного производства.

Напомним, таможенный бизнес семьи Брячаков потерпел крах после того, как в сентябре 2012 года Федеральная таможенная служба отозвала у таможенно-логистического комплекса «Убылинский» и ЗАО «Теко-Терминал» таможенные коды. Это был финальный аккорд в целой серии проблем крупного инвестпроекта, построенного целиком на кредитные средства.

Судебный процесс Банк ВТБ выиграл у Олега Брячака, ЗАО «УПТК» и ООО ТЛТ «Убылинский» еще в конце 2013 года. В апелляционной инстанции решение не обжаловалось, исполнительный лист был выдан в феврале 2014 года. Таким образом, Олег Брячак – чемпион не только по размеру, но и по срокам задолженности.

Красиво жить не запретишь, а тем более нельзя запрещать способным людям заниматься бизнесом. И разумеется, никто не застрахован от неудач, мы понимаем. Но следует понимать и держать в голове еще одно соображение: когда люди, обремененные обязательствами такого масштаба, приходят к власти, им будет крайне сложно избежать искушения использовать власть, чтобы освободиться от своего груза.

Вряд ли избиратели Псковской области будут рады платить по долгам своих депутатов – крупных бизнесменов-неудачников.

Светлана ПРОКОПЬЕВА, при участии Владимира КАПУСТИНСКОГО



Первый
05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 18.00, 0.55, 3.00 НОВОСТИ
09.20, 4.10 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55, 3.05 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"
12.15 "ПРО ЛЮБОВЬ" (16+)
13.20, 14.15, 15.15, 1.10 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
17.00, 2.00 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.35 Т/С "МАЖОР" (16+)
23.30 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
00.00 "ПОЗНЕР" (16+)



РОССИЯ 1
05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ" (12+)
11.40, 14.40, 17.20, 20.45 ГТРК ПСКОВ
11.55, 1.00 Т/С "СВАТЫ" (12+)
14.55 Т/С "ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
17.40 "ПРЯМОЙ ЭФИР" (16+)
18.50 "60 МИНУТ" (12+)
21.00 Т/С "ЧЕРНАЯ КОШКА" (12+)
23.00 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ" (12+)
00.00 "РАССЛЕДОВАНИЕ ЭДУАРДА ПЕТРОВА" (16+)
03.10 Т/С "ДАР" (12+)



РОССИЯ K
07.00 КАНАЛ "ЕВРОНЬОС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

10.15, 1.40 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.15 "БИБЛИОТЕКА ПРИКЛЮЧЕНИЙ"
11.30 "ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА". Х/Ф
12.55 "ПЕШКОМ...". МОСКВА КОЛЛЕКЦИОННАЯ
13.25 Д/Ф "МОЛНИИ РОЖДАЮТСЯ НА ЗЕМЛЕ. ТЕЛЕВИЗИОННАЯ СИСТЕМА "ОРБИТА"
14.05 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. АЛЕКСАНДР СОКОЛОВ
15.10 ВЯЧЕСЛАВ ПЬЕЦУХА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ
15.50 Х/Ф "ЗИГЗАГ УДАЧИ"
17.10 Д/Ф "ЗИГЗАГ УДАЧИ ЭМИЛИЯ БРАГИНСКОГО"
17.50 ОЛЕГ КАГАН И НАТАЛИЯ ГУТМАН
18.30 Д/Ф "СИАНЬ. ПЛИНЯНИЕ ВОИНЫ ПЕРВОГО ИМПЕРАТОРА"
18.45 АТЛАНТЫ. В ПОИСКАХ ИСТИНЫ
19.15 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 "САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА"
20.45 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
21.10 ЮБИЛЕЙ ЛЮДМИЛЫ ЗАЙЦЕВОЙ. ОСТРОВА
21.50 "ТЕМ ВРЕМЕНЕМ"
22.35 Д/Ф "ПОСЛЕДНЕЕ ПРИСТАНИЩЕ ТАМПИЕРОВ"
23.45 ХУДСОВЕТ
23.50 "ЭНИГМА. ПРЕЗИДЕНТ ЗАЛЬЦБУРГСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ХЕЛЫГА РАБЛЬ-ШТАДЛЕР"
00.30 Д/Ф "СМЕРТЕЛЬНАЯ НАГОТА" (16+)
01.25 Д/Ф "ПАНАМА. ПЯТЬСОТ ЛЕТ УДАЧНЫХ СДЕЛОК"
02.40 И.С.БАХ. ИТАЛЬЯНСКИЙ КОНЦЕРТ. СОЛИСТ ЛАНГ ЛАНГ





Первый

05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 18.00, 0.15, 3.00 НОВОСТИ
09.20, 4.20 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУЛКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55, 3.15 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"
12.15 "ПРО ЛЮБОВЬ" (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ" (12+)
11.40, 14.40, 17.20, 20.45 ГТРК ПСКОВ
11.55, 1.05 Т/С "СВАТЫ" (12+)
14.55 Т/С "ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)

РОССИЯ R

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.15, 1.55 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"

11.15, 23.50 Т/С "КОЛОМБО"
12.50 "ЭНИГМА. ПРЕЗИДЕНТ ЗАЛЬЦБУРГСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ХЕЛЫГА РАБЛЬ-ШТАДЛЕР"
13.30 Т/С "ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА"
14.30 Д/Ф "ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ МЛАДШИЙ. РАД ДОКАЗАТЬ СВОЮ ЛЮБОВЬ К РОССИИ"
15.10 Д/Ф "ЗАГАДКА ЛК-1. ЛЕОНИД КУПРИЯНОВИЧ"
15.50 Д/Ф "ШЕЛКОВАЯ БИРЖА В ВАЛЕНСИИ. ХРАМ ТОРГОВЛИ"
16.05, 1.30 Д/Ф "ГРАФ ИСТОРИИ КАРАМЗИН"
16.30 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР
17.10 ЭДУАРД НАЗАРОВ. ОСТРОВА
17.50 ОЛЕГ КАГАН, НАТАЛИЯ ГУТМАН И ЮРИЙ БАШМЕТ
18.45 АТЛАНТЫ. В ПОИСКАХ ИСТИНЫ
19.15 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!

НТВ

05.00 "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО" (16+)
06.00 НОВОЕ УТРО
07.30 "СТУДИЯ ЮЛИИ ВЫСОЦКОЙ"
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
08.05 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.20 Т/С "ЛЕСНИК" (16+)
12.00 "СУД ПРИСЯЖНЫХ" (16+)
13.25 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
14.00, 1.00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
16.25 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 "ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ" (16+)
19.45 Т/С "БРАТ ЗА БРАТА" (16+)
23.30 ИТОГИ ДНЯ
00.00 БОЕВИК "МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ" (16+)
02.55 "ДАЧНЫЙ ОТВЕТ"

МАТЧ!

06.30 Д/Ф "БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ" (12+)
07.00, 7.25, 8.55, 11.00, 13.35, 15.00, 18.15 НОВОСТИ
07.05 "ЗАРЯДКА ГТО"
07.30, 11.05, 15.05, 18.20, 0.45 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
09.00 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "СПОРТИНГ" (ПОРТУГАЛИЯ) - "РЕАЛ (МАДРИД, ИСПАНИЯ)"
11.35 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "МОНАКО" - "ТОТТЕНХЭМ"
13.45 С М Е Ш А Н Н Ы Е ЕДИНОБОРСТВА. FIGHT NIGHTS. СЕРГЕЙ ПАВЛОВИЧ ПРОТИВ АЛЕКСЕЯ КУДИНА (16+)
15.45 "КУЛЬТ ТУРА" (16+)
16.15 С М Е Ш А Н Н Ы Е ЕДИНОБОРСТВА. УФС. АЛЕКСАНДР ВОЛКОВ ПРОТИВ ТИМОТИ ДЖОНСОНА. АРТЕМ ЛЮБОВ ПРОТИВ ТЕРУТО ИШИХАРЫ (16+)
18.50 "РОСТОВ. LIVE". (12+)
19.20, 22.00 ВСЕ НА ФУТБОЛ!
19.50 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "РОСТОВ" - "БАВАРИЯ". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
22.35 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "БОРУССИЯ" (МЭНХЕНГЛАДБАХ, ГЕРМАНИЯ) - "МАНЧЕСТЕР СИТИ". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ

СТС

04.00 Т/С "ХВОСТ" (16+)
06.00, 5.25 "ЕРАЛАШ"
06.40 М/С "БАРБОСКИНЫ"
07.15 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА" (6+)
08.10 М/С "ТРИ КОТА"
08.30, 9.00, 1.00 Т/С "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГЛЮК" (12+)
09.30 "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ". ГОРИ ОНО ВСЁ... КОНЁМ! (16+)
10.25 КОМЕДИЯ "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2" (12+)
12.00, 20.00 ДРАМА "МОЛОДЁЖКА" (16+)
13.00, 13.30, 14.00 Т/С "КУХНЯ" (16+)
15.30, 18.30, 19.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
21.00 КОМЕДИЯ "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3" (12+)
23.00 "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ". УРАИ СТИПЕНДИЯ (16+)
00.30 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЛЮБИМОЕ" (16+)
02.30 "ЭТО ЛЮБОВЬ" СКЕТЧКОМ (16+)
04.30 Т/С "КОСТИ" (16+)
05.45 "МУЗЫКА НА СТС" (16+)

СТС

04.00 КОМЕДИЯ "ЕСЛИ БЫ ДА КАБЫ" (16+)
05.00, 9.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
06.00, 9.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
12.00, 15.55, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 ТРИЛЛЕР "ВТОРЖЕНИЕ" (16+)
17.00 "ТАИНЫ ЧАПМАН" (16+)
18.00, 1.30 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 БОЕВИК "ДОЛГИЙ ПОЦЕЛУЙ НА НОЧЬ" (16+)
22.15 "СМОТРЕТЬ ВСЕМ!" (16+)
23.25 Х/Ф "ЗОЛОТО ДУРАКОВ" (16+)
02.30 "МИНТРАНС" (16+)
03.20 "РЕМОНТ ПО-ЧЕСТНОМУ" (16+)
06.10, 18.05 ДРАМА "ТАМ, ГДЕ СЕРДЦЕ" (16+)
08.15 БОЕВИК "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ" (16+)
10.15 ДРАМА "СОЛИСТ" (16+)
12.15 БОЕВИК "БЫСТРЕЕ ПУЛИ" (18+)
14.10 КОМЕДИЯ "УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ" (12+)
16.05 ТРИЛЛЕР "С МЕНЯ ХВАТИТ" (16+)
20.10 ДРАМА "ЧЕРНЫЙ ЯСТРЕБ" (16+)
23.00 КОМЕДИЯ "МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ" (12+)
00.45 МЕЛОДРАМА "БУРЛЕСК" (16+)
02.40 ДРАМА "ИГРА С ОГНЕМ" (16+)
04.35 Х/Ф "ПРЕЖДЕ ЧЕМ Я УСНУ" (16+)
07.00 М/С "ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ" - "СМЕРТЕЛЬНЫЙ ЯД" (12+)
07.30, 5.00 "ХОЛОСТЯК" (16+)
09.00 "ДОМ-2. ЛТЕ" (16+)
10.30 "ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБИ" (16+)
11.30 "БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ" (16+)
12.30, 13.30, 14.00 "COMEDY WOM-AN" (16+)
19.00, 19.30 Т/С "УНИВЕР" (16+)
20.00, 20.30 Т/С "САШАТАНЯ" (16+)
21.00, 3.10 КОМЕДИЯ "С НОВЫМ ГОДОМ, МАМА!" (12+)
23.00 "ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБИ" (16+)
00.00 "ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА" (16+)
01.00 КОМЕДИЯ "ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ" (12+)
04.55 "ТНТ-CLUB" (16+)
06.30 КОМЕДИЯ "СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР" - "ЛЮСИНДЕРВЕНЦИЯ" (16+)
07.00 "НАСТРОЕНИЕ"
09.05 "ДОКТОР И..." (16+)
09.35 Х/Ф "ДОРОГА" (12+)
11.35 Д/Ф "ПЕТР АЛЕИНИКОВ. ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ" (12+)
12.30, 15.30, 20.30, 23.00, 1.00 СОБЫТИЯ
12.50 Т/С "МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ" (12+)
14.40 ТОК-ШОУ "МОЙ ГЕРОЙ". (12+)
15.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
16.15 "90-Е. ЛОНГО ПРОТИВ ГРАБОВОГО". (16+)
17.00 "ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ". (16+)
17.35 "ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР" (12+)
18.30 Т/С "ДОЛГИЙ ПУТЬ ДОМОЙ" (12+)
21.00 "ПРАВО ГОЛОСА". (16+)
22.45 "ПЕТРОВКА, 38". (16+)
23.30 "ОБЛОЖКА. БОЛЬШАЯ КРАСОТА". (16+)
00.05 Д/Ф "СМЕРТЬ НА СПОРТИВНОЙ АРЕНЕ" (12+)
01.30 Х/Ф "МОСКОВСКИЕ СУМЕРКИ" (16+)
03.20 Д/Ф "СОН И СНОВИДЕНИЯ" (12+)
05.00 Т/С "ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС" (12+)
06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)
11.30 "НЕ ВРИ МНЕ". ХИМИК (12+)
12.30 "ТАИНЫЕ ЗНАКИ". КУДА ПРИВОДИТ ЖЕЛТЫЙ ДЬЯВОЛ (12+)
13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ. ЗНАКИ СУДЬБЫ" (16+)
18.30 Т/С "КУКЛЫ КОЛДУНА" (12+)
19.30, 20.30 Т/С "АННА-ДЕТЕКТИВ" (12+)
01.15, 2.15, 3.15, 4.15, 5.00 Т/С "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ" (16+)
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 "СЕИЧАС"
06.10 "УТРО НА 5" (6+)
09.10 "МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ"
10.40, 4.25 БОЕВИК "НОЛЬ - СЕДЬМОЙ МЕНЯЕТ КУРС" (16+)
12.40 БОЕВИК "НОЛЬ - СЕДЬМОЙ МЕНЯЕТ КУРС" (16+)
13.25, 2.45 БОЕВИК "НЕСЛУЖЕБНОЕ ЗАДАНИЕ" (16+)
16.00 "ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ"
17.30 "АКТУАЛЬНО"
19.00 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. СЕКРЕТИКИ" (16+)
19.40 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ. АНИМАТОР" (16+)
20.20 Т/С "СЛЕД. БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО" (16+)
21.10 Т/С "СЛЕД. ПАМЯТЬ" (16+)
22.25 Т/С "СЛЕД. БЕСПОЩАДНЫЙ УБАГА" (16+)
23.15 Т/С "СЛЕД. МЕРТВЫЙ СВИДЕТЕЛЬ" (16+)
00.00 ДРАМА "ЖЕСТОКИЙ РОМАНС" (12+)
06.00 "СЕГОДНЯ УТРОМ"
08.10 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРИАЛ "БОМБАРДИРОВЩИКИ И ШТУРМОВИКИ. ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ". "С ПРИЦЕЛОМ НА БУДУЩЕЕ" (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ ДНЯ
09.15 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ" (12+)
09.50, 10.05, 13.15 Т/С "КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ" (16+)
10.00, 14.00 ВОЕННЫЕ НОВОСТИ
14.05 Т/С "ПСЕВДОНИМ "АЛБАНЕЦ" (12+)
18.30 Д/С "АВТОМОБИЛИ В ПОГОНАХ"
19.20 "ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ" ЛЕВ ДУРОВ. (12+)
20.05 "СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ" (12+)
20.30 "ПРОЦЕСС" (12+)
22.25 "СЕКРЕТНАЯ ПАПКА" (12+)
23.15 "ЗВЕЗДА НА "ЗВЕЗДЕ"
00.00 Х/Ф "ОСЕННИЙ МАРАФОН" (12+)
01.55 Х/Ф "...И ДРУГИЕ ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЛИЦА"
03.45 Х/Ф "НЕОБЫКНОВЕННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ МИШКИ СТРЕКАЧЕВА"
05.30 Д/С "МОСКВА ФРОНТУ" (12+)
06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)
11.30 "НЕ ВРИ МНЕ". ХИМИК (12+)
12.30 "ТАИНЫЕ ЗНАКИ". КУДА ПРИВОДИТ ЖЕЛТЫЙ ДЬЯВОЛ (12+)
13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ. ЗНАКИ СУДЬБЫ" (16+)
18.30 Т/С "КУКЛЫ КОЛДУНА" (12+)
19.30, 20.30 Т/С "АННА-ДЕТЕКТИВ" (12+)
21.30, 22.15 Т/С "КОСТИ" (12+)
23.15 Х/Ф "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ" (16+)

МАТЧ!

06.30 Д/Ф "БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ" (12+)
07.00, 7.25, 8.55, 11.30, 14.05, 16.55, 18.00 НОВОСТИ
07.05 "ЗАРЯДКА ГТО"
07.30, 11.35, 17.00, 0.50 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
09.00 Д/Ф "500 ЛУЧШИХ ГОЛОВ" (12+)
09.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "НАПОЛИ" - "ДИНАМО" (КИЕВ, УКРАИНА)
12.05 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "СЕЛТИК" (ШОТЛАНДИЯ) - "БАРСЕЛОНА"
14.10 ШАХМАТЫ. МАТЧ ЗА ЗВАНИЕ ЧЕМПИОНА МИРА. СЕРГЕЙ КАРЯКИН ПРОТИВ МАГНУСА КАРЛСЕНА
14.30 "ДЕТСКИЙ ВОПРОС" (12+)
14.50 ВОЛЕЙБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. МУЖЧИНЫ. "ЛОКОМОТИВ" (НОВОСИБИРСК) - "БЕЛОГОРЬЕ" (БЕЛГОРОД). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
17.40 "ДЕСЯТКА!" (16+)
18.05 ВСЕ НА ФУТБОЛ!
18.50 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "ЗЕНИТ" - "МАККАБИ" (ТЕЛЬ-АВИВ, ИЗРАИЛЬ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
20.50 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "КРАСНОДАР" - "ЗАЛЬЦБУРГ" (АВСТРИЯ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
22.55 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД" - "ФЕЙЕНОРД". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
01.20 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. "РЕАЛ" (МАДРИД, ИСПАНИЯ) - УНИКС
03.20 ОБЗОР ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ (12+)
03.50 КЕРЛИНГ. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШОТЛАНДИИ
05.00 Д/Ф "ЛУЧШАЯ ИГРАС МЯЧОМ. ЛЕГЕНДЫ ПРОШЛОГО" (12+)
06.00 "ЗВЕЗДЫ ФУТБОЛА" (12+)
05.00 "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО" (16+)
06.00 НОВОЕ УТРО
07.30 "СТУДИЯ ЮЛИИ ВЫСОЦКОЙ"
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
08.05 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.20 Т/С "ЛЕСНИК" (16+)
12.00 "СУД ПРИСЯЖНЫХ" (16+)
13.25 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
14.00, 1.00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
16.25 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 "ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ" (16+)
19.45 Т/С "БРАТ ЗА БРАТА" (16+)
23.30 ИТОГИ ДНЯ
00.00 "БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ" (18+)
04.00 Т/С "ХВОСТ" (16+)
06.00 "ЕРАЛАШ"
06.40 М/С "БАРБОСКИНЫ"
07.15 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА" (6+)
08.10 М/С "ТРИ КОТА"
08.30, 9.00, 9.30, 1.00 Т/С "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГЛЮК" (12+)
10.00 КОМЕДИЯ "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3" (12+)
12.00, 20.00 ДРАМА "МОЛОДЁЖКА" (16+)
13.00, 13.30, 14.00 Т/С "КУХНЯ" (12+)
15.30, 18.30, 19.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
21.00 БОЕВИК "ХЭНКОК" (16+)
22.45 "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ". КАК Я ПРОВЕЛ ЭТО" (16+)
00.00, 0.30 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЛЮБИМОЕ" (16+)
02.30 "ЭТО ЛЮБОВЬ" СКЕТЧКОМ (16+)

НТВ

05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 18.00, 0.15, 3.00 НОВОСТИ
09.20, 4.20 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУЛКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)
10.55, 3.15 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"
12.15 "ПРО ЛЮБОВЬ" (16+)
13.20, 14.15, 15.15, 1.25 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
17.00, 2.10, 3.05 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
18.45 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.35 Т/С "НАУЧИ МЕНЯ ЖИТЬ" (16+)
23.40 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
00.30 "НА НОЧЬ ГЛЯДЯ" (16+)
05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ" (12+)
11.45, 14.45, 17.20, 20.45 ГТРК ПСКОВ
12.00, 1.00 Т/С "СВАТЫ" (12+)
15.00 Т/С "ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
17.40 "ПРЯМОЙ ЭФИР" (16+)
18.50 "60 МИНУТ" (12+)
21.00 Т/С "ЧЕРНАЯ КОШКА" (12+)
23.00 "ПОЕДИНОК" (12+)
03.00 Т/С "ДАР" (12+)
06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.15, 1.55 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
12.45 Д/Ф "СЕЛИТРИЯНЫЙ ЗАВОД"

МАТЧ!

06.30 Д/Ф "БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ" (12+)
07.00, 7.25, 8.55, 11.30, 14.05, 16.55, 18.00 НОВОСТИ
07.05 "ЗАРЯДКА ГТО"
07.30, 11.35, 17.00, 0.50 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
09.00 Д/Ф "500 ЛУЧШИХ ГОЛОВ" (12+)
09.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "НАПОЛИ" - "ДИНАМО" (КИЕВ, УКРАИНА)
12.05 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "СЕЛТИК" (ШОТЛАНДИЯ) - "БАРСЕЛОНА"
14.10 ШАХМАТЫ. МАТЧ ЗА ЗВАНИЕ ЧЕМПИОНА МИРА. СЕРГЕЙ КАРЯКИН ПРОТИВ МАГНУСА КАРЛСЕНА
14.30 "ДЕТСКИЙ ВОПРОС" (12+)
14.50 ВОЛЕЙБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. МУЖЧИНЫ. "ЛОКОМОТИВ" (НОВОСИБИРСК) - "БЕЛОГОРЬЕ" (БЕЛГОРОД). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
17.40 "ДЕСЯТКА!" (16+)
18.05 ВСЕ НА ФУТБОЛ!
18.50 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "ЗЕНИТ" - "МАККАБИ" (ТЕЛЬ-АВИВ, ИЗРАИЛЬ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
20.50 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "КРАСНОДАР" - "ЗАЛЬЦБУРГ" (АВСТРИЯ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
22.55 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. "МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД" - "ФЕЙЕНОРД". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
01.20 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. "РЕАЛ" (МАДРИД, ИСПАНИЯ) - УНИКС
03.20 ОБЗОР ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ (12+)
03.50 КЕРЛИНГ. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШОТЛАНДИИ
05.00 Д/Ф "ЛУЧШАЯ ИГРАС МЯЧОМ. ЛЕГЕНДЫ ПРОШЛОГО" (12+)
06.00 "ЗВЕЗДЫ ФУТБОЛА" (12+)
05.00 "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО" (16+)
06.00 НОВОЕ УТРО
07.30 "СТУДИЯ ЮЛИИ ВЫСОЦКОЙ"
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
08.05 Т/С "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" (16+)
10.20 Т/С "ЛЕСНИК" (16+)
12.00 "СУД ПРИСЯЖНЫХ" (16+)
13.25 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
14.00, 1.00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
16.25 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
18.00 "ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ" (16+)
19.45 Т/С "БРАТ ЗА БРАТА" (16+)
23.30 ИТОГИ ДНЯ
00.00 "БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ" (18+)
04.00 Т/С "ХВОСТ" (16+)
06.00 "ЕРАЛАШ"
06.40 М/С "БАРБОСКИНЫ"
07.15 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА" (6+)
08.10 М/С "ТРИ КОТА"
08.30, 9.00, 9.30, 1.00 Т/С "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГЛЮК" (12+)
10.00 КОМЕДИЯ "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3" (12+)
12.00, 20.00 ДРАМА "МОЛОДЁЖКА" (16+)
13.00, 13.30, 14.00 Т/С "КУХНЯ" (12+)
15.30, 18.30, 19.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
21.00 БОЕВИК "ХЭНКОК" (16+)
22.45 "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ". КАК Я ПРОВЕЛ ЭТО" (16+)
00.00, 0.30 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЛЮБИМОЕ" (16+)
02.30 "ЭТО ЛЮБОВЬ" СКЕТЧКОМ (16+)

СТС

04.00 КОМЕДИЯ "ЕСЛИ БЫ ДА КАБЫ" (16+)
05.00, 9.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
06.00, 9.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
12.00, 15.55, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 ТРИЛЛЕР "ВТОРЖЕНИЕ" (16+)
17.00 "ТАИНЫ ЧАПМАН" (16+)
18.00, 1.30 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 БОЕВИК "ДОЛГИЙ ПОЦЕЛУЙ НА НОЧЬ" (16+)
22.15 "СМОТРЕТЬ ВСЕМ!" (16+)
23.25 Х/Ф "ЗОЛОТО ДУРАКОВ" (16+)
02.30 "МИНТРАНС" (16+)
03.20 "РЕМОНТ ПО-ЧЕСТНОМУ" (16+)
06.10, 18.05 ДРАМА "ТАМ, ГДЕ СЕРДЦЕ" (16+)
08.15 БОЕВИК "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ" (16+)
10.15 ДРАМА "СОЛИСТ" (16+)
12.15 БОЕВИК "БЫСТРЕЕ ПУЛИ" (18+)
14.10 КОМЕДИЯ "УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ" (12+)
16.05 ТРИЛЛЕР "С МЕНЯ ХВАТИТ" (16+)
20.10 ДРАМА "ЧЕРНЫЙ ЯСТРЕБ" (16+)
23.00 КОМЕДИЯ "МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ" (12+)
00.45 МЕЛОДРАМА "БУРЛЕСК" (16+)
02.40 ДРАМА "ИГРА С ОГНЕМ" (16+)
04.35 Х/Ф "ПРЕЖДЕ ЧЕМ Я УСНУ" (16+)
07.00 М/С "ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ" - "СМЕРТЕЛЬНЫЙ ЯД" (12+)
07.30, 5.00 "ХОЛОСТЯК" (16+)
09.00 "ДОМ-2. ЛТЕ" (16+)
10.30 "ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБИ" (16+)
11.30 "БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ" (16+)
12.30, 13.30, 14.00 "COMEDY WOM-AN" (16+)
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 "ДЕФОНЧКИ" (16+)

ТНТ

07.00 "НАСТРОЕНИЕ"
09.05 "ДОКТОР И..." (16+)
09.35 Х/Ф "ДОРОГА" (12+)
11.35 Д/Ф "ПЕТР АЛЕИНИКОВ. ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ" (12+)
12.30, 15.30, 20.30, 23.00, 1.00 СОБЫТИЯ
12.50 Т/С "МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ" (12+)
14.40 ТОК-ШОУ "МОЙ ГЕРОЙ". (12+)
15.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
16.15 "90-Е. ЛОНГО ПРОТИВ ГРАБОВОГО". (16+)
17.00 "ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ". (16+)
17.35 "ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР" (12+)
18.30 Т/С "ДОЛГИЙ ПУТЬ ДОМОЙ" (12+)
21.00 "ПРАВО ГОЛОСА". (16+)
22.45 "ПЕТРОВКА, 38". (16+)
23.30 "ОБЛОЖКА. БОЛЬШАЯ КРАСОТА". (16+)
00.05 Д/Ф "СМЕРТЬ НА СПОРТИВНОЙ АРЕНЕ" (12+)
01.30 Х/Ф "МОСКОВСКИЕ СУМЕРКИ" (16+)
03.20 Д/Ф "СОН И СНОВИДЕНИЯ" (12+)
05.00 Т/С "ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС" (12+)
06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30, 18.00 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)
11.30 "НЕ ВРИ МНЕ". ХИМИК (12+)
12.30 "ТАИНЫЕ ЗНАКИ". КУДА ПРИВОДИТ ЖЕЛТЫЙ ДЬЯВОЛ (12+)
13.30, 14.00, 14.30 Д/Ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ" (16+)
15.00 "МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ. ЗНАКИ СУДЬБЫ" (16+)
18.30 Т/С "КУКЛЫ КОЛДУНА" (12+)
19.30, 20.30 Т/С "АННА-ДЕТЕКТИВ" (12+)
21.30, 22.15 Т/С "КОСТИ" (12+)
23.15 Х/Ф "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ" (16+)

REN-TV

05.00, 9.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
06.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
11.00 Д/Ф "НЛО. ШИФРОВКА СО ДНА ОКЕАНА" (16+)
12.00, 16.00, 19.00 "112" (16+)
13.00 "ЗВАННЫЙ УЖИН" (16+)
14.00 БОЕВИК "ОДИНОЧКА" (16+)
17.00, 3.50 "ТАИНЫ ЧАПМАН" (16+)
18.00, 1.50 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 ТРИЛЛЕР "ВТОРЖЕНИЕ" (16+)
21.50 "СМОТРЕТЬ ВСЕМ!" (16+)
23.25 БОЕВИК "ИДЕАЛЬНЫЙ ШТОРМ" (16+)
02.50 "СТРАННОЕ ДЕЛО" (16+)

ТВ1000

06.10, 18.25 МЕЛОДРАМА "ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА" (16+)
08.10 КОМЕДИЯ "50 ПЕРВЫХ ПОЦЕЛУЕВ" (18+)
10.10 ПРИКЛЮЧЕНИЯ "ЛАБИРИНТ ФАВНА" (18+)
12.15 ДРАМА "НЕПОКОРЁННЫЙ" (16+)
14.35 Х/Ф "НЕВЕРОЯТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ МИСТЕРА СПИВЕТА" (6+)
16.25 ТРИЛЛЕР "КОМАТОЗНИКИ" (16+)
20.10 БОЕВИК "БЫСТРЕЕ ПУЛИ" (18+)
22.10 БОЕВИК "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ" (16+)
00.10 ДРАМА "СОЛИСТ" (16+)
02.15 ТРИЛЛЕР "С МЕНЯ ХВАТИТ" (16+)
04.20 КОМЕДИЯ "УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ" (12+)
07.00 М/С "ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ" - "ЗНАКОМЬТЕСЬ, МОНДО ТЕККО" (12+)
07.30, 5.00 "ХОЛОСТЯК" (16+)
09.00 "ДОМ-2. ЛТЕ" (16+)
10.30 "ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБИ" (16+)
11.30 "БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ" (16+)
12.30, 13.30, 14.00 "COMEDY WOM-AN" (16+)
19.00, 19.30 Т/С "УНИВЕР" (16+)
20.00, 20.30 Т/С "САШАТАНЯ" (16+)
21.00, 3.10 КОМЕДИЯ "С НОВЫМ ГОДОМ, МАМА!" (12+)
23.00 "ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБИ" (16+)
00.00 "ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА" (16+)
01.00 КОМЕДИЯ "ДЕ



Первый

05.00 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 18.00 НОВОСТИ
09.20 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"
09.50 "ЖИТЬ ЗДОРОВО!" (12+)

РОССИЯ 1

05.00, 9.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ" (12+)

РОССИЯ K

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.20 Х/Ф "ВЕЛИКИЙ УТЕШИТЕЛЬ"

12.05 СКАЗКИ ИЗ ГЛИНЫ И ДЕРЕВА. БОГОРОДСКАЯ ИГРУШКА
12.20 Д/Ф "КОНТРАПUNKT ЕГО ЖИЗНИ. СЕРГЕЙ ТАНЕЕВ"
13.00 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. КИСЛОВОДСК

МАТЧ!

06.30 Д/Ф "БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ" (12+)
07.00, 7.25, 9.30, 14.15, 15.25 НОВОСТИ
07.05 "ЗАРЯДКА ГТО"
07.30, 11.45, 15.30, 23.00 ВСЕНАМАТЧ!

22.00 ВСЕ НА ФУТБОЛ! АФИША БОГОРОДСКАЯ ИГРУШКА
00.45 КЕРЛИНГ. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШОТЛАНДИИ

НТВ

05.00 "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО" (16+)
06.00 НОВОЕ УТРО
07.30 "СТУДИЯ ЮЛИИ ВЫСОЦКОЙ"
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"

СТС

06.00 "ЕРАЛАШ"
06.40 М/С "БАРБОСКИНЫ"
07.15 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА" (6+)

01.25 БОЕВИК "БОЙ С ТЕНЬЮ-3: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД" (16+)
03.55 П Р И К Л Ю Ч Е Н И Я "АВАНТЮРИСТЫ" (12+)

REN-TV

05.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ" (16+)
06.00, 9.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)

ТВ 1000 ТВ1000

06.10 КОМЕДИЯ "СТЮАРТ ЛИТТЛ 2"
07.40 КОМЕДИЯ "МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ" (12+)

ТНТ ТНТ

07.00 М/С "ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ" - "ЧЕРЕПАШКИ НА ВСЕ ВРЕМЕНА" (12+)

09.00 "ДОМ-2. LIVE" (16+)
10.30 "ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ" (16+)

ТВ-ЦЕНТР

07.00 "НАСТРОЕНИЕ"
09.00 Х/Ф "ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ" (6+)
10.25, 12.50, 16.10 Х/Ф "БЕСПОКОЙНЫЙ УЧАСТОК" (12+)

ТВ 3

06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)

ТВ 3

06.00 М/Ф
09.30, 10.00, 17.30 Т/С "СЛЕПАЯ" (12+)
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Д/Ф "ГАДАЛКА" (12+)

03.15 Х/Ф "ВЕДЬМЫ"
05.15 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ". МОСКВА. ДОМ НА БЕРЕЖНОЙ (12+)

Петербург

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 "СЕЙЧАС"
06.10 "МОМЕНТ ИСТИНЫ". (16+)
07.00 "УТРО НА 5" (6+)

ЗВЕЗДА

06.00 Д/С "ОРУЖИЕ XX ВЕКА" (12+)
06.10 Д/Ф "ДУНЬКИН ПОЛК" (12+)
07.05 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН" (12+)



Первый

05.10 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ"
06.00, 10.00, 12.00, 17.50 НОВОСТИ
06.10 Х/Ф "УСПЕХ" (12+)

РОССИЯ 1

04.55 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "КАКТУС И ЕЛЕНА" (12+)
07.05 "ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ"
08.00, 08.20, 11.20 ГТРК ПСКОВ
09.20 "СТО К ОДНОМУ"

РОССИЯ K

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ
10.30 Х/Ф "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ"
11.55 Д/Ф "ЮРИЙ НАЗАРОВ"

МАТЧ!

06.30, 8.05, 10.55, 12.40, 17.05, 19.55 НОВОСТИ
06.40 ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ГРАН-ПРИ ЯПОНИИ. ТАНЦЫ НА ЛЬДУ. КОРОТКАЯ ПРОГРАММА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ

"ЧЕЛСИ" - "ТОТТЕНХЭМ". ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
22.25 РЕАЛИТИ "БОЙ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ" (16+)

НТВ

05.05 "ИХ НРАВЫ"
05.35 "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО" (16+)
07.25 СМОТР
08.00, 10.00, 16.00 "СЕГОДНЯ"

СТС

06.00, 5.15 "ЕРАЛАШ"
06.25 М/С "БАРБОСКИНЫ"
07.00 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА" (6+)

ИСТОРИИ" (6+)
07.55 М/С "РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ" (6+)
08.30 М/С "СМЕШАРИКИ"
09.00 М/С "ФИКСИКИ"

ТНТ ТНТ

07.00, 7.30, 8.00, 8.30 "ТНТ. MIX" (16+)
09.00 "АГЕНТЫ 003" ПРОГРАММА (16+)

REN-TV

05.00 КОМЕДИЯ "АНАЛИЗИРУЙ ТО" (16+)
05.30 ТРИЛЛЕР "КОНТАКТ" (16+)

ТВ 1000 ТВ1000

06.10, 17.55 ДРАМА "НЕПОКОРЕННЫЙ" (16+)

15.55 ПРИКЛЮЧЕНИЯ "ЛАБИРИНТ ФАВНА" (18+)
20.10 ДРАМА "МАТЧ ПОИНТ" (16+)

ТНТ ТНТ

07.00, 7.30, 8.00, 8.30 "ТНТ. MIX" (16+)
09.00 "АГЕНТЫ 003" ПРОГРАММА (16+)

ТВ-ЦЕНТР

06.15 "ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ" (16+)
06.55 "МАРШ-БРОСОК". (12+)
07.30 "АБВГДЕЙКА"
07.55 Х/Ф "ДВЕ ИСТОРИИ О ЛЮБВИ" (16+)

ТВ 3

06.00, 10.00 М/Ф
08.30 "АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ" (12+)

09.30 "ШКОЛА ДОКТОРА КОМАРОВОСКОГО" (12+)
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 Т/С "АННА-ДЕТЕКТИВЪ" (12+)

Петербург

06.10 М/Ф
06.45 Т/С "СПЕЦИОТЯД "ШТОРМ". ОХОТА НА СВИДЕТЕЛЯ" (16+)

ЗВЕЗДА

06.00 Х/Ф "ШУТКИ В СТОРОНУ"
07.20 Х/Ф "ОНА ВАС ЛЮБИТ"
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ ДНЯ



Первый

05.40, 6.10 "НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ" (16+)
06.00, 10.00, 12.00 НОВОСТИ
06.40 Х/Ф "СЕМЬ НЯНЕК"
08.10 "СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД"
08.20 "ЧАСОВОЙ" (12+)
08.55 "ЗДОРОВЬЕ" (16+)
10.15 "НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ" (12+)
10.35 "ПОКА ВСЕ ДОМА"
11.25 ФАЗЕНДА
12.15 "ОТКРЫТИЕ КИТАЯ"
12.40 "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА" (16+)
13.40 ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ В. ДОБРЫНИНА
15.30 Т/С "ТОЧЬ-В-ТОЧЬ" (16+)
18.40 "КВН - 55 ЛЕТ!" ЮБИЛЕЙНЫЙ 16 ВЫП. +
21.00 ВОСКРЕСНОЕ "ВРЕМЯ"
22.30 "ЧТО? ГДЕ? КОГДА?"
23.40 Х/Ф "ХОЧЕШЬ ИЛИ НЕТ?" (16+)
01.15 Д/Ф "Я - АЛИ" (16+)
03.20 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"
04.20 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"

РОССИЯ 1

05.00 Х/Ф "ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ"
07.00 М/С "МАША И МЕДВЕДЬ"
07.30 "САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР"
08.20, 3.35 "СМЕХОПАНОРАМА"
08.50 "УТRENНЯЯ ПОЧТА"
09.30 "СТО К ОДНОМУ"
10.20 ГТРК ПСКОВ
11.00, 14.00 ВЕСТИ
11.20 "СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ"
14.20 Х/Ф "МЕЗАЛЬЯНС" (12+)
18.00 ВСЕРОССИЙСКИЙ ОТКРЫТЫЙ ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ТАЛАНТОВ "СИНЯЯ ПТИЦА"
20.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ
22.00 "ВОСКРЕСНИЙ ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ" (12+)
00.30 ГЕОРГИЙ ЖОЖЕНОВ. "РУССКИЙ КРЕСТ" (12+)
02.25 Т/С "БЕЗ СЛЕДА" (12+)

РОССИЯ К

06.30 КАНАЛ "ЕВРОНЬЮС"
10.00 "ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ"
10.35 Х/Ф "ДВА ФЕДОРА"
12.05 ЛЕГЕНДЫ КИНО. ГЕННАДИЙ ШПАЛИКОВ
12.35 ЛЮБОВЬ МОЯ!. "В ПАРИЖ, К НАГАЙБАКАМ!"
13.00 "КТО ТАМ.."
13.30, 1.00 Д/С "ДИКИЕ ОСТРОВА"
14.25 "ЧТО ДЕЛАТЬ?"
15.10 ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ. РУДОЛЬФ ДИЗЕЛЬ
15.40, 1.55 "МИСТИЧЕСКИЙ ДАРГАВС"
16.25 Д/Ф "ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ЖИЗНИ"
18.25 "ПЕШКОМ...". МОСКВА ЖИЛЯРДИ
19.00 БИБЛИОТЕКА ПРИКЛЮЧЕНИИ
19.15 Х/Ф "ПОИ, КОВБОЙ, ПОИ"
20.35 ВСПОМИНАЯ ДМИТРИЯ ЛИХАЧЕВА ВСТРЕЧА
22.05 "БЛИЖНИЙ КРУГ НИКОЛАЯ ЛЕБЕДЕВА"
23.00 Х/Ф "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ"
00.20 Д/Ф "ЮРИЙ НАЗАРОВ"
02.40 Д/Ф "ШИБАМ. В "ЧИКАГО ПУСТЫНИ" ТРЕСКАЕТСЯ ПЛИНА"

МАТЧ!

06.30 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. UFC. РОБЕРТ УИТТАКЕР ПРОТИВ ДЕРЕКА БРАНСОНА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ АВСТРАЛИИ
08.30, 12.05, 15.00 НОВОСТИ
08.35 ВСЕ НА МАТЧ! СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ (12+)
09.05 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ГЕРМАНИИ. "БАВАРИЯ" - "БАЙЕР"
11.05 РЕАЛИТИ "БОЙ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ" (16+)
12.10 Д/Ф "ЛИЦА БИАТЛОНА" (12+)
12.40 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ. "ЕНИСЕЙ" (КРАСНОЯРСК) - "ЗЕНИТ" (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
15.05 ШАХМАТЫ. МАТЧ ЗА ЗВАНИЕ ЧЕМПИОНА МИРА. СЕРГЕЙ КАРЯКИН ПРОТИВ МАГНУСА КАРЛСЕНА
15.25, 23.10 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ
15.50 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ АБУ-ДАБИ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
18.05 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. СМЕШАННАЯ ЭСТАФЕТА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЦИИ
18.50 РОСГОССТРАХ ЧЕМПИОНАТ

РОССИИ ПО ФУТБОЛУ. "КРАСНОДАР" - "ЗЕНИТ" (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ

20.55 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ОДИНОЧНАЯ СМЕШАННАЯ ЭСТАФЕТА. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЦИИ
22.00 ПОСЛЕ ФУТБОЛА С ГЕОРГИЕМ ЧЕРДАНЦЕВЫМ
23.00 "БОЙ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". SPECIAL (16+)
00.10 Х/Ф "ВОИН" (16+)
01.50 Д/Ф "ЭНДИ МАРРЕЙ. ЧЕЛОВЕК С РАКЕТКОЙ" (16+)
03.00 Д/Ф "ДОСТИЧЬ СВОИ ПРЕДЕЛЫ" (16+)
04.00 ФОРМУЛА-1. ГРАН-ПРИ АБУ-ДАБИ

НТВ

05.00 "ИХ НРАВЫ"
05.25 "ОХОТА" (16+)
07.00 "ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ" (16+)
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
08.20 "СЧАСТЛИВОЕ УТРО"
09.25 "ЕДИН ДОМА"
10.20 "ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА" (16+)
11.05 "ЧУДО ТЕХНИКИ" (12+)
12.00 "ДАЧНЫЙ ОТВЕТ"
13.05 "НАШПОТРЕБНАДЗОР" (16+)
14.10, 16.20 "ОДЕССИТ" (16+)
18.00 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ.. (16+)
19.25 Х/Ф "ЗОЛОТОЙ ТРАНЗИТ" (16+)
21.30 "КИНОШОУ" (16+)
00.05 "ПРО ЛЮБОВЬ" (16+)
02.00 Т/С "ЗАКОН И ПОРЯДОК" (18+)
04.00 Т/С "ХВОСТ" (16+)

СТС

06.00 "ЕРАЛАШ"
06.40 М/С "БАРБОСКИНЫ"
07.15, 9.00 М/С "ФИКСИКИ"
07.45, 10.30 М/Ф "ПИНГВИНЫ И З МАДАГАСКАРА В РОЖДЕСТВЕНСКИХ ПРИКЛЮЧЕНИЯХ" (6+)
07.55 М/С "РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ" (6+)
08.30 М/С "СМЕШАРИКИ"
09.15 М/С "ТРИ КОТА"
09.30, 15.00 "МАСТЕРШЕФ. ДЕТИ. ВТОРОЙ СЕЗОН" (6+)
10.40 КОМЕДИЯ "СНЕЖНЫЕ ПСЫ" (12+)
12.35 БОЕВИК "ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2" (12+)
16.00 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЛЮБИМЫ" (16+)
16.30 "УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНЕЙ". ХОЧУ ВСЕ РЖАТЬ. ЧАСТЬ 3" (16+)

17.30 М/Ф "ПИНГВИНЫ МАДАГАСКАРА"
19.10 КОМЕДИЯ "МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ"
21.00 БОЕВИК "ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3" (12+)
23.25 ТРИЛЛЕР "ПЕРЕВОДЧИЦА" (16+)
01.55 ДРАМА "НЕ СДАВАЙСЯ" (16+)
03.40 Д/Ф "ИНСАЙДЕРЫ" (16+)

REN-TV

05.00 ТРИЛЛЕР "СТОУН" (16+)
05.30 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕННЫХ" (16+)
06.50 БОЕВИК "ЗНОЙ" (16+)
08.45 БОЕВИК "ОСТРОВ" (12+)
11.20 БОЕВИК "ГРАНЬ БУДУЩЕГО" (16+)
13.20 Т/С "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ" (16+)
23.00 "ДОБРОВ В ЭФИРЕ" (16+)
00.00 "СОЛЬ" (16+)
01.30 "ВОЕННАЯ ТАЙНА" (16+)

ТВ1000

06.10, 18.25 БОЕВИК "БЫСТРЕЕ ПУЛИ" (18+)
08.10 ДРАМА "ЗОЛОТОЙ ВЕК". "ОСКАР" (16+)
10.20 ТРИЛЛЕР "ИДЕНТИФИКАЦИЯ" (16+)
12.10 ДРАМА "МАТЧ ПОИНТ" (16+)
14.20 БОЕВИК "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ" (16+)
16.15 ДРАМА "СОЛИСТ" (16+)
20.10 Х/Ф "ЧЕРНИЛЬНОЕ СЕРДЦЕ" (12+)
22.10 МЕЛОДРАМА "ОНА" (16+)
00.20 ДРАМА "МОНСТР" (18+)
02.15 МЕЛОДРАМА "БУРЛЕСК" (16+)
04.30 КОМЕДИЯ "МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ" (12+)

ТНТ

07.00, 7.30, 8.00, 8.30 "ТНТ MIX" (16+)
09.00 "ДОМ-2. LITE" (16+)
10.00 "ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ" (16+)
11.00 "ПЕРЕЗАГРУЗКА" (16+)
12.00 "ИМПРОВИЗАЦИЯ" (16+)
13.00 "ГДЕ ЛОГИКА?" (16+)
14.00, 20.00, 21.00 "ОДНАЖДЫ В РОССИИ" (16+)
14.30 БОЕВИК "ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА" (16+)
16.35 БОЕВИК "ПАРКЕР" (16+)
19.00, 19.30 "КОМЕДИ КЛАБ" (16+)
22.00 "STAND UP" (16+)
23.00 "ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ" (16+)
00.00 "ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА" (16+)
01.00 "НЕ СПАТЬ" (16+)

02.00 ДРАМА "МУЖСКОЙ СТРИПТИЗ" (16+)
03.45 "ХОЛОСТЯК" (16+)
05.25 ДРАМА "ЗАЛОЖНИКИ" - "ПРАВДА И ПОСЛЕДСТВИЯ" (16+)
06.15 КОМЕДИЯ "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ" (16+)

ТВ-ЦЕНТР

06.50 Х/Ф "ПРИВЕТ, КИДНЕР!" (12+)
08.55 "ФАКТОР ЖИЗНИ" (12+)
09.25 Д/Ф "ЖЕНЩИНЫ" (12+)
09.55 Х/Ф "ВСЕЛЕНСКИЙ ЗАГОВОР" (12+)
11.55 "БАРЫШНЯ И КУЛИНАР". (12+)
12.30, 1.15 СОБЫТИЯ
12.45 Х/Ф "ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА" (12+)
14.35 "СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ". (12+)
15.30 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ
16.00 Х/Ф "НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ ТЕБЯ" (12+)
18.00 Х/Ф "СИНХРОНИСТКИ" (12+)
21.40 Т/С "ПРИЗРАК УЕЗДНОГО ТЕАТРА" (12+)
01.30 "ПЕТРОВКА, 38". (16+)
01.40 Х/Ф "ПРИВЕТ ОТ КАТЮШИ" (12+)
05.35 Д/Ф "ЛЕКАРСТВО ОТ СТАРОСТИ" (12+)

ТВ3

06.00, 9.00 М/Ф
06.30 "АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ" (12+)
07.30 "ШКОЛА ДОКТОРА КОМАРОВСКОГО" (12+)
08.00 "МЕСТА СИЛЫ". БАШКОРТОСТАН (12+)
10.30, 11.30, 13.15, 14.00, 14.45 Т/С "ДЕТЕКТИВ МОНК" (12+)
12.15 Т/С "ДЕТЕКТИВ МОНК". МОНКИ ЛЮБИМЫЙ ТЕЛЕСЕРИАЛ (12+)
15.45 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ЛЖЕЦ, ЛЖЕЦ" (12+)
17.15 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ПЕРВЫЙ УДАР" (12+)
19.00 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "КТО Я?" (12+)
21.30 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "КОЛОНИЯ" (12+)
23.15 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "СЛУЖИТЕЛИ ЗАКОНА" (16+)
01.45 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ 2: РОССИИ" (16+)

Петербург

ПРЕКРАСНА И ОПАСНА (12+)
03.45 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ" (16+)
07.35 М/Ф "ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ",

"ПОЛИКЛИНИКА КОТА ЛЕОПОЛЬДА", "ПРОГУЛКА КОТА ЛЕОПОЛЬДА", "В СТРАНЕ НЕВЫУЧЕННЫХ УРОКОВ", "ДВА БОГАТЫРЯ", "КОНЕК-ГОРБУНОК", "ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ"

10.00 "СЕЙЧАС"
10.10 "ИСТОРИИ ИЗ БУДУЩЕГО"
11.00 Т/С "СЛЕД. НОЧНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ" (16+)
11.45 Т/С "СЛЕД. ЛЮДОЕД" (16+)
12.35 Т/С "СЛЕД. ПРИНЦ НА БЕЛОМ КОНЕ" (16+)
13.20 Т/С "СЛЕД. ВЗОРВАНЫЙ ГОРОД" (16+)
14.05 Т/С "СЛЕД. ВЕЧНАЯ ЖИЗНЬ" (16+)
14.55 Т/С "СЛЕД. КОШУНСТВО" (16+)
15.40 Т/С "СЛЕД. ЛИЧНОЕ ОБЯНИЕ ПОДОЗРЕВАЕМОГО" (16+)
16.25 Т/С "СЛЕД. НАСТОЯЩИЕ ИНДЕЛЫ" (16+)
17.10 Т/С "СЛЕД. ДО САМОЙ СМЕРТИ" (16+)
18.00 ГЛАВНОЕ
19.30, 20.35, 21.35, 22.35, 23.35, 0.35, 1.40, 2.40 ПРИКЛЮЧЕНИЯ "ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР" (12+)
03.40 Т/С "СПЕЦОТРЯД "ШТОРМ". ПОЛНОЛУНИЕ" (16+)
04.40 Т/С "СПЕЦОТРЯД "ШТОРМ". ОПАСНЫЕ ПРОВОДЫ" (16+)

ЗВЕЗДА

06.00 Д/Ф "КРЫЛЬЯ ДЛЯ ФЛОТА" (12+)
06.20 Д/Ф "ВОЗДУШНЫЙ ЛЕВ АМЕТ-ХАН" (12+)
07.05 Х/Ф "ПОРХ" (12+)
09.00 НОВОСТИ НЕДЕЛИ
09.25 "СЛУЖУ РОССИИ"
09.55 "ВОЕННАЯ ПРИЕМКА" (6+)
10.45 "ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ" (12+)
11.05, 13.15 "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА С АНДРЕЕМ ЛУГОВЫМ. ТЕМНАЯ СТОРОНА МЕДИЦИНЫ" (12+)
13.00, 22.00 НОВОСТИ ДНЯ
14.40 Х/Ф "СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80" (12+)
16.10 Х/Ф "22 МИНУТЫ" (12+)
18.00 НОВОСТИ. ГЛАВНОЕ
18.35 "ФЕТИСОВ" (12+)
19.30, 22.20 Д/С "ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА. ГОДЫ ВОЙНЫ" (16+)
23.10 "ПРОГНОЗЫ" (12+)
23.55 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ.. ." (12+)
01.40 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ВЕРТИКАЛЬ"
03.10 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ДЕВИЧЬЯ ВЕСНА"
05.10 Д/Ф "МАРШАЛ ВАСИЛЕВСКИЙ" (12+)

Подписка на «Псковскую губернию» теперь онлайн!

Уважаемые читатели!
С января 2012 года на сервере **Выпиши.ру** Вы можете: оформить подписку на «Псковскую губернию» любому получателю на территории Псковской области, не выходя из дома, и мгновенно её оплатить, находясь в любой точке мира.

Оформить и оплатить подписку возможно не только себе, но и своим знакомым, родным и близким – любому читателю, живущему в Псковской области.

Оплата с помощью <http://vipishi.ru> возможна через Интернет: банковские карты, QiWI, WebMoney, интернет-банкинг.

Подписка с помощью <http://vipishi.ru> – это легко, просто, быстро и удобно!

Подписка на «Псковскую губернию» стала легче, удобнее, проще!

Наш индекс в каталоге Выпиши.ру <http://vipishi.ru> **34316**.

8 800 100 20 20 ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ

АВТОРИЗАЦИЯ НА САЙТЕ

Введите логин/пароль/номер издания или
Регистрационный номер от вашего каталога

ИЛИ КАТАЛОГИ

- Каталог подписки онлайн
- Корпоративная подписка
- Каталог электронных изданий
- Каталог «Почта России»
- Каталог подарков

НАВИГАЦИЯ

- Помощь
- Оформление заказа
- Оплата заказа
- Доставка заказа
- Подарочные сертификаты
- Бонусная программа
- Новости
- Конкурсы
- Акции
- О компании
- Контакты
- Партнеры

УВЕЛИЧИТЬ ОБЛАСТЬ?

Выделите текст и нажмите Ctrl+Enter

* VIPISHI.RU рекомендует подписаться

ОФОРМИ ПОДПИСКУ ВСЕГО ЗА НЕКОЛЬКО КЛИКОВ: Подробнее

Я , подписываюсь на издания в регионе

на

оформлю заказ и оплачиваю через интернет...
 оформлю заказ и оплачиваю в отделении почтовой связи по форме СП-1

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ ОНЛАЙН

В нашем интернет-магазине Вы можете:

- Оформить подписку не выходя из дома более чем на 3.000 изданий популярной и специализированной прессы и мгновенно её оплатить.
- Оформить подписку на газеты или журналы для Вашей компании или организации.
- Подписаться на электронную версию печатного издания.
- Оформить подписку не только себе, но и в подарок своим родным и близким!
- Заработать бонусы, получить подарки и выиграть хорошие призы.

С нами легко, просто, быстро и удобно!!!

ВАША КОРЗИНА

Количество изданий: 1 шт
На общую сумму: 60.94 руб
Наисланные бонусы: 0 бонусов

Оформите подписку

ДАРИМ iPad 2!

Парень по имени: 01.04.2012 - 01.07.2012

Жми сюда, если оформляешь подписку по каталогу ЦН-3.00

Все конкурсы

FORBES / ФОРБС

151,90руб.

срок подписки: 1 мес
Подписной индекс: 24490
Страниц: 246
Выходит: 6

Знание - сила

135,80руб.

срок подписки: 1 мес
Подписной индекс: 99125
Страниц: 128
Выходит: 6

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР ГРУППЫ «ГАЗ»
Закрытое акционерное общество
«АПЕКС-АВТО»



Продажа автомобилей, тел. в Пскове (8112) 72-22-02
Сервисное обслуживание, тел. в Пскове (8112) 69-15-72, 75-36-03
Запасные части, тел. в Пскове (8112) 75-45-04

Внимание! Акция от дилера:
ремонт автомобилей «Волга» за
50% стоимости.

Наша цена - Ваша выгода

Оптовой компании в связи с открытием склада на постоянную работу
ТРЕБУЕТСЯ КЛАДОВЩИК - ВОДИТЕЛЬ ПОГРУЗЧИКА С ОПЫТОМ РАБОТЫ
График работы 5 через 2, оклад 25000 рублей. Оформление по ТК РФ.
Дополнительная информация по телефону в Пскове 62-06-98

г.Псков, Октябрьский пр., 19а, (8112)72-10-10

Компания
"Десятка-Псков"

**ВОРОТА
РОЛЛЕТЫ
ШЛАГБАУМЫ
СИГНАЛИЗАЦИЯ
ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЕ
ЭЛЕКТРОННЫЕ ЗАМКИ**

На правах рекламы



СОДЕЙСТВИЕ
КРИЗИСНЫЕ ЦЕНТРЫ

помощь лицам, страдающим алкогольной и наркотической зависимостью и попавшим в трудную жизненную ситуацию

консультации специалиста
с 8:00 до 00:00

8-921-588-66-37
www.sodeystvie2012.ru

1. ПЕРВИЧНОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ
2. ПРОЖИВАНИЕ В КРИЗИСНОМ ЦЕНТРЕ В СПБ И ЛЕН.ОБЛ.
3. КАТЕХИЗАТОРСКИЕ БЕСЕДЫ С ПРАВОСЛАВНЫМ СВЯЩЕННИКОМ
4. ГРУППОВЫЕ ТРЕНИНГИ С ПСИХОЛОГОМ
5. СПОРТИВНЫЕ И КУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
6. РАБОТА С КОНСУЛЬТАНТОМ ПО ХИМИЧЕСКИМ ЗАВИСИМОСТЯМ
7. ТРУДОТЕРАПИЯ
8. СОДЕЙСТВИЕ В ВОССТАНОВЛЕНИИ ДОКУМЕНТОВ
9. ВОЗМОЖНА ПОСЛЕДУЮЩАЯ ПОМОЩЬ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ
10. ПОСЛЕ ПРОХОЖДЕНИЯ РЕКОМЕНДУЕМОГО КУРСА ВОССТАНОВЛЕНИЯ ПОМОЩЬ В СОЦИАЛИЗАЦИИ В СПБ

МИНИМАЛЬНЫЙ КУРС ВОССТАНОВЛЕНИЯ 3 МЕСЯЦА, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ 1 ГОД

Гражданское действие

Уважаемые читатели! Все чаще в редакцию «Псковской губернии» поступают письма о том, как трудно людям противостоять произволу чиновников. Мы публикуем такие письма и направляем публикации в статусе запроса СМИ для официального ответа тем, от кого зависит решение проблемы. Не всегда, но иногда это помогает. «Псковская губерния», газета гражданского действия, официально открывает акцию ПИСЬМО ЧИНОВНИКУ. Мы предлагаем всем тем, кто борется за свои нарушенные права, обратиться в газету с письмом, изложить суть проблемы. Редакция после публикации берет решение вопроса под свой контроль.

ДАВАЙТЕ ЗАЩИЩАТЬ ПРАВА НА ДОСТОЙНУЮ ЖИЗНЬ ВМЕСТЕ.

Пишите: 180001, Псков, ул. Некрасова, 29, газета «Псковская губерния», телефон/факс (8112) 22-30-02, адрес электронной почты gubernia@pskovregion.org.

УВЕДОМЛЕНИЕ О ЛИКВИДАЦИИ

Некоммерческое партнерство «Бюро социальных технологий» (ОГРН 1076000000427, ИНН 6027105940, КПП 602701001, место нахождения: 180000, Псковская обл., г. Псков, ул. Воровского, д.6) уведомляет о том, что решением единственного участника НП БСТ (Протокол №1 от 31.10.2016) принято решение о ликвидации НП БСТ. Ликвидатором назначена Прокопьева Светлана Владимировна. Претензии могут быть заявлены в течение двух месяцев с момента опубликования настоящего сообщения по адресу: 180000, Псковская обл., г. Псков, ул. Воровского, д.6.



Уважаемые дамы и господа!

Областная еженедельная газета «Псковская губерния» приглашает Вас разместить Вашу рекламу на наших страницах. Ознакомьтесь с полным прайс-листом и системой скидок. Вы можете на нашем сайте: gubernia.pskovregion.org

Псковская Губерния online

Новости | Рейтинг | Блоги | Политика | Экономика | Общество | Культура | Спорт | Мир | Город | Человек | Еда | Топы

Новости

- 09 ноября 2016 Адвокат Рышков заявил об отсутствии исключительного ущерба
- 09 ноября 2016 Псковские СУ СК не заметили расследованием мажор при реставрации Илорской крепости
- 09 ноября 2016 Галерея Ильи Смирна представила в Витебске проект «История»
- 09 ноября 2016 Валерий фонд детей пригласил зрителей в театральные мастерские

Оживление без согласования
Ольга Полякова: «Там возникла светлая история вокруг страшной и душной истории»

Последние новости, ежедневно свежие публикации на общественно-политические темы, полные версии наиболее подробных статей читайте на нашем обновлённом сайте <http://gubernia.pskovregion.org/>

ТРЕБУЮТСЯ

агенты по подписке на газету «Псковская губерния». Обращаться в редакцию или по телефонам 8-909-573-31-40, 223-002

Реклама

КОМПАНИЯ «МЕГАПОЛИС СТАФФ»

РАБОТА ВАХТОЙ

✓ КАСИР-БЛИНОПЕК
можно без опыта работы. З/п 30-40 т.руб.
Питание и проживание бесплатно.

Резюме отправляйте personal@megapolisstaff.com

с 9 до 18 ч. 8 (499) 390-05-21
круглосуточно 8-964-640-12-56
круглосуточно 8-964-643-01-34

Реклама

Посоветуйте своим знакомым выписать «Псковскую губернию». Давайте расширим круг нашего общения.



ИМПЕРИАЛ
ГИПЕРМАРКЕТ

www.imperialpskov.ru

НАСТОЯЩАЯ
ИМПЕРИЯ
ПОКУПОК!



Сергей Корсаков: «Была надежда, что законодатель примет нужные решения. Ну, не случилось»

Экс-заместитель директора регионального оператора — Фонда капремонта — объясняет причины своего ухода и рассказывает о недостатках действующего закона о ремонте многоквартирных домов.

Бывший заместитель Фонда капитального ремонта Псковской области Сергей Корсаков видел минусы законодательства и на момент создания фонда. Сейчас, покинув структуру, одной из причин ухода он назвал несовершенство федерального закона, который так и не заработал должным образом. «ПГ» обсудила с Корсаковым возможности изменить ситуацию.

«Мне самому этот закон чрезвычайно не нравится в том виде, в котором он есть»

- Сергей Александрович, вы недавно покинули пост заместителя гендиректора Фонда капитального ремонта. Прежде всего хотелось узнать, с чем связан уход?

- Ряд обстоятельств... На самом деле, когда вышел этот закон о капитальном ремонте в декабре 2012 года, я занимался в акционерном обществе «Псковские коммунальные системы» созданием в области Единого информационно-расчетного центра: тема очень нужная, актуальная, востребованная. А в 2013 году получил предложение от администрации создать Фонд капитального ремонта.

- Вы тогда изначально знали, что временно сюда приглашаетесь? Когда вместо вас поставили Сергея Макараченко, кто-то из областных чиновников говорил, что вы были в курсе такого расклада.

- Я достаточно большую часть своей сознательной жизни провел в системе вооруженных сил. Я был солдатом, на достаточно высоком уровне — замкомандующего флотилией атомных подводных лодок, поэтому указания руководства особо не привык обсуждать. Они определяют, каким образом закон выполнить, находят исполнителя. Вот таким исполнителем они посчитали меня. Я предложение администрации — создать Фонд капитального ремонта — принял, потому что для меня это, с одной стороны, интересно: я привык создавать разные системы. А с другой стороны, я понимал, что федеральный закон у нас никто не отменяет и если он появился, то его нужно реализовать и постараться сделать это качественно, чтобы закон был применим. Я ведь законы не читаю как художественную литературу — я их изучаю, и мне самому этот закон чрезвычайно не нравится в том виде, в котором он есть...

- И не нравился, когда вы создавали фонд?

- Не нравился, да. Но еще раз говорю, это федеральный закон, его нужно было реализовывать в каждом субъекте, должна была быть создана система для организации капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах. Поэтому я ставил перед собой задачу создать такую систему, которая при этом будет понятна людям и не будет надстройкой, где куча специалистов — значит, бюджет несет большие затраты, а по сути она не работоспособна. Одновременно я надеялся, что в период создания этой структуры законодатель примет решения, которые все-таки этот закон сделают применимым, действенным.

- Каких решений ожидали?

- Прежде всего это касалось формирования Фонда капитального ремонта на счете регионального оператора. Собственники, приняв такое решение — или не приняв (за них орган местного самоуправления в соответствии с законом такое решение принимал, если молчание превышало шесть месяцев) — формируют Фонд капитального ремонта в виде обязательственных прав в отношении регионального оператора. Переводя на русский язык, мы тебе платим деньги — ты обязуешься в соответствии со сроком, установленным в региональной программе, сделать капитальный ремонт. При этом при ближайшем рассмотрении было понятно, что из 4,5 тысяч многоквартирных домов в Псковской области большое количество, особенно в сельских местностях, маленьких по площадям — до 30 квартир: это типовые дома, которые строили для работников колхозов, совхозов. Они давно уже находятся в эксплуатации, износ высокий, затраты на проведение капитального ремонта в текущих ценах достаточно большие. К примеру, двухэтажный домик на 8-12 квартир. Комплексный ремонт — это крыша, фасад и «инженерка», пускай ограниченная. В текущих ценах это примерно 2,5 миллиона. Ежемесячные взносы будут 1750-2500 рублей. Программа, напомним, идет 30 лет. Посчитайте, отремонтировав этот дом, каков период возврата денежных средств? Он выходит за рамки действия региональных программ. Вот эти моменты настораживают.

- Что могло сделать государство? Заставить регионы принимать участие в этой программе, финансировать её? Псковская область не вкладывает денег в формирование фонда...

- Дело в том, что все зависит от состояния бюджета региона. Да, конечно, в законе о капитальном ремонте предусмотрено, что могут предоставляться меры госу-

дарственной поддержки. Какие-то регионы себе это позволяют. В Санкт-Петербурге в предыдущем году выделили 8 миллиардов. Все спрашивали: «Почему при достаточно высоком уровне жизни взнос на капитальный ремонт там в пять раз меньше, чем у нас в депрессивном регионе?» Да, есть регионы-доноры. А есть такие, кто не может оказать финансовую поддержку. Но все-таки надежда была. Если конкретно ее сформулировать, то она следующая: на каждый дом открывается специальный счет. Да, бремя тяжелое, необходимо предоставлять меры государственной поддержки. Каким образом? Во всем цивилизованном мире деньги собирают сами собственники, недостаточные денежные средства они привлекают в качестве займа. Естественно, это дорого, потому что у нас ставка отличается от той, которую применяют там, за рубежом, но тем не менее.

«Вакханалия, издевательство над здравым смыслом и над формой управления»

- Вы считаете общий котел, то есть наличие регионального оператора, не самым оптимальным вариантом? Все-таки когда

люди формируют свой спецсчет, они сами распоряжаются деньгами...

- Я в этой сфере достаточно давно, и до 2012 года существовала абсолютно конкретная норма: решение о проведении капитального ремонта принимается собственником на общем собрании с учетом предложения управляющей организации. Форма управления — управляющая организация, она по договору обязана содержать в надлежащем состоянии общее имущество, она для этого выполняет ежемесячно работы, текущие ремонты. И когда уже выходит срок и необходимо проводить капитальный ремонт, она стучится к жильцам и говорит: «Уважаемые, имущество ваше в опасности, необходимо принять решение о капитальном ремонте. Я выступаю от вашего имени, вы участвуете в этом процессе». На самом деле что получилось? Жилищный кодекс по нашей стране шагает уже 12 лет. И только в июне 2015 года 176-м федеральным законом в статью 45 Жилищного кодекса был введен пункт 7, что управляющая организация вправе выступать инициатором общего собрания собственников

помещений в многоквартирном доме. Она вправе выступать! Что за издевательство происходило над этой формой правления в течение вот этих 12 лет! То есть мы выбрали форму управления — она должна быть действенной, обеспечивать наши интересы, при этом возможность управляющей организации эффективно достигать до нас отсутствовала. Что мешало исполнить ту норму закона? Управляющая организация была лишена такой возможности достигать до нас. И это осознание того, что нужно принимать какие-то меры срочные, побудило наше законодательство создать такой закон.

- Хотелось всё-таки вернуться к вашему уходу и к причинам. Первая понятна: вы сказали, что ждали какой-то реакции от государства, что закон будет дорабатываться. Этого не произошло.

- Я выполнял поручения администрации, и я фактически создал — не один, конечно, с привлечением специалистов — мы создали фонд, его автоматизировали, определили необходимый состав, структуру этого фонда, специалистов, заключили необходимые договоры, собрали всю информацию необходимую для



Жилищный фонд Псковской области требует больших финансовых вливаний.



Артём Аванесов

Сергей Корсаков считает, что региональный закон о капремонте далек от совершенства.

сбора денег, то есть система была запущена. А на этапе ее формирования была надежда, что законодатель все-таки примет нужные решения. Ну, не случилось.

В целом причина моего ухода комплексная: не оправдались надежды. На определенном этапе губернатор принял решение и поручил Макаренку руководить этой системой дальше. Я же собирался уйти. Но Сергей Викторович не виноват, что он не специалист в этой сфере. Это, опять же, решение губернатора, которое я не обсуждаю. Но закон нужно было выполнять, коллектив уже собран, а люди-то — что они? Должны были оказаться заложниками такой ситуации? Нет, конечно. Поэтому я остался.

- Смотрите, какая ситуация получается: привлекаются специалисты для создания этого самого фонда, потом вас через полгода отодвигают, делают замом. Люди, которые стояли с вами у создания фонда капремонта, та же Маятникова, уходят. Сначала позвали специалистов, а потом от их услуг отказались, попросили... Вам вообще не обидно?

- Знаете, я парень необидчивый. Что обижаться? Я и по другим региональным операторам смотрю — там тоже ротации происходят.

В Омске был замечательный генеральный директор Сергей Журавлев. Но через некоторое время руководство области поменялось. Видно, он со своей активной позицией не пришелся ко двору. В Калининграде - Владимир Фомин, отличный парень с опытом государственной, муниципальной службы, районом руководил. Знает не понаслышке, что такое сфера ЖКХ. Так тоже произошли определенные события, и он ушел.

- Как вам работало с Макаренкой?

- Слушайте, нормально. Он достаточно вменяемый человек с хорошей реакцией на разные вещи. Я что мог за время совместной работы ему рассказывать, секретов никаких не делал. Захотел услышать — услышал. Но для этого нужно достаточно долго в этой сфере проработать, чтобы понимать все сложности, хотя бы большинство вещей, на которые прежде всего нужно обращать внимание. Конечно, опыта у него маловато, но я еще раз говорю, коллектив, который сейчас есть в региональном операторе, нормальный. Вы Елену Маятникову упомянули. Она очень хороший, толковый специалист, жесткий руководитель. Очевидно, из-за своей жесткости она сейчас и не в фонде.

- Давайте вернемся к теме порядка ремонта многоквартирных домов. Недавно была сессия гордумы, депутат Сергей Калинин возмущался, что в его округе дома почти не ремонтируют, а в центре — много. Ему ответили: «Слушайте, в центре много старых домов, а у вас на Запсковье много новостроек». На что он посмотрел в бумаги и справедливо возразил: «У вас тут дома стоят 2009, 2010 года — какие же они старые?» А ему отвечают: «Там аварийная ситуация». Так очень легко поставить какой-то дом в перечень раньше других.

- Фактически есть порядок, утвержденный госкомитетом, который эту процедуру предусматривает: обращение уполномоченного лица (региональный оператор). Существует комиссионное обследование многоквартирного дома. На его основании принимается решение. Есть еще статья 158, которая говорит, что если в срок, установленный программой, собственники приняли решение провести капитальный ремонт «инженерки», а он предусмотрен на более поздний период, они вправе на общем собрании принять решение о введении дополнительного взноса. Собственники принимают решение

с учетом предложений или фактического состояния дома, которое до них доводит управляющая организация, либо они заказывают технико-строительную экспертизу. Они финансируют этот ремонт раньше срока, региональный оператор зачитывает эти деньги в счет исполнения их обязанностей на следующий период. Есть разные варианты. Я еще раз говорю: закон позволяет эффективнее его использовать. Я ведь сказал, что против общего котла. Потому что это неправильно, с моей точки зрения.

«Люди бы платили, если бы доход им позволял это безболезненно делать»

- Вы верите, что люди, которые стоят сейчас в списке последними, в конечном счете отремонтируют свои дома? Потом поди найди эти деньги. До ремонта еще 30 лет — что в стране произойдет?

- Вот с чего начали — к тому и возвращаюсь. Это не то что принцип: «Ах ты, законодатель! Ты ожидаемого не сделал — не буду я участвовать в реализации этого закона, потому что он неправильный». Нет, это не основная причина. Это просто мое понимание и несогласие с законом. Но ведь я же не проявил эту принципиальность, когда мне администрация сказала: «Сергей Александрович, давайте-ка вы создавайте Фонд капитального ремонта». Закон нужно было реализовывать, нужно было создавать эту систему.

- Его ж не с первого раза приняли в областном Собрании.

- Ну, да. Были дебаты, достаточно жаркие, вспоминали про финансовую пирамиду.

- Кто первым попал в список, тот от этого «МММ» выигрывает, а кто последний — может остаться без своих денег, которые внес в общую копилку.

- Ваши рассуждения имеют право на жизнь. Я же вам сказал, у нас много домов, на которые затраты существенные, а возврат этих денежных средств выходит за срок региональной программы. Я вам приведу пример. На третьем съезде региональных операторов я сидел с представителем Фонда капитального ремонта из Удмуртии. Он говорит: «У нас 53% спецсчетов многоквартирных домов. То есть ты представляешь, что у нас осталось в общаке? Старые дома, затраты большие, а денег мы со всего общака на два дома наберем — и все». Вот ситуация, которую я до вас довожу. Я говорил про 30 лет и срок возврата — 120, да? А здесь более конкретно: взяли и рванули на спецсчет, понимая, что мы по очереди постепенно накопим денег, будем платить выше минимального взноса, но это наш актив, мы о нем будем заботиться, и мы понимаем необходимость этого. И нам эта региональная программа, этот региональный оператор не нужны.

- Одна из проблем, связанных с капремонтом, — доставка квитанций об оплате. Они приходят не вовремя, людей записывают в должники. Сергей Александрович, как вы считаете, введение Единого расчетного центра с общей квитанцией решит проблему?

- Введение Единого расчетного центра... Хорошая идея. В принципе эта система более или менее успешно действует во всех регионах. Единая квитанция решает проблему. Понимаете, образуется коридор, за рамки которого ты не выходишь. В составе единой квитанции ты должен оплатить всю сумму. Если оплатил половину, у тебя она разобьется пропорционально начислениям: содержание, коммунальные услуги, взнос на капитальный ремонт. В составе единой квитанции до-

стигается хорошая платежная дисциплина. Для того чтобы погасить задолженность, нужно заплатить и этим, и этим, и этим.

- Знаете, как у нас будет? В каком-нибудь Локнянском или Усвятском районе живет бабушка. Приходит ей общая квитанция, надо все счета оплатить, а денег у нее нет. Раньше она хоть как-то расставляла для себя приоритеты. А теперь она заплатит не всю сумму, которая разобьется между всеми, кто есть в этой квитанции? В том числе свою кроху получит и Фонд капремонта. Но общей суммы не хватает, и опять получается недобор.

- Для законодателя оплата жилья и коммунальных услуг — это не избирательная кампания: вот этому я заплачу, а этому нет. Может, еще в единой квитанции окошечки ставить, как, знаете, в билете голо-сования: за этого, за этого, а этим я не буду платить. Так не пойдет. Есть рассрочка, есть обстоятельства, в которые попадают люди. Если они реально платить эту сумму не могут — предоставляется рассрочка. Не бойтесь, никаких драконовских мер: пени не насчитываются, в суд не водят, на ту же бабушку судебные расходы не возлагают. То есть существуют нормальные, цивилизованные способы. Но вы не сказали основной проблемы: бабушка б платила, если бы смогла.

- Это по умолчанию, да.

- По умолчанию.

- То есть получается, что даже введение общих квитанций и Единого расчетного центра не очень-то исправят ситуацию, которая сейчас сложилась с Почтой России? Просто Долги будут накапливаться другим путем.

- Да. Но понимаете, это палка о двух концах. Единый документ говорит, что в рамках его ты вынужден заплатить, иначе тебя подстегают, например, через суд. Но проблема-то гораздо проще и понятней: люди бы платили, если бы доход им позволял это безболезненно делать. Тогда не надо идти за субсидией. Но кто пойдет, кто не пойдет. Для бабушки из района это чрезвычайно сложное мероприятие. А соцзащита, в отличие от Швеции, в народ не ходит. Это там не платят — они приходят, выясняют: «Что, работу потерял? Найдем работу». Заболел? Лечат, потому что только здоровый человек приносит пользу государству — государство за это ему платит, и все становится на место.

- У вас сейчас планы какие? В первую очередь встретиться с замгубернатора Кузнецовым?

- Пока так, да. Но на самом деле у меня есть предложения. Была бы шея — хомут найдется.

- Предложения по вашему профилю направлены?

- Да, по профилю. Я, правда, могу другими вещами заниматься. Управляющие компании сейчас тихо печалятся: с января следующего года произойдет введение платы за коммунальные услуги, представленные на общем имуществе, платы за содержание и ремонт. Все уже начинают пытаться посчитать, во что это выльется. Там будет весело, очень весело, поверьте. Я думаю, что будем мы работать и встречаться с управляющими компаниями по этому поводу. Какие бы законы ни были, в любом случае нужно пытаться, чтобы они работали на людей. Тогда они будут приняты народом. Я периодически побаиваюсь законодателя, вздрагиваю, когда он что-нибудь придумает. Но на самом деле все вопросы можно решить.

**Беседовали
Алёна ПОГОРЕЛАЯ,
Владимир
КАПУСТИНСКИЙ ●**



Фотография Арсения Семёнова с персональной выставки «Возвращение».



Фотография Арсения Семёнова с персональной выставки «Возвращение».

Возвратный механизм

Если знать дорогу, до прошлого можно добраться очень быстро

Первым делом я стал сравнивать два перевода книги Владимира Набокова The Real Life of Sebastian Knight – привычный перевод Сергея Ильина («Подлинная жизнь Себастьяна Найта») и перевод Геннадия Барабтарло («Истинная жизнь Севастьяна Найта»). Причина в том, что персональная выставка фотохудожника Арсения Семёнова «Возвращение», проходящая в выставочном зале Псковского отделения Союза художников России, начинается с фотографии, которая попала на обложку книги «Истинная жизнь Севастьяна Найта», вышедшей в издательстве «Азбука».

Этот роман Владимира Набокова для меня давно и прочно ассоциируется с фотографиями. Так что когда в 2014 году мы издавали роман «Копи царя Салтана», то эпиграфом я, конечно же, взял цитату из романа «Подлинная жизнь Себастьяна Найта» («Автору, пишущему вымышленную биографию, требуются фотографии джентльмена...» и т.д.). Так что нет ничего удивительного, что редакторы «Азбуки» тоже захотели поместить на обложку книги «Истинная жизнь Севастьяна Найта» фото некоего джентльмена. Но почему обратились к Арсению Семёнову? Такой вопрос я задал своему однофамильцу Арсению Семёнову, которого не видел с 2005 года – с тех пор, как закончил преподавать историю в Псковском техническом лицее, в котором он тогда учился. «Со мной связались из издательства «Азбука» и попросили фотографию для обложки, - ответил Арсений Семёнов. - Я, естественно, согласился – как только узнал, что это за автор. – А кто на фотографии?» - «Это мой друг – питерский кавээнщик»...

КВН возник в этой истории не случайно, хотя, казалось бы, нет ничего дальше от творчества Набокова, чем КВН.

Дело в том, что всерьёз заниматься фотографией Арсений Семёнов начал благодаря Александру Иванову¹ – основателю псковской творческой компании «Астра Видео», одному из создателей кавээнского движения в Псковской области. «Благодаря ему, - уточнил Арсений Семёнов,

- и благодаря Денису Высоцкому, который в Псковском техническом лицее меня туда затащил, я пошёл в КВН. И ещё благодаря Андрею Стрелину, которого вы когда-то тренировали... Далее я снимал для друзей, но Александр Витальевич в школьном лагере заметил меня с фотоаппаратом, придумал фотопроект, который теперь в этом лагере каждый год, и заставил меня снимать. Сначала мне не нравилось, а потом втянулся...» - «Когда это было?» - «Это был 2006 год». - «И с той поры вы фотографируете не останавливаясь?» - «Да». - «Этим зарабатываете на жизнь?» - «Я зарабатываю на победах в фотоконкурсах. Изредка снимаю свадьбы – раза два в год».

Благодаря победам в конкурсах, в том числе международных, фотографии Арсения Семёнова стали популярны в интернете, что рано или поздно должно было закончиться персональной выставкой в Пскове (автор живёт в Петербурге).

«Это первая персональная выставка?» - «Одна персональная была давно в Петербурге – на открытии фотостудии. А так обычно они совместные...». «Сколько стран попали в объектив?» - «Три. Россия, Франция - Париж, и несколько фотографий из Италии». - «Посетители выставки спорят – где коллажи, где фотешоп... Никан не могут разобраться». - «Здесь только на нескольких фотографиях фотоколлажи. Для многих фотографий фотешоп нужен только для того, чтобы добавить глубины, которую не может добавить оптика».

Мы подошли к одной из самых заметных фотографий выставки. Фотография называется «Ремонт теплотрассы во время крещенских купаний». Пришлось уточнить у автора: «Это ваши цветные фантазии?» - «Нет, я только чуть добавил яркости».

Арсений Семёнов – сын псковского художника Сергея Семёнова². На открытии выставки «Возвращение» Сергей Семёнов сказал: «У него была выставка задумана, как чёрно-белое кино, и мы его уговорили на цветное паспарту, на цветное оформление работ. И когда мы начали вешать, я понял - мы ошиблись, чёрно-белое оформление было намного выразительней и давало глубину и окно в другой мир, космос».

Да, возможно, чёрно-белые фотографии были бы выразительнее,

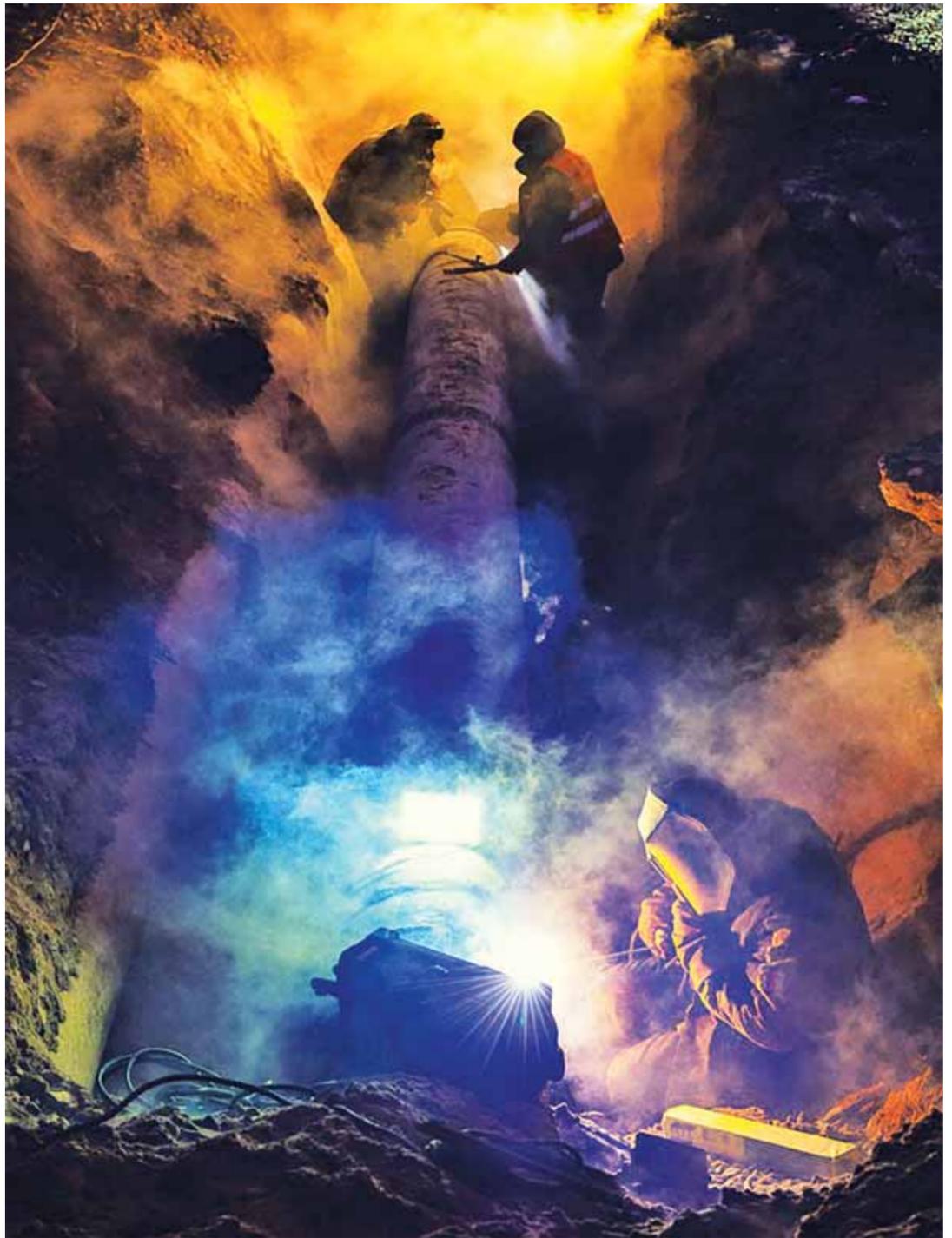
но «Ремонт теплотрассы во время Крещенских купаний» - особый случай. Такой эффект возникает только при цвете. Как будто сказка соединяется с былью.

Для первой персональной выставки название «Возвращение» не самое привычное. Куда возвраще-

ние? В Псков? Возвращение к репортажной съёмке?

«Я стал пытаться отойти от близких до этого постановочных съёмок к репортажным, чтобы снова разжечь желание фотографировать, - объяснил Арсений Семёнов. - Но в то же время стал подходить к мыс-

ли, что нужно пересмотреть всё то, что было сделано ранее. С декабря 2015 года я отсматривал и переделывал все свои лучшие фотографии, которые сделал за 10 лет. Хотелось вернуться, снова радовать и удивлять зрителей тем, что, как мне кажется, удаётся мне лучше всего».



Фотография Арсения Семёнова с персональной выставки «Возвращение».

С тех пор, как региональное отделение Союза художников стало сотрудничать с Фондом Волошина, выставочная жизнь оживилась. На открытии присутствует столько народу, что приходится возвращаться в выставочный зал на следующий день, чтобы как следует рассмотреть работы в более спокойной обстановке. «Возвращение» - это как раз то, к чему хочется вернуться. В спокойной обстановке - без джазовой музыки, звона бокалов на фуршете, без приветственных речей и телевизионных камер - выставка «Возвращение» лишь подтверждает первое впечатление: выставок в действительности несколько. На первой - хорошо продуманные постановочные кадры, сделанные так, чтобы всё выглядело многозначительно и красиво. На второй - поэтические символистские коллажи. А вот на третьей - репортажная съемка. Фотографическая непредсказуемая стихия. Но даже здесь у Арсения Семёнова проявляется то, что очевидно на постановочных фотографиях и коллажах. Если говорить коротко, то это поэтизация быта. Лёгкое, в рамках разумного, приукрашивание действительности. За десять лет непрерывных съёмок автор не растерял любопытства и всё ещё стремится найти красоту всюду, куда бросает взгляд. Ремонт теплотрассы, фанаты с горящими файерами, спортивные соревнования, уличные зарисовки... Если присмотреться, всюду кипит или хотя бы теплится жизнь.

Если же сравнивать два перевода романа Набокова, то там, где у Барабтарло - «младенец памяти», у Ильина - «память-дитя», там, где у Барабтарло - «розовость трафаретного воспоминания», у Ильина - «румянец мнемонической пошлости». Кажется, что в «Подлинной жизни...» Набокова больше, чем в «Истинной жизни...»
«...вместо нынешнего прямого и стесненного уличного потока видишь - на этой подкрашенной фотографии улицу шириною в сон, всю в скособоченных дрожках под небывало синими небесами, которые там, вдали, непроизвольно заливаются румянцем мнемонической пошлости», - написал безжалостный Набоков.

Память - это тоже возвращение. Возвращение в прошлое. К прошлому никогда не угасает интерес потому, что с ним можно делать всё что угодно. Подкрашивать, менять, останавливать на лету самое прекрасное и копировать, размножать его, переосмысливать и домысливать, преобразовать... Или оставлять точно таким, каким его запомнил ваш фотоаппарат.

Апотом прошлое можно поместить в рамку, подобрать паспарту, повесить на стену и возвращаться к нему.

Алексей СЕМЁНОВ ●

¹ См.: А. Семёнов. Капитанский конкурс // «ПГ», №12 (784) от 30 марта-5 апреля 2016 г.; Д. Камалаягин. Герой моего времени // «ПГ», №12 (784) от 30 марта-5 апреля 2016 г.

² См.: А. Семёнов. Дары моря // «ПГ», №2 (674) от 15-21 января 2014 г.



Константин Вилков по-прежнему называет свои действия аморальным поступком, а не преступлением.

Аморальный общественник

Одиозный псковский общественник и политик избежал уголовного срока, но (в который уж раз) понёс заметные репутационные потери

Чтобы их каким-то образом минимизировать, Константин Вилков уже на следующий день после оглашения приговора в Псковском городском суде появился в эфире одной из местных радиостанций, чем, пожалуй, только себе навредил. Рассуждения регионального лидера партии «Родина» не вызвали понимания его совместного сговора с тремя оперуполномоченными МВД, которые при неудачном задержании наркоторговки, скончавшейся в конечном итоге, вывезли ее тело в лес и пытались замолчать произошедшее. Более того, смущала непоколебимая вера Вилкова в то, что он точно ни в чем не виноват.

Когда лидер региональной организации «Псков - город без наркотиков» рассказывал в эфире, что после оглашения приговора никто из подсудимых не радовался, он лукавил. Проходящая вместе с ним по делу Ирина Царева подбежала и поздравила общественника. Правда, поводов для радости было несколько: во время приговора, который судья зачитывала почти два часа, у Вилкова родился ребёнок. Впрочем, сам родитель действительно умело контролировал эмоции.

Так он вёл себя, по всей видимости, и вечером 19 декабря 2014 года, когда вместе с Царевой и двумя другими оперуполномоченными Романом Коншиным и Алексеем Федотовым отправился на задержание продавца наркотиков Оксаны Казимировой. Во время ареста она проглотила наркотики, после чего скончалась в машине по дороге в отделение. Уже позже в своих показаниях полицейские признавались, что после случившейся трагедии они растеря-

лись, поэтому и действовали, не до конца понимая последствия. Вилков же свои поступки оправдывал по-другому. По его словам, ему просто стало жалко оперативников.

Сотрудникам МВД суд вменял превышение должностных полномочий. При этом в случае с Царевой речь шла о халатности. Когда Вилков, Коншин и Федотов повезли тело в лес, она осталась в городе вместе с телефонами всех троих, чтобы их передвижения потом не восстановили при помощи биллинга. Конечно, можно представить, что, продумывая подобные детали, все участники сговора не отдавали себе отчета в происходящем. Можно, но сделать это очень трудно.

Что касается Вилкова, то ему инкриминировали часть 5 статьи 33 УК РФ - пособничество в преступлении.

«Человек умер собственной смертью. Все, что происходило дальше, происходило в присутствии трёх офицеров полиции. Я вообще не являюсь субъектом [с должностными полномочиями]. Я не считаю себя пособником. Это больше аморальный поступок, чем преступление», - откровенничал на радио «Эхо Москвы в Пскове» Вилков. Да, если на суде общественник говорил о жалости к сотрудникам МВД, желании им помочь, то потом предпочел откеститься от своих бывших коллег.

Ранее Вилков работал в структуре Министерства внутренних дел, в том числе как раз в должности оперуполномоченного. Едва ли он забыл закон о полиции и проведении оперативно-розыскных мероприятий, являясь к тому же действующим членом общественного совета при МВД. Но вот решил же, пошел на умышленный сговор с полицейскими и совершил-таки «аморалку».

В понимании куратора регионального объединения «Город без наркотиков» скрыть смерть человека и лишить родственников права

на нормальное погребение члена семьи - это аморальный поступок. Или кататься с трупом в машине до ближайшего леса - тоже аморальное поведение. Странно слышать такие рассуждения от человека, который именуется в Пскове политиком и общественным деятелем.

С тем, что он продемонстрировал пренебрежительное отношение к законам, к правовым нормам, а также вместе с оперуполномоченными дискредитировал правоохранительные органы и отдельно взятую общественную организацию, Вилков соглашаться не хотел.

Имиджевые потери понесла не только общественная организация «Псков - город без наркотиков», но и региональное отделение «Родины» вместе со своим нынешним председателем. Хотя в федеральном штабе партии, похоже, к этому были готовы ещё на стадии согласования кандидатуры Вилкова, находящегося в то время под следствием. Но ставка на плохиша не оправдалась ни в сентябре, ни два месяца спустя.

Суд признал «родинца» виновным в пособничестве и условно приговорил к полутора годам лишения свободы. Также общественника лишили права на 2,5 года занимать должности, связанные с исполнением функций представителей власти. Оперуполномоченные Коншин и Федотов получили условные сроки, а Царевой назначили 6 месяцев исправительных работ с удержанием 10% заработка. Однако все подсудимые сразу же попали под амнистию от 2015 года в честь 70-летия победы в Великой Отечественной войне.

«Моральная составляющая была, извинения перед потерпевшей стороной я принес», - сообщил на радио Вилков и заверил, что впредь будет еще жестче бороться с псковскими наркоторговцами. Правда, такие обещания теперь звучат достаточно неочевидно.

Владимир КАПУСТИНСКИЙ ●



Арсений Семёнов

Арсений Семёнов на открытии выставки «Возвращение»

Кто заплатит за неудачу?

Во многих современных французских фильмах, показанных в Пскове, имеется одно общее свойство: это фильмы об уставших людях, которые что-то потеряли

Псковский драмтеатр после реставрации и строительства второго здания в конце 2013 года начал свою деятельность не со спектаклей, а с показа французского кино¹. С тех пор в театре французское кино демонстрируют регулярно. В этом году «Неделя французского кино» в Пскове проходила с 7 по 13 ноября. Показывали короткометражные фильмы, комедии, мультфильмы, документальный фильм на производственную тему... На многих сеансах свободных мест не было. Кино смотрели в основном студенты.

Подобные фестивали предназначены для тех, кому всегда чего-то не хватает. Для тех, кто собрался в театр, а там идёт «Клинический случай» по пьесе Рэя Куни. И тогда человек, вместо того чтобы отправиться в Большой зал на спектакль, проходит мимо - в сторону театрального медиахолла, чтобы посмотреть французское кино с субтитрами.

В который раз убеждаешься, что французское кино - это не вчерашний день. Хотя выдающихся фильмов давно не видно. Но общий уровень ничуть не ниже того, к чему привыкли наши зрители с 60-70-х годов.

Взять хотя бы трагикомедию «Клуб «Грусть»» режиссёра **Винсента Мэрнетта**. Братья едут на похороны отца, но отца не находят, зато находят сестру, которая оказывается не совсем сестрой или совсем не сестрой... Во многих современных французских фильмах, показанных в Пскове, независимо от жанра и формата имеется одно общее свойство: это фильмы об уставших людях, которые что-то потеряли. О неудачниках среднего возраста и несколько старше. О людях, надевшихся на лучшее, у которых что-то в жизни не задалось. Однако они всё ещё на что-то надеются. Поэтом это, скорее, счастливые неудачники. Режиссёры и сценаристы делают своё дело умело, не погружая зрителей совсем уж в беспросветный мрак. Непростая жизнь сдобрена иронией. Это фильмы из разряда тех, что можно пересматривать. В них есть настроение, узнаваемые герои... Не супермены, не люди-конструкции, а практически наши соседи. Только говорят они почему-то по-французски. Ах да, действие происходит в Орлеане... Или ещё где-нибудь в тех краях. Любой из показанных фильмов мог бы носить название «Клуб «Грусть»», но это такая грусть, которую можно развеять за полтора часа, а в короткометражных фильмах и того быстрее.

После одного из таких фильмов (документального кино *Entre nos mains* («В наших руках»)) режиссёра **Марианы Отеро** один из зрителей, выходя из зала, произнёс: «Как будто это у нас происходило. Также закрывали «Телеком». «Да любой псковский завод возьми», - раздался ещё один голос.



Кадр из фильма «Клуб «Грусть».

То, что мы видели все эти дни, в советской прессе описали бы словами типа «фильм о непростых буднях трудового народа из капиталистической глубинки». Можно вспомнить газету французских коммунистов *L'Humanité* («Юманите»), которую так любили цитировать советские газеты.

В короткометражном фильме «Мир наоборот» 56-летняя женщина-кассир из супермаркета тщетно пытается сохранить независимость. Руководство супермаркета заставило всех сотрудников надеть шутовские колпаки, и только Мадо сопротивляется, объясняя отказ тем, что ей шутовской колпак не идёт. «Что подумают клиенты, когда увидят, что у одной из вас нет колпака?» - тревожится начальство, угрожая тем, что не продлит контракт. Кассирша на время скрывается от унифицированного дуракавания в деревне... Одну из ролей в этом фильме играет **Венсан Макень**, который всю развернётся в фильме «Клуб «Грусть»». Ему хорошо подходят роли застенчивых неудачников (в 70-е годы такие роли часто доставались **Пьеру Ришару**).

Ещё одна особенность многих показанных фильмов - то, что герои не просто одиноки (обычно в разводе), но они к тому же не без странностей, как в фильме «Меня заводит ритм» (режиссёр **Ян Ле Келлек**). Героиня по имени Розальба серьёзно больна: любая услышанная ею мелодия заставляет её произвольно танцевать и жестикулировать. А так как музыка в большом городе преследует человека всюду и в самых неподходящих местах, работающая гидом женщина произвольно «заводится» где угодно - в храме, в кафе, на улице... Но даже у неё находится поклонник.

У французов, похоже, поклонники или поклонницы находят всегда - даже у, казалось бы, безнадёжного героя из фильма «Клуб «Грусть»», которого играет Венсан Макень. Его брата - тоже неудачника (по роли известного в прошлом теннисиста) - играет **Лоран Лафитт**.



Кадр из фильма «Я изображаю труп».

В комедии *Je fais le mort* («Я изображаю труп») роль очередного неудачника досталась бельгийскому актёру **Франсуа Дамиенсу**. Когда-то его герою Жану, актёру кино, вручили даже приз «Сезар», но те времена давно прошли. Теперь Жан вынужден подрабатывать, играя на следственных экспериментах жертву. Сюжет сильно напоминает российскую пьесу братьев **Пресняковых** «Изображая жертву» и одноимённый, снятый в жанре «чёрной комедии» фильм **Кирилла Серебренникова**. Там тоже герой во время следственных действий изображает трупы, участвуя в восстановлении картины преступления (одна из сцен, как и во французском фильме, снята в бассейне). Французский фильм режиссёра **Жан-Поля Саломе** снят в 2013 году, а российского режиссёра **Кирилла Серебренникова** - в 2006 году.

Впрочем, французский фильм не такой жёсткий и не такой «чёрный». Да и действие происходит зимой в красивом месте - на горнолыжном курорте Межев. Любовная интрига, детективный сюжет, неизбежная

лирическая нота, романтика, хлопья снега за окном... Картина преступления неожиданно выстраивается в голове того, кому поручено изображать безмолвный труп. Жан упорно сопротивляется тому, что ему надо играть всего лишь труп. Жертву. Он всё ещё не готов стать жертвой и во время следственного эксперимента хватает со стены лыжную палку. И вообще, несмотря на то что он не так уж и молод, он всё ещё надеется на лучшее. И добивается своего.

А в фильме «В наших руках» зритель полтора часа наблюдает сразу за несколькими десятками неудачников - женщин и мужчин, которые трудятся на фабрике, производящей женское нижнее бельё. Фабрика переживает не самые лучшие времена, но вроде бы появляется шанс выйти из трудного положения - создать кооператив. Для этого надо вложить свои деньги. Люди, за которых всю жизнь решали начальники, оказываются перед трудным выбором. Они не знают, как им поступить. Начальство старается их запутать и рассорить. Они неумело сопротивляются... Полтора часа нам показы-

вают разговоры - в цеху, в столовой, на собрании... Получилась интернациональная история не столько о фабрике, сколько о том, как трудно взять на себя ответственность (интернациональная потому, что место действия не столь важно; к тому же говорят и поют там не только по-французски, но и на языке лингала (Конго), и на китайском).

И всё же чисто документальным этот фильм назвать трудно, учитывая хоровое пение, устроенное в нужный момент героями картины.

Ещё несколько неудачников появляются в короткометражном фильме **Жан-Бернара Марлена** «Побег». Воспитатель марсельского Центра трудных подростков везёт свою воспитанницу Сабрину на суд. Но из здания суда Сабрина сбегает...

Все эти герои куда-то бегут, едут, идут, потому что хорошо там, где их нет.

Они пока не научились быть жертвами.

Алексей СЕМЁНОВ ●

¹ См.: А. Семёнов. Мастер-Франс // «ПГ», №1 (673) от 8-14 января 2014 г.