



РЕГИОН

«Дело Гизбрехта» 2.0

Прокуратура усмотрела в действиях Александра Гизбрехта ущерб для «Псковпассажиравтотранса» на 8,6 млн рублей

Прокуратура Псковской области провела проверку контрактов ГППО «Псковпассажиравтотранс» с ООО «Электрон»: она была проведена по запросу депутата Псковского областного Собрания Льва Шлосберга. Проверкой установлено, что в июне 2016 года между ООО «Электрон» и госпредприятием был заключён договор аренды транспортного средства без экипажа. Объект договора - 20 транспортных средств (ПАЗ 32053), срок действия договора составлял три календарных года с момента подписания.

Ежемесячная стоимость договора составила 1,2 млн рублей, при этом его общая стоимость составила 43,2 млн рублей. Таким образом, указанная стоимость договора на момент его заключения составила более 50 процентов уставного фонда госпредприятия, соответственно, относилась к категории крупных сделок и подлежала согласованию с собственником имущества ГППО, отметили в прокуратуре. В нарушение требований закона заключение этой сделки бывшим и. о. гендиректора **Александром Гизбрехтом** с собственником имущества предприятия не согласовывалось. Кроме того, проверка установила, что 12 августа 2016 года (через два месяца после его заключения) договор был расторгнут в одностороннем порядке по инициативе ГППО «Псковпассажиравтотранс», что подтверждается уведомлением предприятия № 1174. В соответствии с договором ГППО должно было уплатить штраф другой стороне в размере 180 тыс. рублей за каждое транспортное средство, в отношении которого происходило расторжение. Проведенная проверка показала, что по результатам уплаты арендных платежей и штрафных санкций предприятие понесло убытки в размере 8 млн 606 тыс. рублей.

«Более того, проведенная проверка показала, что указанный договор аренды в нарушение требований федерального закона и положения о закупке товаров, работ, услуг предприятия, утвержденного 4 марта 2014 года, заключен без проведения конкурентной процедуры с единственным поставщиком. С учётом изложенного прокуратурой города Пскова принято решение о направлении материалов проверки в правоохранительные органы в отношении бывшего руководителя ГППО «Псковпассажиравтотранс» Александра Гизбрехта, в действиях которого усматриваются признаки преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 285 УК РФ», - заключил в ответе **Льву Шлосбергу** заместитель прокурора Псковской области **Виктор Борисенко**.

«ПГ» ●



Светлана Прокопьева. / Фото: Сергей Рыженков

Затащить в жернова

Всё выглядело так, как будто это тоже был эпизод какого-то криминального сериала

«Хватит и малейшей формальной зацепки, чтобы человека затащило в жернова судопроизводства». Это цитата из того самого выступления Светланы Прокопьевой на радио «Эхо Москвы в Пскове» (программа «Минутка просветления»). Оно стало поводом для возбуждения против Светланы Прокопьевой уголовного дела. Кто-то - не знаю кто - слушал «минутку просветления» особенно внимательно, и на него снизошло просветление: вот оно, готовое уголовное дело по статье «Публичное оправдание терроризма» (п. 2 ст. 205.2 УК РФ)! Вскоре нашлись и «эксперты», признавшие, что бывший главный редактор «Псковской губернии» и «Псковской правды» признаёт индивидуальный террор «допустимым, возможным, не предосудительным».

«ПУСТЬ МЕНЯ НАСТИГ- НЕТ СУРОВАЯ КАРА»

Утром 4 февраля 2019 года, мы шли со **Светланой Прокопьевой** по Чистопрудному бульвару. В этот день в Москве проходила презентация книги, в которой были наши статьи. И я сказал, что давно не читал её новых текстов. «Сейчас я готовлю новую

статью – об островском депутате **Маркове**, – ответила она. – Его обвиняют по той же статье, что и меня».

Дело Аркадия Маркова – давнее (это если не считать предыдущих возбуждений административных и уголовных дел – их было около десятка). Первый заход по нынешнему делу относится к марту 2017 года. Депутат из города Острова имел не-

осторожность познакомиться с российским криминальным сериалом «Игра. Реванш» (режиссёры - **Иван Щёголев, Олег Галин**), который летом 2016 года транслировался по каналу НТВ. Особенно впечатлило Аркадия Маркова окончание 16-го эпизода сериала, когда один из героев, некто Павел Белов (**Виталий Емашов**), заставляет другого, некоего Артура Медника (**Павел Басов**), повторить вслух советскую присягу. «Если я нарушу советскую присягу, - произносит тот под дулом пистолета, - пусть меня настигнет суровая кара советского закона». Отрывок из сериала (эпизод с присягой и последующим выстрелом) Марков показал своему знакомому. ФСБ момент просмотра ролика зафиксировала.

Окончание на стр. 4.



2 422912 000004

СТРОЙ БАЗА НА АЛМАЗНОЙ
ИНСТАЛ КЛИМАТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

-10%* на все насосное оборудование и водонагреватели

* скидка действует только в зимний период

Павильон № 3, Секция 31 тел.: 79-30-10

ГИБРИДНОЕ ЗАТМЕНИЕ

Нельзя позволять себе безропотно сдаваться. Ни в Киеве, ни в Пскове, ни в Москве

Дуня МИЯТОВИЧ,
комиссар Совета Европы по правам человека:



«Помимо нарушения права на свободу выражения мнения госпожи Прокопьевой, уголовное преследование против неё оказывает более широкое негативное воздействие на все СМИ и журналистов в России путём ограничения их в свободном распространении информации, представляющей общественный интерес, а также затрагивает права людей на получение подобного рода сведений. Мы просим уполномоченного по правам человека уделить этому делу самое пристальное внимание с целью недопущения ухудшения ситуации в будущем и обеспечения эффективного соблюдения стандартов в области прав человека».

Арлем ДЕЗИР,
представитель ОБСЕ по вопросам свободы СМИ:



«Я призываю власти тщательно рассмотреть дело и снять обвинения, выдвинутые против Прокопьевой, которая не имела никакого отношения к какой-либо террористической деятельности. Сообщение о террористическом нападении не должно быть приравнено к оправданию терроризма. Я также призываю немедленно вернуть её оборудование. Журналисты имеют право свободно выражать свои взгляды и мнения, в том числе по вопросам, которые можно считать спорными, деликатными или оскорбительными. Ни при каких обстоятельствах работники СМИ не должны подвергаться преследованию за свою работу».

ПОЛИТИКА

Крестовый поход

В офисе псковского «Яблока» прошли обыски

В офисе псковского регионального отделения партии «Яблоко» следственное управление СК России совместно с центром «Э» УМВД по Псковской области провело обыски в рамках возбуждённого уголовного дела по факту распространения листовки псковского «Яблока» с призывом к избирателям использовать своё право голосования недействительными бюллетенями. Ранее в августе прошлого года в помещении проводился осмотр.

В связи с этим депутат Псковского областного Собрания, лидер псковского «Яблока» **Лев Шлосберг** считает эти действия незаконными, как и возбуждение уголовного дела, в рамках которого проводится обыск. В результате обыска в офисе изъяты два жёстких диска и документы.

Движение в защиту прав избирателей «Голос» обратилось к генпрокурору России **Юрию Чайке** и председателю Центральной избирательной комиссии РФ **Элле Памфиловой** в связи с уголовным делом по факту выхода в свет листовок псковского отделения «Яблока» - об этом сообщает пресс-служба регионального отделения партии. Дело было возбуждено УМВД по Псковской области в сентябре 2018 года и сейчас расследуется СУ СК России по Псковской области и касается выхода в свет листовок псковского «Яблока» с обращением к избирателям прийти на выборы губернатора Псковской области 9 сентября 2018 года и проголосовать против всех кандидатов.

По мнению «Голоса», «правоохранительные органы Псковской области трактуют призыв к определенной, не запрещенной законом форме волеизъявления как «воспрепятствование свободному осуществлению гражданином своих избирательных прав». Мы полагаем, что такая трактовка не только противоречит принципам свободных выборов, но и грубо нарушает избирательные права граждан. Возбуждение уголовного дела по такой «извращенной» трактовке представляет собой не что иное, как факт грубого политического давления», - заявили в организации.

Ранее к генпрокурору Чайке также обратилась председатель партии «Яблоко» **Эмилия Слабунова**. Она заявила, что дело основано на абсурдном толковании действующего

законодательства. «Подход псковских следователей прямо ограничивает право граждан на голосование за рамки предложенного выбора, принуждая избирателей голосовать за тех, кого люди не поддерживают. Это и есть нарушение избирательных прав граждан, нарушение конституционных основ России», - добавила Слабунова.

А уже 20 февраля депутат Лев Шлосберг получил в свой адрес угрозу физической расправы: как сообщил парламентарий на своём канале в YouTube, 21 февраля он подал заявление в СУ СК России по Псковской области о проведении проверки по данному факту и возбуждении уголовного дела по ч. 2 ст. 119 УК РФ (приготовление к преступлению). Парламентарий пояснил, что утром 20 февраля у двери в офис псковского «Яблока» неизвестный мужчина наклеил бумагу, в которой говорилось, что если Лев Шлосберг не «уймётся», то «снова по носу получит». Мужчину зафиксировала камера видеонаблюдения.

Сам депутат связывает этот инцидент с возбуждением уголовного дела по ч. 1 ст. 141 УК РФ (воспрепятствование свободному осуществлению гражданином своих избирательных прав) и проводимыми в рамках этого обысками в псковском «Яблоке».

Напомним, уголовное дело возбуждено по ч. 1 ст. 141 УК РФ (воспрепятствование свободному осуществлению гражданином своих избирательных прав) после того, как 5 сентября прошлого года в подезде одного из многоквартирных домов в Пскове нашли 7 тысяч листовок с призывом ставить крестики напротив фамилий всех кандидатов в губернаторы Псковской области, то есть делать бюллетени недействительными.



СЕМЬ ДНЕЙ ОБЛАСТИ

ПО ДАННЫМ МИНИСТЕРСТВА ФИНАНСОВ РФ, НА 1 ЯНВАРЯ 2019 ГОДА ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДОЛГ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ СОСТАВИЛ 16 МЛРД 317 МЛН 919 ТЫС. РУБЛЕЙ: таким образом, за прошедший месяц госдолг увеличился на 754 миллиона рублей. Коммерческие кредиты Псковской области составили 11 млрд 733 млн 824 тыс. рублей: за прошедший месяц сумма коммерческих кредитов выросла на 900 млн рублей, а за полгода - на 3,5 млрд рублей. Бюджетные кредиты составили 4 млрд 235 млн рублей. Также в составе госдолга - 348 млн рублей госгарантий: их сумма сократилась на 146 млн рублей.

КАССАЦИОННАЯ ИНСТАНЦИЯ АРБИТРАЖНОГО СУДА СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ОКРУГА 20 ФЕВРАЛЯ ПОДДЕРЖАЛА ПОЗИЦИЮ УФАС ПО ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ОТНОСИТЕЛЬНО НАРУШЕНИЯ Ч. 4 СТ. 16 ФЗ «О ЗАЩИТЕ КОНКУРЕНЦИИ». Суд подтвердил сговор территориальных управлений Росимущества, Росреестра, а также регионального комитета по природопользованию и охране окружающей среды с ООО «База отдыха «Калацкое» в виде передачи без торгов в апреле 2016 года лесного участка в аренду на 49 лет. Материалы дела переданы в правоохранительные органы для возбуждения уголовных дел. Кроме того, в Арбитражном суде Псковской области рассматривается иск прокуратуры Псковской области о признании сделки недействительной и освобождении территории от незаконно возведенных объектов строительства, добавили в УФАС.

ШТАБ НАВАЛЬНОГО В ПСКОВЕ ПОДАЛ УВЕДОМЛЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ МИТИНГА «ЗА ЧИСТОТУ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ, СВОБОДУ СЛОВА И ДОСТОЙНУЮ ЖИЗНЬ» - об этом сообщает пресс-служба штаба. Митинг планируется провести 3 марта в 14:00 на Октябрьской площади у памятника княгине Ольге. Оппозиционеры предлагают поговорить о строительстве завода «Титан-Полимер» в ОЭЗ «Моглино» и о мусорной «реформе», а также собрать подписи за проведение референдума о строительстве комбината в «Моглино».

В АГЕНТСТВЕ ИНВЕСТИЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ СМЕНИЛСЯ РУКОВОДИТЕЛЬ: РАНЕЕ ЗАНИМАВШИЙ ПОСТ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА АГЕНТСТВА ЮРИЙ ПОДОБЕД ОСВОБОЖДЕН ОТ ДОЛЖНОСТИ ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ. Новым руководителем Агентства инвестиционного развития назначен Игорь Девятко, уточнили в пресс-службе. Ранее он работал в Агентстве стратегических инициатив по продвижению новых проектов, в комитете по инвестициям и стратегическим проектам правительства Санкт-Петербурга и в петербургских компаниях. С 2017 года возглавлял Агентство стратегических разработок Архангельской области. Юрий Подобед занимал должность руководителя Агентства инвестиционного развития Псковской области с октября 2017 года.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ СООБЩЕНИЕ МЕЖДУ ВЕЛИКИМ НОВГОРОДОМ И ПСКОВОМ ОТКРОЕТСЯ ДО КОНЦА ФЕВРАЛЯ, СООБЩАЕТ ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ. Всего поезд соединит три региональных центра: Петрозаводск, Великий Новгород и Псков. «Состав, который будет задействован на маршруте, компания «РЖД» приобрела в 2019 году, в нем есть три класса обслуживания, в том числе бизнес-класс. Примерное время в пути из Великого Новгорода во Псков составит около пяти часов, поезд будет курсировать ежедневно», - сообщил министр транспорта и дорожного хозяйства региона Станислав Шульцев.

ПОЛИТИЧЕСКИЙ АКТИВИСТ НИКОЛАЙ КУЗЬМИН ПОДАЛ ЗАЯВЛЕНИЕ В ПРОКУРАТУРУ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ФАКТАМ ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЯ В РЕГИОНАЛЬНОМ ОПЕРАТОРЕ - ФОНДЕ КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ - об этом он сообщил «Псковской губернии». По информации Кузьмина, действующий заместитель начальника фонда Юрий Козлов не имеет права занимать эту должность в соответствии с законодательством, так же как он не имел права занимать пост и. о. начальника и распоряжаться бюджетными средствами. Также с нарушениями, по мнению Николая Кузьмина, был заключен договор на подрядные работы на сумму 300 тысяч рублей с сотрудником Д. Айвазян. Кроме того, несмотря на отсутствие сметы, проведены конкурсные процедуры по доставке квитанций и покупке канцелярских принадлежностей.

РЕГИОН

Палочка-выручалочка

«Псковская губерния» рассмотрела состав закупок администрации Псковской области в 2018 году

Не учитывая затраты комитетов, всего в прошлом году администрация региона заказала товаров, работ и услуг на 29 млн 44 тыс. рублей.

Единоличным фаворитом власти в плане госконтрактов стали организации псковского бизнесмена **Николая Загорюя**, который со своими имущественными комплексами и инвестиционными проектами стал для чиновников в какой-то степени витриной и палочкой-выручалочкой. У него в «Простории» проходили и выездная сессия ПМЭФ, и медиафорум, там же открывали «Кванториум». ООО «Севзапинвест» Загорюя получило в прошлом году 12 госконтрактов на общую сумму 4 млн 36,5 тыс. рублей. Ещё одна его организация - ООО «Раздолье» (там у Загорюя директором трудится небызвестный депу-

тат-банкрот **Алексей Севастьянов**) - получила в прошлом году один контракт на 499 тыс. рублей.

На втором месте по сумме оказалось ООО «Строй М», которое получило контракт на реконструкцию тюремного замка (нынешнего СИЗО-1) в размере 2 млн 687 тыс. рублей. На третьем - ООО «Евростройдизайн», её возглавляет сын известного в Пскове спортивного ориентировщика **Валентина Никитина Дмитрий**. Его фирма получила три контракта на ремонт служебных квартир чиновников на общую сумму 1 млн 131,3 тыс. рублей. Лишь немного Никитину уступило госпредприятие «Столовая №1» (находится на территории администрации Псковской области): ГП ПО получило в 2018 году контракты на сумму 1,1 млн рублей.

По количеству контрактов в лидеры также вошли ООО «Мегапо-

ле» (канцтовары, 9 контрактов на общую сумму 767,2 тыс. рублей) и ООО «Формоза-ИТ» (компьютерная и бытовая техника, 8 контрактов на общую сумму 793,8 тыс. рублей). Из интересных контрактов - два лота с подконтрольной управделами президента ФГУП «Президент-сервис»: администрация региона заплатила 600 тысяч рублей за то, чтобы глава региона, его семья и заместители находились в зале для официальных лиц и делегаций. Ещё 200 тысяч региональный бюджет заплатил калининградскому аэропорту «Храброво» за два визита псковской делегации. А с АО НТЦ «Формула защиты» (дочерняя структура Минобороны) было подписано три контракта на 755 тысяч рублей: контракты касались автоматизации рабочих мест в соответствии с требованиями безопасности информации.

Телеграм-канал «ПГ» ●

Предупредительный выстрел

За полгода до выборов на главу Новоржевского района заведено уголовное дело

На главу Новоржевского района Михаила Пашкова заведено уголовное дело по ч. 2 ст. 286 УК РФ (превышение должностных полномочий, совершенное лицом, занимающим госдолжность), об этом пишет ПЛН со ссылкой на данные Новоржевского городского суда. Дело поступило в суд 10 января, однако 8 февраля суд передал дело по подведомственности в другой суд.

В Псковской области стало известно об очередном уголовном деле, связанном так или иначе с политической сферой: уголовное дело по ч. 2 ст. 286 УК РФ (превышение должностных полномочий) заведено на главу Новоржевского района **Михаила Пашкова**. Он, как заявили ТАСС в прокуратуре, якобы выводил имущество обанкроченного муниципального предприятия в новую фирму. В общем, сделал то, что за последние годы власти Псковского района (в разном составе) сделали как минимум трижды, но там не только не было заведено уголовных дел - в борьбе с должниками сторону администрации принимал арбитражный суд Псковской области. «Псковская губерния» много раз писала об этой истории (и кстати, основной материал в апреле 2017-го написал как



раз человек, который у нас, понимаете ли, заслужил уголовное дело, - **Светлана Прокопьева**). Свои деньги из трижды банкротов с десятками миллионов долгов не может выбить, представьте себе, «Газпром».

Показательно, что уголовное дело Пашкова было передано в суд 10 января, а известно о нём стало 18 февраля: именно тогда с фейковых аккаунтов в СМИ стали приходить сообщения об уголовном деле. А уже 19 февраля в Псковской области стартовало предварительное голосование «Единой России» по выборам глав шести районов Псковской области. Просто совпадение.

Но наша правоохранительная система в очередной раз демонстрирует свою избирательность, причём объяснимую избирательность: в сентябре этого года в Новоржев-

ском районе выборы главы муниципалитета, Пашков собирался на них идти. И, кажется, не дошёл.

Напомним, в соответствии с санкциями доказанное преступление по этой статье карается штрафом в размере от ста тысяч до трехсот тысяч рублей, или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от одного года до двух лет, либо принудительными работами на срок до 5 лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до 3 лет или без такового, либо лишением свободы на срок до 7 лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до 3 лет или без такового.

«ПГ» ●



Следователи покидают квартиру Светланы. / Фото: «Псковская губерния»

Затащить в жернова

Всё выглядело так, как будто это тоже был эпизод какого-то криминального сериала

Начало на стр. 1.

Это был хороший повод возбудить уголовное дело по статье «Публичные призывы к осуществлению террористической деятельности, публичное оправдание терроризма или пропаганда терроризма». Но не сразу.

В 2017 году до подозрения в оправдании терроризма не дошло. Маркова «всего лишь» заподозрили в призывах к экстремистской деятельности через интернет (часть 2 статьи 280 УК), взяли подписку о невыезде, однако состава преступления не нашли и дело закрыли. Как оказалось, закрыли, чтобы потом возбудить уголовное дело по более тяжкой статье - по части 2 статьи 205.2 УК (публичные призывы к осуществлению террористической деятельности, публичное оправдание терроризма, совершенные с использованием средств массовой информации либо электронных или информационно-телекоммуникационных сетей, в том числе сети Интернет). В Московском государственном лингвистическом университете отыскали подходящих экспертов, которые решили, что Марков стремится к «восстановлению действия Конституции СССР через применение насилия».

Чем-то это дело напоминает уголовные дела «за пропаганду нацизма» с помощью фотографий из фильма «Семнадцать мгновений весны».

А вот Светлану Прокопьеву заподозрили в оправдании терроризма после того, как осенью 2018 года произошёл взрыв в здании архангельского УФСБ. Его устроил семнадцатилетний **Михаил Жлобцкий**. После этого Светлана Прокопьева высказалась в эфире «Эха Москвы в Пскове».

«Жестокость порождает жесто-

6 ФЕВРАЛЯ 2019 ГОДА, ЕДВА СВЕТЛАНА ПРОКОПЬЕВА ВЕРНУЛАСЬ В ПСКОВ, К НЕЙ НАГРЯНУЛИ ЛЮДИ В МАСКАХ (БЫЛИ И АВТОМАТИКИ, КОТОРЫЕ, ПРАВДА, ОКАЗАЛИСЬ ВОЕННЫМИ ИЗ ДИВИЗИИ: ОНИ ОТПРАВЛЯЛИСЬ НА УЧЕНИЯ). ЭТО НАПОМИНАЛО «КОНТРАТТЕРРОРИСТИЧЕСКУЮ ОПЕРАЦИЮ». ОБЫСК, ДОПРОС, ИЗЪЯТИЕ ЗАГРАНПАСПОРТА... ВСЁ ВЫГЛЯДЕЛО ТАК, КАК БУДТО ЭТО ТОЖЕ БЫЛ ЭПИЗОД КАКОГО-ТО КРИМИНАЛЬНОГО СЕРИАЛА.

кость», - в частности, произнесла она, совсем не оправдывая подорвавшего себя террориста. Она попыталась разобраться, откуда берутся такие террористы. Ведь ими не рождаются. Что-то заставило архангельского анархо-коммуниста Жлобцкого утром 31 октября 2018 года войти в здание управления ФСБ и произвести взрыв? Если не задавать вопроса «почему?», то террористов не станет меньше. Скорее, их станет больше.

«В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ УНИЧТОЖИТЬ»

6 февраля 2019 года, едва Светлана Прокопьева вернулась в Псков, к ней нагрянули люди в масках (были и автоматчики, которые, правда, оказались военными из дивизии: они отправлялись на учения). Это напоминало «контртеррористическую операцию». Обыск, допрос, изъятие загранпаспорта... Всё выглядело так, как будто это тоже был эпизод какого-то криминального сериала. Новый эпизод, «Дело Прокопьевой»... Но всё было по-настоящему... Сотни СМИ быстро разнесли весть: в Пскове возбудили дело об оправдании терроризма. И это уже не первое уголовное дело в регионе. Таким образом, Псковская область за сутки, после обысков и допросов, превратилась чуть ли не во всероссийский центр оправдания терроризма.

Маленькая область - и сразу два возбуждённых уголовных дела по статье, которая обычно в России не применялась. Но если Аркадий Марков - депутат с «непростым прошлым» (это тот самый депутат городского поселения Остров Аркадий Марков, оштрафованный на пять тысяч рублей за избивание двух девушек в Острове в День города), то Светлана Прокопьева - человек

мирный. Её не сравнить с теми, кто сутками околачивается в студиях российского телевидения и прокликает, распускает руки и грозит.

Не так давно всем известный депутат и постоянный участник российских телевизионных ток-шоу предложил: «В Северном море есть остров, маленькая страна, 200 тысяч население. Брюсселю сказать: «Посмотрите, вот остров, видите? Отвернитесь - а теперь нет острова. Страны нет...» Надо показать, на что способны наши ядерные силы». Другой человек - писатель - не стал мелочиться и пошёл дальше. Его предложение тоже звучит зловеще: «Россия должна в обязательном порядке уничтожить Соединённые Штаты Америки». В обязательном порядке. Всё и сразу, и никак иначе.

Ещё один писатель из тех, что любят приезжать в Псков, после прошлогодних президентских выборов в своей газетной колонке написал: «Президент, победивший на выборах своих конкурентов, в том числе и шутовских, сбросив их на свалку, только увеличил объёмы мусора, который заполнил Россию. Эти отходы человеческой материи, этот мусор человеческих отношений преодолимы. Путин, надевай спецодежду, начинай чистить Россию!» Дескать, есть

люди, а есть «человеческие отходы».

Таких призывов - не мнений, а именно призывов - ежедневно транслируется и печатается десятки, сотни, тысячи. «Необходимо уничтожить», «сотрём в порошок», «чем раньше начнём уничтожать, тем лучше»... Имеются в виду страны, народы и отдельные социальные группы. Правоохранительные органы не спешат возбуждать уголовные дела. Вооружённые люди не окружают дома авторов этих призывов. Наоборот, их снова приглашают в эфир федеральных телеканалов, где они в очередной раз рассказывают, на кого можно сбросить ядерную бомбу и какие «человеческие отходы» надо утилизировать. Никакого оправдания терроризма, никакой пропаганды войны... Это только их личное мнение. Свободное мнение в свободной стране.

«Жестокость порождает жестокость», - написал в позапрошлом веке английский философ и социолог **Герберт Спенсер**. Было у этой фразы и продолжение: «А кротость порождает кротость».

Но смягчение нравов - это не про сегодняшнее время. Жернова судопроизводства не должны простаивать.

Алексей СЕМЁНОВ ●



На митинге в поддержку Светланы Прокопьевой.

Топ-100 псковских организаций по размеру прибыли

«Псковская губерния» составила рейтинг крупнейших предприятий и организаций Псковской области по объёму прибыли

До публикации данных о выручке и прибыли предприятий по итогам 2018 года по-прежнему остаётся ещё несколько месяцев, а пока «Псковская губерния» представляет сводный рейтинг организаций по итогам предыдущего года: накануне мы представили топ-100 псковских предприятий по выручке, сегодня мы представляем топ-100 псковских организаций по прибыли. Информация о показателях взята из открытых источников, представленных Росстатом и Федеральной налоговой службой России. На этот раз мы также представляем долю того или иного предприятия в прибыли всех организаций.

Мы благодарны отклику среднего и крупного бизнеса: после публикации рейтинга ста крупнейших предприятий по выручке в редакцию обратилось сразу несколько крупных промышленных предприятий региона, которые заинтересовались рейтингом и внесли свои предложения для его совершенствования. Мы обязательно учтём все пожелания. Напоминаем, что по результатам 2018 года мы представим рейтинг более развёрнуто, а также дадим слово и его лидерам, которые расскажут о ситуации на предприятии, об экономических тонкостях и конъюнктуре. Сотня крупнейших предприятий региона по прибыли очень показательна: в топе, как и в предыдущем рей-

тинге, мясной гигант из Великих Лук. Более того, вся пятёрка лидеров - это великолукские предприятия. Показательно, что в рейтинг вошёл «Псковавтотранс» (89-е место), который был недавно присоединён к кризисному «Псковпассажиравтотрансу». На высоком месте оказалось ЗАО «Славянка» (7-е место), руководитель которого, несмотря на отсутствие депутатского статуса, продолжает использовать все возможные способы лоббирования своего бизнеса во власти. Ещё одно предприятие холдинга - «Славянка Плюс» - заняло 81-е место. Показательна и позиция МП «Псковские тепловые сети»: муниципальное предприятие оказалось на 83-м месте среди предприятий региона по размеру прибыли.

Место	Наименование компании	Отрасль	Значение, тыс. руб.
1	ВЕЛИКОЛУКСКИЙ СВЯНОВОДСКИЙ КОМПЛЕКС, ООО	Животноводство	3 663 398,00
2	ВСГЦ, ООО	Разведение свиней	1 970 395,00
3	ВЕЛИКОЛУКСКИЙ МЯСОКОМБИНАТ, ОАО	Производство солёного, вареного, запечённого, копченого, вяленого и прачего мяса	1 242 661,00
4	ОЗ МИКРОН, ЗАО	Производство мебели для офисов и предприятий торговли	623 054,00
5	СЛАКТИС, ООО	Животноводство	516 245,00
6	ИДАВАНГ, ООО	Животноводство	279 512,00
7	СЛАВЯНКА, ЗАО	Производство верхней одежды из текстильных материалов, кроме трикотажных или вязаных, для мужчин или мальчиков	229 627,00
8	ИДАВАНГ-ИНВЕСТ, ООО	Выращивание однолетних культур	215 162,00
9	ПОДЪЕМНЫЕ МАШИНЫ, АО	Торговля оптовая прочими машинами и оборудованием	201 701,00
10	СИЛОВЫЕ МАШИНЫ-ЗАВОД РЕОСТАТ, ООО	Производство электрической распределительной и регулирующей аппаратуры	191 500,00
11	ТАННЕНСКИЙ, ООО	Деятельность полиграфическая и предоставление услуг в этой области	182 726,00
12	АДЛ, ООО	Строительство автомобильных дорог и автомагистралей	157 961,00
13	ПСКОВ-ПОЛИМЕР, ООО	Производство обуви	152 358,00
14	ВЕЛМАШ-С, ООО	Производство подъемно-транспортного оборудования	135 549,00
15	КАБЕЛЬНЫЙ ЗАВОД АЛЮР, ООО	Производство прочих проводов и кабелей для электронного и электрического оборудования	119 655,00
16	ПТК, ООО	Торговля розничная моторным топливом в специализированных магазинах	113 973,00
17	ПТЛГ, ООО	Деятельность автомобильного грузового транспорта	112 289,00
18	ПСКОВАРОИНВЕСТ, ООО	Разведение свиней	105 533,00
19	П.А.В.-ТРАНС, ООО	Деятельность вспомогательная прочая, связанная с перевозками	105 404,00
20	УКЛАД, АО	Производство пластмассовых изделий, используемых в строительстве	93 695,00
21	ДОРСТРОЙСЕРВИС, ООО	Строительство автомобильных дорог и автомагистралей	79 357,00
22	КОРВЕТ, ООО	Торговля оптовая электрической бытовой техникой	71 478,00
23	ПСКОВСКИЙ ГОРМОЛЗАВОД, ОАО	Производство молочной продукции	66 421,00
24	МЯСНЫЕ ПРОДУКТЫ, ООО	Торговля розничная в неспециализированных магазинах	61 707,00
25	ТГ СОЮЗ, ООО	Торговля оптовая молочными продуктами	61 183,00
26	БАЛТ-ФИШ ПЛЮС, ООО	Переработка и консервирование рыбы, ракообразных и моллюсков	58 743,00
27	КЛИНИКА, ООО	Деятельность в области здравоохранения	56 434,00
28	НАРВА, ООО	Торговля розничная пищевыми продуктами, напитками и табачными изделиями в специализированных магазинах	56 005,00
29	ВОМЗ, АО	Производство подъемно-транспортного оборудования	55 829,00
30	УНО-ТРЕЙД-ИНВЕСТ, ООО	Консультирование по вопросам коммерческой деятельности и управления	55 650,00
31	ПЭМЗ, АО	Производство электродвигателей, генераторов и трансформаторов, кроме ремонта	55 390,00
32	ИГРА, ООО	Деятельность ресторанов и услуги по доставке продуктов питания	55 023,00
33	ВИТЯЗЬ, К.Х.	Выращивание зерновых культур	51 673,00
34	КОМПЬЮТЕР МАСТЕР, ООО	Торговля оптовая компьютерами, периферийными устройствами к компьютерам и программным обеспечением	51 099,00
35	ДУЛА РУ, ООО	Производство мебели для офисов и предприятий торговли	50 178,00
36	ПРОДТРЕЙД, ООО	Торговля оптовая мясом и мясными продуктами	49 769,00
37	ПСКОВСКИЙ ХЛЕБОКОМБИНАТ, ОАО	Производство хлеба и мучных кондитерских изделий, тортов и пирожных длительного хранения	49 538,00
38	АВАР, АО	Производство прочего электрического оборудования	48 225,00
39	СЕВЗАПТРАНССЕРВИС, ООО	Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств	47 361,00
40	ЗЭГО-ГТ, ООО	Производство электрической распределительной и регулирующей аппаратуры	46 817,00
41	САТУРН ПСКОВ, АО	Регулярные перевозки пассажиров прочими сухопутным транспортом в городском и пригородном сообщении	44 441,00
42	МАСЛОСЫРЗАВОД ПОРХОВСКИЙ, ОАО	Производство молока (кроме сырого) и молочной продукции	43 991,00
43	БЛЕСК, ООО	Деятельность ресторанов и услуги по доставке продуктов питания	43 869,00
44	СЪЛЬ-ПЛУС, ООО	Торговля розничная мясом и мясом птицы, включая субпродукты в специализированных магазинах	42 339,00
45	ОРДЕНА ЛЕНИНА ТРЕСТ НЕФТЕПРОВОДМОНТАЖ, ООО	Строительство инженерных коммуникаций для водоснабжения и водоотведения, газоснабжения	40 592,00
46	АПЕЛЬСИН СПОРТ, ООО	Аренда и управление собственным или арендованным недвижимым имуществом	40 181,00
47	ВЕЛИКОЛУКСКОЕ-ТОК, ООО	Выращивание овощей, бахчевых, корнеплодных и клубнеплодных культур, грибов и трюфелей	38 979,00
48	СЕТЬ-ПРОДУКТ, ООО	Торговля розничная в неспециализированных магазинах	37 654,00
49	ОЧАЛКА, ООО	Торговля розничная лекарственными средствами в специализированных магазинах (аптеках)	37 417,00
50	ПСКОВСКИЙ ЗАВОД ЖБИ-1, ООО	Торговля оптовая лесоматериалами, строительными материалами и санитарно-техническим оборудованием	37 218,00
51	БОЛИД, ООО	Деятельность автомобильного грузового транспорта и услуги по перевозкам	36 013,00
52	СОП ПСКОВСКИЙ ОБСЛОВПРОФ	Деятельность профессиональных союзов	34 671,00
53	ПСКОВСКАЯ РЕСТАВРАЦИОННАЯ МАСТЕРСКАЯ ЖЕ1, ООО	Строительство жилых и нежилых зданий	33 691,00
54	СПРИНТ, ООО	Деятельность автомобильного грузового транспорта и услуги по перевозкам	33 552,00
55	ТЕЛЕСЕТЬ ПЛЮС, ООО	Деятельность в области связи на базе проводных технологий	33 190,00
56	ПСКОВСКАЯ ГАЗОВАЯ КОМПАНИЯ, ООО	Производство санитарно-технических работ, монтаж отопительных систем и систем кондиционирования воздуха	33 139,00
57	ПРОФДЕНТ, ООО	Стоматологическая практика	32 989,00
58	ИНСАЙД, ООО	Деятельность автомобильного грузового транспорта и услуги по перевозкам	32 557,00
59	ПСКОВСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ, ООО	Аренда и управление собственным или арендованным недвижимым имуществом	31 595,00
60	ЭНЕРГО-ХОЛДИНГ, ООО	Торговля оптовая производственным электроинженерным оборудованием, машинами, аппаратурой и материалами	31 491,00
61	ФЛИМДОР-ПЛЮС, ООО	Торговля розничная в неспециализированных магазинах	30 704,00
62	ПСКОВСКАЯ ГТС, ОАО	Деятельность в области связи на базе проводных технологий	30 446,00
63	СМУ-44, ООО	Строительство жилых и нежилых зданий	30 241,00
64	СБ, ООО	Аренда и управление собственным или арендованным недвижимым имуществом	30 070,00
65	ЛИНДСТРУП, ООО	Добыча торфа	29 101,00
66	ЛЕРА, ООО	Торговля розничная преимущественно пищевыми продуктами, включая напитки, и табачными изделиями в неспециализированных магазинах	28 830,00
67	ПИК- НЕДВИЖИМОСТЬ, ООО	Предоставление посреднических услуг при купле-продаже недвижимого имущества за вознаграждение или на договорной основе	28 169,00
68	ПСКОВГОРМЕТ, ОАО	Обработка отходов и лома черных металлов	27 669,00
69	ПРОДУКТЫ, ООО	Торговля розничная в неспециализированных магазинах	27 486,00
70	КУРС, ООО	Торговля оптовая производственным электроинженерным оборудованием, машинами, аппаратурой и материалами	27 430,00
71	ПСКОВСКИЙ ЗАВОД АДС, АО	Производство средств связи, выполняющих функцию систем коммутации	26 277,00
72	МОЛКОКОНТРАКТ, ООО	Аренда и управление собственным или арендованным недвижимым имуществом	25 824,00
73	ОПОЧКАГРОПРОМСТРОЙ, АО	Строительство жилых и нежилых зданий	24 713,00
74	РЕЗОНАНС, ООО	Управление эксплуатацией жилого фонда за вознаграждение или на договорной основе	24 403,00
75	КБ СТИО, ООО	Аренда и управление собственным или арендованным недвижимым имуществом	24 365,00
76	РЕМАВТОСЕРВИС, ООО	Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств	24 353,00
77	КАПИТАЛ ИНВЕСТСТРОЙ, ООО	Строительство жилых и нежилых зданий	24 315,00
78	ПСКОВНЕФТЕПРОДУКТ, ООО	Торговля розничная моторным топливом в специализированных магазинах	24 242,00
79	УК АКВАПОЛИС, ООО	Управление недвижимым имуществом за вознаграждение или на договорной основе	24 152,00
80	ТЕЛЕСЕТИ-ПЛЮС, ООО	Деятельность в области связи на базе проводных технологий	23 779,00
81	СЛАВЯНКА ПЛЮС, ООО	Торговля розничная одеждой в специализированных магазинах	23 647,00
82	ССТ, ООО	Производство металлообрабатывающего оборудования	23 286,00
83	ПТС, МП Г. ПСКОВА	Производство пара и горячей воды (тепловой энергии) котельными	22 633,00
84	СМУ 327, ООО	Строительство жилых и нежилых зданий	22 591,00
85	КОМПАНИЯ СЛК, ООО	Торговля оптовая производственным электроинженерным оборудованием, машинами, аппаратурой и материалами	22 306,00
86	ТЕХНОСВАР КС, ООО	Производство прочих машин и оборудования специального назначения, не включенных в другие группировки	22 226,00
87	ТЕЛЕСЕТИ ПЛЮС, ООО	Деятельность в области связи на базе проводных технологий	22 114,00
88	ОКТЕБРЬСКАЯ, ЗАО ГОСТИНИЦА	Деятельность гостиниц и прочих мест для временного проживания	21 915,00
89	ПСКОВАВТОТРАНС, ГППО	Деятельность автовокзалов и автостанций	21 601,00
90	МАСТЕР-В, ООО	Консультирование по вопросам коммерческой деятельности и управления	21 406,00
91	ИМП-ЭКС ГРУПП, ООО	Транспортная обработка грузов	21 394,00
92	НММ, ООО	Производство молочной продукции	21 253,00
93	КВИЖНС, ООО	Торговля розничная изделиями из меха в специализированных магазинах	21 201,00
94	АВЗМ, ООО	Лесозаготовки	21 173,00
95	БИЗНЕС-ПРОЕКТ, ООО	Аренда и управление собственным или арендованным недвижимым имуществом	20 927,00
96	ВОСХОД, ООО	Торговля розничная пищевыми продуктами, напитками и табачными изделиями в специализированных магазинах	20 888,00
97	ЭКОТЕХНОЛОГИИ, ООО	Обработка вторичного неметаллического сырья	20 791,00
98	НОВЫЙ ГОРОД, ООО	Торговля оптовая лакокрасочными материалами	20 781,00
99	ПСКОВЭНЕРГОСБЫТ, ОАО	Торговля электроэнергией	20 294,00
100	СТРОЙ-АЛЬЯНС, ООО	Торговля оптовая прочими строительными материалами и изделиями	20 169,00

В Москве в Сахаровском центре 4 февраля 2019 года прошла презентация книги «Россия и Украина. Дни затмения». Это шестистраничный сборник статей, выходявших в 2014-2017 годах в газете «Псковская губерния».

«ДИВЕРСИЯ ПРОТИВ РОССИЙСКОГО НАРОДА»

На следующий день в эфире «Радио Свобода» находящийся в Киеве украинский публицист **Виталий Портников** скажет: «Это книга России маргинальной, России проигравшей, России, которая убеждает себя, что плохо власть, а хорош народ». В этом эфире он произнёс много подобных слов, которые, казалось бы, должны восприниматься как обидные. Хотя со многим, что он сказал, мне спорить не хотелось.

И всё же как один из авторов отвечаю: в моём понимании российские власти и десятки миллионов российских граждан (хотя и не 86 процентов) в отношении Украины оказались солидарны. Украина для них – это страна-отщепенец. Более того, в России сколько угодно людей, считающих, что **Путин** по отношению к Украине проводит недостаточно решительную политику. Он слишком мягок. До сих пор не взял Киев. Дал слабину. Возможно, ему не хватило полномочий.

Один пример я в том радиозэфире привёл: когда направлялся в московский офис Русской службы «Радио Свобода», то проходил мимо здания Госдумы. Возле входа стоял мужичок с флагом НОД (Национально-освободительного движения) и несколькими плакатами. Пикетчик призывал провести референдум, наделить Путина чрезвычайными полномочиями и отказаться от двух статей российской Конституции, якобы навязанных американцами. На груди у мужичка висел плакат с фотографией уроженца Пскова, главы СКР **Александра Бастрыкина**. Рядом была надпись: «Ст. 15. П.4 и ст. 13. 2 Конституции РФ – диверсия против российского народа. А. Бастрыкин».

Мысль о том, что сегодня Россия находится под внешним управлением, не нова. В качестве доказательства обычно приводится пункт 4 статьи 15 Конституции: «Общепризнанные принципы и нормы международного права и международные договоры Российской Федерации являются составной частью ее правовой системы». Для тех, кто считает, что надо срочно отказаться от выполнения пункта 4 статьи 15, политика России по отношению к Украине (Крым, Донбасс) – это попытка «вырваться из пут», доказать, что Россия – самостоятельное государство. Для этого, по их мнению, необходимо как можно чаще идти наперекор мировому сообществу. А чтобы окончательно освободиться от «оккупации», они стремятся снова ввести государственную идеологию и для этого отменить пункт 2 статьи 13 Конституции.

Можно, конечно, сказать, что члены НОД – тоже маргиналы, почти как авторы книги «Россия и Украина. Дни затмения». Что ж, их движение действительно малочисленно. Нодовцы закидывают своих противников яйцами, обливают зелёной, нашатырным спиртом... Одним словом, гадят. Однако внеш-



Книга «Россия и Украина. Дни затмения».

Гибридное затмение

Нельзя позволять себе безропотно сдаваться. Ни в Киеве, ни в Пскове, ни в Москве

няя политика России, которую они в целом поддерживают, не вызывает у миллионов российских граждан отторжения. Многим кажется, что это чуть ли не единственное светлое пятно. С экономикой неблагополучно. С соцзащитой совсем плохо. Зато на международной арене Россия «всех наклонила». Более того, огромное число российских граждан по-прежнему готово потуже затянуть пояса ради «величия России» (хотя с каждым месяцем таких становится меньше). Так что никакого противостояния Путина и российского народа пока нет. Ресурс доверия до конца не исчерпан.

Нет, про плохую власть и хороший народ статьи и книги пишут другие люди.

«ЭТО ГНИЕНИЕ НЕ ВОСТАНОВИТ НИКАКАЯ УКРАИНА»

Виталий Портников говорил в том числе и о «процессе распада целовеконенавистнической российской империи, который сто лет назад начался». По его мнению, «мы присутствуем при процессе распада Российской империи. Это очень трудный процесс, это гниение, и это гниение не восстановит никакая Украина. Понятно, что война России против Украины, которая для Владимира Путина и его окружения всего лишь отложившаяся колония, – это часть этого процесса».

Некоторые российские сторонники «войны до победного конца» счи-

тают, что Россия сможет избавиться от так называемой колониальной зависимости Запада с помощью фактической колонизации Украины, а в перспективе и других частей бывшей Российской империи. Правда, они это не называют колонизацией. Предпочитают рассуждать о «наведении порядка», как это делает член «Изборского клуба» **Александр Дугин**. Он считает: «Начав бесноваться на Майдане, украинцы принялись демонтировать самих себя. У них была страна, теперь у них кровавая помойка. Мы бы её отстроили, упорядочили, утихомирили, вылечили бы, в конце концов».

В своём подъезде навести порядок не могут. Ближайшие улицы от снега очистить не в силах. Миграционная убыль населения в и без того безлюдной Псковской области в 2018 году увеличилась в 3,4 раза по сравнению с 2017 годом. Лидер по показателям смертности в России много лет подряд – тоже Псковская область, немного опережая соседнюю Новгородскую область. Но «отстроить, упорядочить, утихомирить и вылечить» эти российские «патриоты» почему-то упорно стремятся прежде всего Украину. В России не получается – так, может быть, там получится? С помощью оружия и других сильнодействующих средств.

«МЫ ЗДЕСЬ НАСЛЕДНИКИ НОВГОРОДА И ПСКОВА»

Виталий Портников, насколько я понял, считает, что Россия уже не

может внутренне измениться. Распасться – может, а измениться к лучшему – нет. Об этом тоже пишут и говорят много лет. Дескать, распадётся огромная держава – и вот тогда-то заживём, а пока что ничего хорошего не жди.

Думаю, если распад благодаря бездарности, жестокости и алчности властей когда-нибудь произойдёт, то «веймарский синдром», во многом питающий войну в Донбассе, только



На презентации книги. / Фото: Сергей Рыженков



Кадр из фильма «Дни Затмения» Александра Сокурова.

усилится. До сих пор Россия – самое большое по территории государство в мире. И это слегка утешает тех, кто комплексует из-за распада СССР. Была 1/6 часть суши – стала 1/7. Не думаю, что гипотетический распад России принесёт мир. Появятся агрессивные и плохо обустроенные государства (их прообраз – непризнанные «ДНР» и «ЛНР»). Те, кто ждёт распада России, должны понимать: больно будет не только гражданам России.

Мы родились в огромной стране. Наверное, почти в каждом из нас сидит имперец. В ком-то генерал, в ком-то полковник, в ком-то ефрейтор или рядовой. Или допризывник. Кто-то это культивирует, кто-то стыдится. Боюсь, что даже в Виталии Эдуардовиче Портникове иногда просыпается такой имперец. Только столица его внутренней империи не в Москве, а в Киеве. Я так подумал, когда он сказал: «Псковская цивилизация, Псковская республика, которая вообще обязана своим существованием, своим своим появлением на карте воле киевских князей...» Предлагаю, что могли в этот момент подумать наиболее чувствитель-

ГИБРИДНОЕ СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ – СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ, ПРИ КОТОРОМ ВЕРШИНА КОНУСА ЛУННОЙ ТЕНИ ПО ХОДУ ЗАТМЕНИЯ ПЕРЕСЕКАЕТ ЗЕМНУЮ ПОВЕРХНОСТЬ НА ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЛИНИИ ЗАТМЕНИЯ.

«Россия и Украина. Дни затмения». Сборник статей / Под ред. Д. Н. Камалыгина, А. В. Семёнова, Л. М. Шлосберга. – Псков: 2018. – 640 с: ил. Список авторов: К. Горожанко, С. Жарков, Д. Камалыгин, О. Кашин, П. Олещук, С. Проккольева, А. Семёнов, Л. Шлосберг.

ные ревнителю псковской старины.

Официально независимость Псковского государства (Псковское господарство, оно же Псковская земля) была признана Новгородом в 1348 году. При чём здесь Киев? Киев в то время был слаб и из последних сил сопротивлялся Великому княжеству Литовскому, а потом стал его частью (по одним данным, в 1321 году, по другим – в 1362–1363 годах). А ещё ревнителю псковской старины непременно бы вспомнили родившуюся под Псковом в Выбутах будущую киевскую княгиню **Ольгу** и родившегося под Псковом в Буднике киевского князя **Владимира Святославовича** (в ответ с украинской стороны неизбежен ответ, что будущий Владимир Креститель родился в Будутине под Владимиром-Волынским, то есть на территории нынешней Украины).

Но я спорить по этому поводу не собираюсь. Это был бы тупиковый путь. Говорить о том, кто кому обязан своим существованием, – значит только разжигать страсти. Границы менялись много раз. Одни города и государства набирали силу, другие приходили в упадок. И нынешний Псков, разумеется, совсем

не напоминает вольный Псков XV века с самым демократическим на Руси вече. Виталий Портников отчасти прав, когда говорил, что Псков после присоединения к Москве «стал цивилизацией без головы, без образования, без будущего, без перспектив, просто землёй». Правда, этот процесс затухания произошёл не сразу. Он длился века полтора, не меньше.

«Мы здесь наследники Новгорода и Пскова», – сказал Виталий Портников, – потому что это была часть нашей общей цивилизации, а вы там колонисты, даже не осознающие этого простого факта». Не уверен, что в Киеве живут наследники Новгорода и Пскова (хотя звучит неплохо), но себя наследником вечеревого Пскова я уж точно не считаю. Это было бы слишком самонадеянно. Мы даже мэра города здесь давно не выбираем. Референдумов не проводим. Потеряли даже вечеровое било Троицкого собора, хранившееся в музее.

Свою и чужую историю здесь многие не очень уважают и знать не хотят, довольствуясь штампами и лозунгами от **Мединского**, Проханова и Дугина. И книгу «Россия и Украина. Дни затмения» здесь не то что не прочтут, но о ней даже, за редким исключением, не узнают. Но не потому, что неоткуда узнать, а потому, что в этом нет необходимости. Чем меньше знаешь, тем дольше и спокойнее живёшь.

«ЕСЛИ ЭТО ЖУЛИКИ, ТО Я ИХ НЕ БОЮСЬ»

На московской презентации книги меня спросили, почему она называется «Дни затмения», ведь война длится не дни, а годы.

Название связано с моими далёкими воспоминаниями. Вечерний сеанс. Переполненный зал псковского кинотеатра «Смена». Показывают фильм **Александра Сокурова** «Дни затмения», поставленный по мотивам повести братьев **Стругацких** «За миллиард лет до конца света». Про конец света вы поймёте, если найдёте книгу и дочитаете до конца.

В киносценарии **Юрия Арабова** «Дни затмения» есть такой эпизод. Герой по фамилии **Малянов** говорит:

«Если это жулики, то я их не боюсь. Пусть они меня боятся. А если это действительно сверхцивилизация, если это действительно вторжение... Во-первых, я не очень-то в это верю... А во-вторых, что ж, мы так и будем сдаваться – один за другим? Мы ляжем на спинку, все по очереди, и будем жалостно махать лапками в воздухе, а они беспрепятственно станут отныне определять, чем нам можно заниматься, а чем нельзя? Нет, отец, этого допустить нельзя, как хочешь...»

Мне кажется, это рассуждения нормального человека. В вашу жизнь вторгаются обыкновенные жулики или «сверхчеловеки» – какая разница? Жалко махать лапками в воздухе – последнее дело. Нельзя позволять себе не сопротивляться. Ни в Киеве, ни в Пскове, ни в Москве.

В сценарии «Дни затмения» человек по фамилии **Вечеровский** отвечает **Малянову**: «Логично. И даже красиво. Только на передовой нет ни логики, ни красоты. Там – грязь, голод, вши, страх, смерть...»

Для начала надо хотя бы уяснить, что на войне нет ни логики, ни красоты. Зато есть хаос и ужас. В такой атмосфере проще расправиться с «внутренними врагами». Как недавно написал основатель «Изборского клуба» **Александр Проханов**, рассуждавший о «поддержке киевской агрессии в Донбассе»: «У нас в тылу, в нашей сердцевине, сидят диверсанты. Внушить отвращение народа к своему государству – вот цель бесчисленных либеральных пропагандистов, их радиостанций, телеканалов, газет». Не получится захватить Киев или, на худой конец, Мариуполь, то хотя бы избавиться от «диверсантов». Чем не одна из целей этой необъявленной войны?

В послесловии к нашей книге есть такие строки: «Эта война – прихоть. Её сочинили, а потом приняли экранизировать. Но быстро выяснилось, что всё происходит по-настоящему. Гибнут статисты, гибнут герои... Только режиссёры и сценаристы живы-здоровы...»

Было бы неплохо когда-нибудь написать о том, как наказали тех, кто развязал в центре Европы дикую войну, которой как бы нет.

Алексей СЕМЕНОВ ●



Активист Национально-освободительного движения возле здания Госдумы. Москва, 5 февраля 2019 года. / Фото: Алексей Семёнов

На равных, но за пять

Региональная Общественная палата одобрила реорганизацию псковских музеев методом слияния

Но только после того, как общественники убедились, что «Россию» не станут присоединять к «Белоруссии»

Совет Общественной палаты Псковской области одобрил сегодня проект реорганизации Псковского музея-заповедника и музея-заповедника «Изборск» в Псковский объединённый музей-заповедник через процедуру слияния на равных правах, чтобы передать новообразованное юридическое лицо в ведение Министерства культуры.

С докладом на совете выступила председатель комитета по культуре администрации Псковской области **Жанна Малышева**. Она напомнила, что договорённость о придании Псковскому музею-заповеднику федерального статуса была достигнута **Михаилом Ведерниковым** с министром культуры **Владимиром Мединским** в августе прошлого года. Малышева подчеркнула, что это было значимое достижение, потому что псковские власти и раньше предпринимали неоднократные попытки передать Псковский музей на федеральный уровень, но тщетно.

А ведь это не только выведет хранение и реставрацию псковских музейных коллекций на новый профессиональный уровень, не только позволит повысить музейным сотрудникам зарплаты, но также облегчит региональный бюджет, который у нас и без того дефицитный, объяснила председатель областного комитета по культуре.

КАВАЛЕРИЙСКИМ НАСКОКОМ НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ

Жанна Малышева рассказала, что в августе перед региональными властями была поставлена задача в кратчайшие сроки объединить два юридических лица в одно и передать на федеральный уровень. Для этого была создана профессиональная экспертная комиссия, которая разработала дорожную карту реорганизации музеев, рассчитывая завершить процесс через два – два с половиной месяца.

По словам Жанны Малышевой, власти решили проводить объединение Псковского музея-заповедника и музея-заповедника «Изборск» на базе музея в Изборске только потому, что Министерство культуры сразу дало согласие взять на свой баланс все изборские музейные объекты.

А с объектами Псковского музея-заповедника тогда ещё ничего не было ясно.

«Нас пугало, что Федерация возьмёт только Кремль и Изборск – и на этом всё закончится», – откровенничала Жанна Васильевна.



Поэтому, мол, псковские власти изначально выбрали самый простой и короткий путь объединения музеев, а сами начали переговоры о включении в объединённый Псковский музей-заповедник как можно больше псковских музейных объектов.

Жанна Малышева уверяла сегодня членов Общественной палаты, что администрация Псковской области обсуждала каждый свой шаг со всеми заинтересованными лицами. Она сказала, что только в Псковском музее-заповеднике было проведено три собрания трудового коллектива под руководством первого заместителя губернатора **Веры Емельяновой**.

Благодаря этому членам комиссии удалось быстро разработать проекты уставов объединённых учреждений и проекты штатный расписаний на переходный период.

При этом власти постарались сохранить все до одной должности в обоих музеях, а также их названия, функционал и, конечно, размер зарплаты. Это было сделано для того, чтобы минимизировать стресс от предстоящей реорганизации.

Однако короткий путь вызвал непонимание, сомнения и кривотолки, сказала Жанна Малышева.

Культура – не та сфера, где работает «метод кавалерийского наскока», подтвердила бывший председатель областного комитета по культуре, а ныне директор Псковского областного колледжа искусств **Зинаида Иванова**. Поэтому сегодня руководство области готово обсуждать со всеми заинтересованными лица-

ми новую дорожную карту, которая предполагает создание генеральной дирекции объединённого музея-заповедника, а также единой музейной бухгалтерии, которым будут подчиняться два самостоятельных структурных подразделения – каждое со своим руководителем и со своим штатом.

Это будет объединение «на абсолютно равных правах», подчеркнула председатель комитета по культуре.

Но уточнила, что такая реорганизация продлится дольше, чем изначально планировалось: уже не два, а пять месяцев.

Художник **Александр Бушуев** переспросил, кто будет генеральным директором объединённого музея, желая удостовериться, что эта должность не достанется директору Изборского музея-заповедника **Наталии Дубровской**.

«Мы приняли решение не назначать гендиректором [директора] ни одного, ни другого музеев», – успокоила его Жанна Малышева и добавила, что должность гендиректора займёт «третье лицо».

Она также сообщила, что советником губернатора Михаила Ведерникова по объединению музеев назначен председатель регионального отделения Российского военно-исторического общества **Александр Голышев**.

Тогда у Жанны Малышевой спросили, «что отрицательного» кроется в этом объединении. Она ответила, что видит в будущем объединении только положительное. И пожелала сотрудникам псковских музеев поскорее «достигнуть федерального

финансирования, чтобы продолжить профессиональную работу на новом качественном уровне».

ДА ИЛИ НЕТ? ВОТ И «ОБСУДИЛИ»

Тогда бывший секретарь Общественной палаты Псковской области **Валерий Павлов** захотел узнать, обсуждалось ли предстоящее объединение псковских музеев на общественном совете при Госкомитете Псковской области по культуре. Председатель этого общественного совета, руководитель Псковского отделения Союза художников РФ **Виктор Лысюк** сообщил, что совет «только вчера закончил обсуждение этого вопроса».

Итог, по его словам, таков: 11 членов совета за слияние музеев, один против, и у двоих «возникли вопросы».

На самом деле общественный совет при Госкомитете Псковской области по культуре в последний раз собирался в декабре 2017 года (по итогам расследования обстоятельств реставрации иконы Святой Ульяны). Мне это известно потому, что я сама – член этого совета.

Вчера секретарь нашего общественного совета действительно обзванивала всех членов, чтобы мы ответили «да» или «нет» на жёстко сформулированный вопрос: каждый из нас за или против процедуры слияния музеев ради передачи их на федеральный уровень.

Вот и всё «обсуждение». Мой ответ, видимо, был учтён как «возникли вопросы».

ГЕНДИРЕКТОР ЗАО «ПСКОВСКАЯ ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА «СЛАВЯНКА» ЕЛЕНА КОСЕНКОВА ЗАСОМНЕВАЛАСЬ, ЧТО В ОБЪЕДИНЁННОМ МУЗЕЕ НЕ БУДЕТ СОКРАЩЕНИЙ. ВЕДЬ ДАЖЕ ОБЪЕДИНЁННАЯ БУХГАЛТЕРИЯ ТАКИЕ СОКРАЩЕНИЯ ПРЕДПОЛАГАЕТ. ЖАННА МАЛЫШЕВА ЕЩЁ РАЗ ЗАВЕРИЛА ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ, ЧТО НА ВРЕМЯ ПЕРЕХОДНОГО ПЕРИОДА НИКОГДА НЕ СОКРАТЯТ, ПОТОМУ ЧТО ЭТО И ТАК «СЕРЬЁЗНОЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ПОТРЯСЕНИЕ».

Один из «вопросов», которые возникли у членов общественного совета при комитете по культуре, но не мой, Виктор Лысюк даже передал Общественной палате: сохранит ли объединённый музей своё название.

Жанна Малышева, конечно, ответила, что нет, что новое название решено продвигать как новый региональный турпродукт.

ЭТО ВРЕМЕННО

Гендиректор ЗАО «Псковская швейная фабрика «Славянка» **Елена Косенкова** засомневалась, что в объединённом музее не будет сокращений. Ведь даже объединённая бухгалтерия такие сокращения предполагает.

Жанна Малышева ещё раз заверила членов Общественной палаты, что на время переходного периода никого не сократят, потому что это и так «серьёзное эмоциональное потрясение», а в музеях работают люди творческие, которых власти изо всех сил постараются ничем не «ранить».

Потом министерство, разумеется, внесёт в штатное расписание свои коррективы, но во время переходного периода все музейные сотрудники останутся при своих зарплатах и должностях.

А этот период, напомнила Зинаида Иванова, может затянуться и на 15 лет, как это случилось с Изборским музеем...

- Останутся ли псковские музейные экспонаты в региональной собственности или тоже будут переданы на федеральный уровень? – продолжила допытываться Елена Косенкова.

Жанна Малышева объяснила, что они и так уже находятся в госсобственности и что все разговоры о том, что власти намерены «развалить фонды», - это «лукавство».

Валерий Павлов напомнил, что Псковский музей-заповедник уже не раз объединял музеи, и захотел узнать, какая судьба уготована теперь пяти его филиалам.

Жанна Малышева сказала, что региональным властям удалось договориться о присоединении к федеральному музею музеев М. П. Мурсоргского, Н. А. Римского-Корсакова и музея-усадьбы С. Ковалевской.

Кроме того, она пообещала, что сделает всё от неё зависящее, чтобы постараться присоединить к новой федеральной структуре ещё и литературно-мемориальный дом-музей Ал. Алтаева (М. В. Ямщиковой), а также мемориальный музей-квартиру архитектора-реставратора Юрия Спегальского.

Что касается музея истории горо-

да Новоржева, то с ним будет сложнее всего, потому что он всего лишь краеведческий.

ЗАЖИВЁМ ЯРКО

«Вы сказали, что объединение музеев сулит нам хорошие, яркие ожидания. Можно узнать, какие именно?» - уточнила Елена Косенкова.

Жанна Малышева ещё раз напомнила, что «на территории нашего региона много музеев и памятников, которые нас не радуют», а объединение музеев позволит вкладывать намного больше денег в их содержание и реставрацию, не говоря уж о повышении зарплат музейных работников.

Александр Голышев добавил, что объединение псковских музеев и передача их на федеральный уровень «в любом случае благо», потому что их бюджет сразу увеличится «ровно в два раза».

Он также посетовал, что проблема объединения музеев свелась («особенно в электронных СМИ») к обсуждению личных качеств директора Изборского музея-заповедника Наталии Дубровской.

По словам Александра Голышева, малые музеи Псковской области лучше муниципализировать, а музеи покрупнее постараться отдать на федеральный уровень.

Тогда в них появятся специалисты совсем другого уровня, например климатологи. Это, дескать, позволит перейти от простого хранения экспонатов к научному музееведению.

«С первого раза у нас объединение музеев, конечно, не совсем казисто получилось», - согласился Александр Голышев, но призвал со второго раза всё-таки эту реорганизацию произвести.

Ведь новый срок, который нам отвело Министерство культуры, опять невелик: надо уложиться до ноября, чтобы в январе следующего года Псковский объединённый музей-заповедник уже начал функционировать.

Члены совета Общественной палаты согласились «принять» доклад Жанны Малышевой «к сведению» и решили сформировать комиссию, чтобы осуществлять общественный контроль за процедурой передачи музеев в федеральную собственность.

Но только после того, как Александр Бушуев ещё раз на всякий случай переспросил: «Россия» точно не будет присоединена к «Белоруссии»?»

Имея в виду, конечно же, Псковский музей-заповедник и музей-заповедник «Изборск», которые, как он недвусмысленно намекает, находятся в разных весовых категориях.

Ольга МИРОНОВИЧ,
«МК в Пскове» ●

ВИТРИНА

ГК «ИМПЕРАТОР» ИМПЕРАТОР
приглашает на работу
ОХРАННИКОВ
НА ВАХТУ
Большое количество объектов:
супермаркеты, ТРК, БЦ, заводы,
склады.
Графики работы различные,
проживание за счет
работодателя!
Гарантированная выплата з/п!
З/п от **40000-52000 р.**
Телефон **8-800-550-09-90**

ЛЮБОЕ СТЕКЛО
ЗЕРКАЛА
в камин и на заказ
оптом и в розницу
Школа №11
ул. Советская
ИП Павлов С.В. Псков
72-89-80, 8-921-214-23-57
г.Псков, ул. Советская, 93А
территория завода
«СТРОЙДЕТАЛЬ»

СТРОИТЕЛЬСТВО и РЕМОНТ
♦ Бетонные работы ♦ Кровельные работы
♦ Наружная отделка стен ♦ Квартирный ремонт
♦ Монтаж заборов, ограждений, ворот
♦ Благоустройство участков
♦ Гарантия
♦ Выезд
специалиста
бесплатно
♦ Работаем
без посредников
Тел.: **8-911-354-60-77**
Строим дом и все что в нем!

Посоветуйте своим знакомым выписать «Псковскую губернию».
ДАВАЙТЕ РАСШИРИМ КРУГ
НАШЕГО ОБЩЕНИЯ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР ГРУППЫ «ГАЗ»
Закрытое акционерное общество
«АПЕКС-АВТО»

Продажа автомобилей, тел. в Пскове (8112) 72-22-02
Сервисное обслуживание, тел. в Пскове (8112) 69-15-72, 75-36-03
Запасные части, тел. в Пскове (8112) 75-45-04
Внимание! Акция от дилера:
ремонт автомобилей «Волга» за
50% стоимости.
Наша цена - Ваша выгода

ИМПЕРИАЛ
ГИПЕРМАРКЕТ
www.imperialpskov.ru
НАСТОЯЩАЯ
ИМПЕРИЯ
ПОКУПОК!


Долгое терпение

«Глубинный народ»... Уж не эвфемизм ли это слова «быдло»? Не этим ли хвалится идеолог путинизма Сурков?

Владислав Сурков в статье «Долгое государство Путина» повторил другими словами давнюю концепцию Александра Проханова о «Пяти империях». Только у Суркова их не пять, а четыре. Помощник президента РФ не взял в расчёт «империю», которую Проханов назвал «Киевско-Новгородской», прекратившую своё существование с приходом на Русь Бату-хана. По-видимому, киевское происхождение «Первой империи» автора не устроило, но зато все остальные совпали с концепцией Проханова. Сурков начинает свой отсчёт с тех времён, когда Русь превратилась в Россию.

«ВОЗВЫШЕНИЕ РОССИЙСКОЙ НАЦИИ»

Владислав Сурков делит историю России на государство **Ивана Третьего**, государство **Петра Великого**, государство **Ленина** и государство **Путина**. Иван, Пётр и два Владимира - четыре отца-основателя четырёх государств. Основатели рано или поздно умирают, а государства остаются на столетия. Уровень аргументации в статье «Долгое государство Путина» тот же, что в статьях и книгах **Проханова**. Читатель должен поверить в то, что Путин невероятно велик. Пришёл, увидел, создал.

Сурковская статья по своему интеллектуальному наполнению не выше статей Проханова или какого-нибудь **Максима Калашникова**. Писатель-футуролог Калашников (псевдоним Владимира Кучеренко) тоже любит порассуждать о России как о государстве-лидере. В изложении **Суркова** это звучит так: Россия в XXI веке «будет поступать по-своему, получать и удерживать призовые места в высшей лиге геополитической борьбы». Хотя Сурков для Калашникова сегодня прежде всего человек, «слившийся» Новороссию.

Проханов называет государство, которым пытается управлять Путин, Пятой империей, Калашников грезит о СССР-2, а Сурков довольствуется государством Путина. Но в любом случае это государство претендует на победу в мировом чемпионате по «геополитической борьбе».

В оценке будущего принципиальной разницы у этих трёх авторов нет. «Выход я вижу в построении параллельного государства в России», - писал в своё время Максим Калашников, - *в создании русского закрытого общества (Братства), в технологической революции (ставка на технологии, которым нет аналогов в мире), создании расы всечеловеков - людей, овладевших всеми ресурсами его сознания. Всё это, вместе взятое, позволит нам построить необычную империю - Мир Миров, СССР-2».*

Вот и Сурков пророчит. По его мнению, происходит процесс «возвышения российской нации», и этот процесс растянется «на ближайшие не только годы, но и десятилетия, а скорее всего, и на весь предстоящий век».

Впрочем, серьёзных доказательств этого возвышения он не приводит, а предлагает поверить ему на слово. В своей статье Сурков,

скорее, исходит из противного. Не то чтобы у нас всё хорошо, но зато у них на Западе всё плохо («В XXI веке вышло, однако, по-нашему. **Английский брекзит, американский «#грейтэгейн», антииммиграционное огораживание Европы - лишь первые пункты пространного списка повсеместных проявлений деглобализации, ресурверенизации и национализма».**

«По-нашему», по версии Суркова, - это когда побеждает национализм, происходит строительство стен между государствами и т. п. По сути - архаика. Новое Средневековье. Хочется отойти подальше от этого «нашего». Не только потому, что уж слишком оно неприглядно, но и потому, что неустойчиво. Как бы не оказаться под завалами очередной недостроенной стены.

«ВОЗВЫСИТЬ РУССКИЙ НАРОД НАД ПРОЧИМИ НАРОДАМИ»

Строительство стен - это как раз по части Калашникова. Создать СССР-2 или «Сверхновую Россию» и отгородиться от того жуткого мира, который нас окружает. Но корни всех этих «учений» обнаруживаются всё там же - в Германии 30-40-х годов XX века. Наиболее полно Ку-

черенко-Калашников это излагает в книге «Низшая раса» (*Низшая раса. М., - Яуза-пресс, 2010*). Однако он не готов слепо доверять всему, что пропагандировали руководители фашистской Германии.

«Нам ни в коем случае нельзя копировать ВСЁ, что делал Третий рейх и даже его самая продвинутая часть - СС, - учит Калашников. - Как ни крути, а тёмная антинаучная чушь Гитлеру подсыропила, несмотря на многие явные успехи. Но они могли быть намного большими, и уже в 1943-м Люфтваффе могли воевать целиком на реактивных самолётах, если б не мешали всякая мистическая хрень и воинственная антинаучность в некоторых руководящих головах Германии».

Прежде всего строители сверхновой России ориентируются на новое поколение («У немцев тех времён есть очень ценный опыт, который мы обязаны перенять. Он - в системе подготовки молодёжи»). За те годы, которые прошли с издания в Москве книги «Низшая раса», кое-какие «успехи» в подготовке российской молодёжи по известному образцу были сделаны. Но, наверное, этого ещё недостаточно, чтобы быть довольным результатом. Мозги ещё промыли не всем. Иначе бы не было столько желающих поскорее покинуть «государство Путина».

Русские национал-социалисты долгое время занимались в основном теорией. За несколько лет до «русской весны» Калашников в «Низшей расе» написал: «Цель подлинно русского национального социализма - возвысить русский народ над прочими народами. Но не за счёт тупой силы (объявляем русских поголовно «высшей расой» и законодательно бьём всех остальных), а за счёт того, что русские реально получают сверхспособности, превращаясь в самых умных, сильных и волевых не на словах, а на деле».

В 2014 году представилась возможность перевести теорию в практику (СМ.: А.Семёнов. *Жажда вражды // «ПГ», №38 (860) от 4-10 октября 2017 г.*). По этой причине такую невиданную активность проявили тогда люди типа «народного губернатора Донецкой области», бывшего баркашовца **Павла Губарева**, лимоновцы и такие персоны, как **Александр Жучковский** и Фриц (**Алексей Мильчаков**). Они ринулись на восток Украины - наводить «порядок». «Пассионарии» напомнили ту самую «продвинутую часть - СС», о которой говорил Калашников.

Но в полной мере им развернуться в Донбассе не удалось. Одни сторонники «русской весны» готовы были зайти максимально далеко - до Киева и Львова. Другие действовали с оглядкой. Однако те и другие считали, что Крым и «Новороссия» - только начало. В Донецке и Луганске они видели прообраз государства будущего.

«Нет уж, унтерментши, - обращался в далёком 2010 году Максим Калашников к своим врагам - так называемым «недочеловекам», - *наше кредо - взять власть во всей РФ. Сделать из неё Сверхновую Россию. Создать модель быстрого развития и богатой жизни русских. А потом начать объединение всех русских земель. С Крымом и Причерноморьем. С Приднестровьем и Южным Уралом. С Белоруссией и (если будем работать хорошо) с Малороссией. И везде мы будем смертным боем бить низшую расу - расу воров, высокопримитивных и субпассионариев».*

Идея создания Новороссии как прообраза «Сверхновой России» была тогда довольно популярна. «Новороссия - прообраз будущего русского мира», - позднее написал Проханов.

И вот настал 2014 год. «Я сторон-



Первоначальный состав «Комитета 25 января». Максим Калашников (сидит в центре в белом свитере) вместе с Эдуардом Лимоновым, Игорем Стрелковым-Гиркиным, Константином Крыловым, Егором Просвирниным, Алексеем Кунгуровым и другими. 2016 год.



Александр Бородай, Александр Захарченко и Владислав Сурков на открытии монумента «Героям Донбасса» в Ростове-на-Дону. 2017 год.

ник создания Новороссии, - вещал Калашников с новой силой. - Я сам оттуда, я одессит. Я считаю, что Луганская и Донецкая народные республики - не Украина и что нужно работать над созданием нового государства Новороссия. Другое дело, что Российская Федерация к этому подходит не очень умело и пока упускает такую возможность...»

Владислав Сурков в то время начинал курировать украинское направление. Именно тогда «ДНР» возглавил российский политтехнолог и публицист **Александр Бородай**, печатавшийся вместе с Калашниковым в прохановской газете «Завтра». 16 февраля 2019 года Сурков и Бородай снова появились на публике вместе. Но уже не в Донецке, а в Москве - на совещании Совета командиров Союза добровольцев Донбасса.

«Понятно, что рано или поздно нам придётся доводить начатое дело до конца, - пообещал бывший председатель Совета министров «ДНР» и глава Союза добровольцев Донбасса Александр Бородай. - Наша задача - поддерживать мобилизационный ресурс... Лично я уверен, что всё равно придётся до конца решать вопрос военным путём».

Военный путь - это не только перспектива Донбасса. Военный путь за всю Россию выбрали как магистральный создатели «Пятой империи», «государства Путина», «СССР-2»... Другое дело, что среди идеологов-футурологов есть разногласия. Сурков для таких людей, как Калашников, человек, который не довёл начатое до конца. Он для них недостаточно воинственен. Когда Калашников прочитал статью «Долгое государство Путина» в «Независимой газете», то откликнулся: «Если Сурков и хотел обозлить думающих людей, он это успешно сделал». Проханов оказался не так строг и в телепередаче **Владимира Соловьёва** дал такой комментарий: «Он сказал

о глубинном народе как о некоем ядре русской истории, которая, несмотря на все катастрофы - разрушение одной империи, возникновение другой империи, воспроизводит тот же имперский кристалл власти».

«УНИКАЛЬНОЕ И ГЛАВНОЕ ДОСТОИНСТВО ГОСУДАРСТВА ПУТИНА»

В статье Суркова упоминается живший в XIX веке **Финеас Тейлор Барнум** - американский шоумен и антрепренёр, создатель цирка Барнума. Его называли королём надувательства. Помощник президента РФ считает, что западная демократия привержена идеям скорее Барнума, чем древнего грека **Клисфена**. Но, кроме утверждения, что на Западе ложные ценности, а у нас подлинные, никаких аргументов в статье не приводится. Поэтому так и хочется сказать: и Сурков, и Проханов, и Калашников (а заодно с ними и **Киселёв** с **Соловьёвым**) ведут себя как короли надувательства.

Государство Путина привержено идеям скорее Барнума, чем **Марка Аврелия**. Попытка построить Новороссию в реальной жизни провалилась. «Новороссия» быстро превратилась в пузырь, наполненный чем-то удушливым. Это только в текстах Проханова всё было отлично. «В Новороссии строятся институты государственной власти, - обрушивал основатель «Изборского клуба» на головы читателей слова восхищения, - создаётся регулярная армия, пишется Конституция, полевые командиры превращаются в министров и начальников департаментов. Российское гражданское общество не отождествляет себя с государством и идёт на помощь Донбассу. Казачьи организации и военные союзы, спортивные клубы и ветераны-десантники. Чеченские воины **Рамзана Кадырова** идут воевать в Донбасс за государство российское...»

В прохановско-сурковской реальности войну уже пять лет ведут трактористы, шахтёры и прочие «добровольцы» вроде воинов Кадырова. Чем не надувательство? То же самое касается и новых героев. **Моторола, Гиви, Бэтмен**... «Мы из бессмертия, мы из плоти твоей, Россия», как пел **Иосиф Кобзон**, посвятив песню Мотороле (**Арсену Павлову**). Это вымышленная Россия. И пролитая настоящая кровь. Калашников ещё до войны в Донбассе писал о русских национальных героях, одним из которых для него является герой Русско-турецкой войны 1828-1829 годов капитан-лейтенант **Александр Казарский**. Но дело не в Казарском, а в том, как его описывает Калашников: «Истинный ариец, человек высшей расы, русский чудо-богатырь, презиравший смерть...» Это проекция в прошлое своих представлений о том, каким должен быть русский герой.

«Сверхчеловеки» против «недочеловеков». «Истинные арийцы» против «унтерменшей». Похожими словами теперь описывают покойных «героев Новороссии» Моторолу, Гиви и остальных. Их портреты несут во время шествий «Бессмертного полка». Военный путь - он такой.

Сурков рассказывает, чем же «государство Путина» особенное и чем оно отличается от предыдущих: «Умение слышать и понимать народ, видеть его насквозь, на всю глубину и действовать сообразно - уникальное и главное достоинство государства Путина. Оно адекватно народу, попутно ему, а значит, не подвержено разрушительным перегрузкам от встречных течений истории. Следовательно, оно эффективно и долговечно».

Государство слышит и понимает народ? Неужели? Автор использует понятия «глубинный народ» и «глубокий народ». Жаль, что Сурков так лаконичен и предельно неконкретен. По его словам, «глубинный народ всегда себе на уме, недостижимый для социологических опросов,

агитации, угроз и других способов прямого изучения и воздействия. Понимание, кто он, что думает и чего хочет, часто приходит внезапно и поздно и не к тем, кто может что-то сделать...»

Но при Путине, по версии Суркова, вдруг оказалось, что государство услышало этот самый народ и принялось воплощать его глубинные мечты. Здесь опять вспоминается старый прохановский тезис: «Не только Путин строит государство Российское, но и оно его строит». Дескать, народ и государство нашли друг друга.

Они будут жить долго и счастливо и умрут в один день, и немедленно попадут в рай.

«Глубинный народ»... Уж не эвфемизм ли это слова «быдло»? Не этим ли хвалится идеолог путинизма Сурков?

Это такой народ, которому наплевать и на пенсионную реформу, и на снижение уровня жизни, и на высокую смертность. Это такой народ, которому подсовывают в качестве морального авторитета Моторолу - и он не сопротивляется. Пачками штампуются издевательские и даже изуверские законы, а «глубинный народ» безмолвствует. Он на всё согласен.

Идеальный народец.

И всё же когда Сурков пишет, что нынешнее государство с его беспримерной коррупцией и огромным количеством бедных на фоне сотни миллиардеров адекватно народу, то это звучит как оскорбление. Народ, конечно, отвечает за происходящее, в том числе за войны и экономические провалы. Но сегодня нет причин думать, что «Путинское государство» просуществует до конца века. Наоборот, история России свидетельствует: чем больше ссылаются на народ-богоносец и на его особо выдающиеся качества, тем неожиданней происходит отрезвление. Терпение лопается.

Окончание на стр. 12.

Долгое терпение

Начало на стр. 10-11.

«НА РУИНАХ СОВЕТСКОГО СОЮЗА МЫ ПОДНИМЕМ НОВУЮ ЦИВИЛИЗАЦИЮ»

На протяжении многих лет в России свободно издаются и продаются сотни книг, содержание которых сводится к нескольким словам: «Русских можно считать особым народом» (См.: Максим Калашников, Родион Русов. *Сверхчеловек говорит по-русски*. - АСТ, Астрель, 2006).

Это цитата из книги Максима Калашникова и **Родиона Русова**, изданной в 2006 году. Если есть писатели, то есть и читатели. Авторы обращались к молодым. Молодые подросли. Они захотели доказать, что русские – это якобы особый народ. «С точки зрения русского, устои современного мира подточены и начинают рушиться. Впереди нас ждет пора больших глобальных потрясений, время гибели старых гегемонов...» Об этом, доказывая исключительность русских, писал Калашников, но похожие мысли изрекают сейчас десятки авторов. У них тоже есть преданные читатели.

И то, что после краха проекта «Новороссия» Калашникова стали тревожить российские правоохранительные органы, ничего принципиально не меняет. Это внутривидовая борьба. Путин, как и Сурков, для него оказался недостаточно воинственным. До недавнего времени российскую власть и Максима Калашникова многое объединяло. Недаром же Калашников приехал в Псков и Изборск на заседание «Изборского клуба», созданного под покровительством псковского губернатора **Андрея Турчака** – нынешнего секретаря Генерального совета партии «Единая Россия».

О той поездке Калашников рассказал сам: «*Действительно, меня пригласили в поездку звонком из управления внутренней политики путинской администрации. Узнав, что в Псков и Изборск поедут мои друзья, оппозиционные Михаил Делягин и Андрей Фурсов, а также генерал Леонид Ивашов, решил согласиться. К тому же я уважаю Александра Проханова и помню всё доброе, что он сделал для меня в 90-е годы, и потому всегда буду считать его своим духовным учителем...*»

Калашникову необязательно было называть Проханова своим духовным учителем. Это и так очевидно, даже если вы не читали статьи обоих в газете «Завтра». В оценке настоящего они расходятся, но о будущем рассуждают почти одинаково. Цвет их флага по-прежнему красно-коричневый («Красно-коричневый» - так называется одна из книг Проханова). В середине нулевых годов Максим Калашников написал вместе с **Сергеем Кугушевым** книгу «Третий проект» (См.: М.Калашников, С.Кугушев. «Третий проект. Спецназ Всевышнего»: АСТ, Астрель; М., 2006). В третьем томе под названием «Спецназ Всевышнего» подробно рассказывается, как «толпы совершенно не конкурентоспособных моральных уродов можно превратить в сильных граждан сверхновой России, России-победительницы».

Для этого надо всего лишь использовать «*уникальный опыт выдающегося педагога - Виктора Столбуна*». Метод Столбуна, по мнению Калашникова, «сформирует новый русский социум...» Столбун использовал так называемую процедуру «слоения». Суть её в том, что «все ученики подвергаются ежедневно воздействию электрическими импульсами на зоны вокруг ануса и промежности и в других частях

тела» (См.: А. Семёнов. *Калашный ряд. Часть вторая* // pskovcenter.ru, № 24(24), от 30.09-6.10.2009). Подобная процедура тысячи раз проверялась на детях и, по утверждениям Столбуна и его многочисленных сторонников, дала блестящий результат.

К сожалению, в «научно-образовательной» книге «Спецназ Всевышнего» не сказано, использовал ли сам Максим Калашников процедуру «слоения» на себе или поверил на слово.

Пропагандист метода Виктора Столбуна Калашников ссылается на успешные опыты на базе Министерства обороны РФ, где была создана и некоторое время действовала «научно-методическая лаборатория медико-психологической коррекции и реабилитации (в 5-м Центральном военном госпитале Минобороны)».

В книге «Спецназ Всевышнего» упоминается отчёт по госпиталю в Красногорске и отчёт по Ростову-на-Дону, где люди Столбуна работали с участниками боевых действий.

Калашников со своим соавтором, замороженные чудодейственными открытиями, были переполнены высокими чувствами и не смогли сдерживать громких слов: «*Магия русского «хай-хьюм» станет нашим оружием в этой священной войне. Здесь, на руинах Советского Союза, мы поднимем новую цивилизацию – прекрасную и жизнеутверждающую... Так пусть же эти предрассветные огоньки сменяются восходом Русского Солнца! Солнца Нейромира...*»

Это, так сказать, побочные эффекты лечения. С другой стороны, у большинства воспитанников Столбуна были обнаружены «активно выражаемое личностное благополучие», «подавленные желания и стремления, подавленный протест...» Таким

образом, все ученики вели себя одинаково послушно и одними и теми же словами рассказывали о том, что «довольны жизнью в школе-коммуне» (как сказано у Калашникова и Кугушева, «обучаясь в школе-коммуне, они забудут о том, что такое разобщённость»). И это вдохновляет тех, кто считает, что новую Россию не построить без послушных людей.

«Подавленный протест», «подавленные желания и стремления», «полное подчинение воле доктора-руководителя» и, главное, «активно выражаемое личностное благополучие» - без этого, пожалуй, не построить ту Россию, о которой так любят рассуждать нынешние руководители государства и их советники.

Можно предположить, что «глубинный народ» - тот, кто подавил в себе протест, убил его в зародыше и довольствуется малым. Беспорочно терпелив и послушен. Готов выбрать единственно возможный военный путь. В конце концов, готов поверить в то, что Сурков – большой мыслитель.

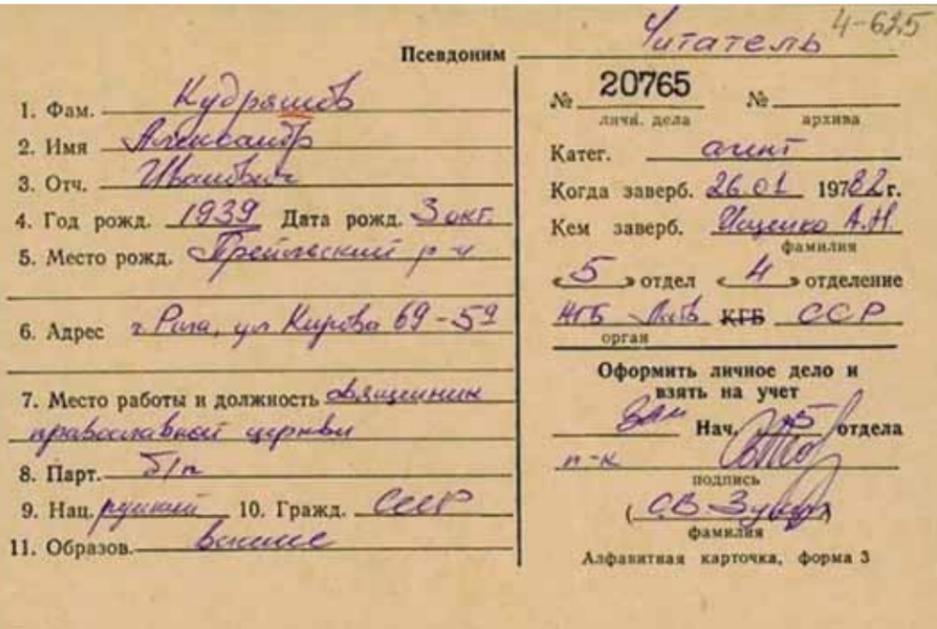
«Глубинный народ» - это матрёшка в матрёшке. Сувенир. Мечта путиниста. Что же касается жестоких методов, то у сторонников Столбуна есть один по-настоящему сильный аргумент. Когда-то давным-давно, в советское время, когда Виктор Давыдович Столбун только начал свою лечебную деятельность, он воздействовал на анальную зону своих пациентов с помощью хлорэтила, и это позволяло управлять их сознанием и поведением. Затем его методы стали гуманнее, и профессор отказался от хлорэтила и переключился на электричество.

Вот это-то и называется прогресс, который наглядно даёт понять, чем отличается ленинско-сталинская империя от путинско-медведевской.

Алексей СЕМЁНОВ ●



Стоят: второй слева – Алексей Мильчаков, четвёртый слева – Александр Бородай, пятый слева – Владислав Сурков.



Митрополит Рижский и всея Латвии Александр (Кудряшов) и алфавитная карточка агента «Читатель».

Игры с дьяволом

Положение об агентурном аппарате КГБ: «Агентурная работа и работа с доверенными лицами – дело творческое, сложное»

Окончание. Начало в №2 (924)

4. ОТ ИГРЫ ДО НЕНАВИСТИ

Теперь об упомянутом казусе с **Марксом** и **Энгельсом**. В латвийском фильме цитируется статья, напечатанная 13 января 1849 года в газете *Neue Rheinische Zeitung*, № 194. Приписывается она Карлу Марксу, хотя, если взять шестой том второго издания собрания сочинений Маркса и Энгельса, изданный в СССР в 1957 году, то окажется, что статью «Борьба в Венгрии» написал всё же Фридрих Энгельс. Самое скандальное обнаруживается на страницах 182-186, где Энгельс рассуждает о нациях, которые достойны будущего, и о тех, которые его недостойны, на примере Европы.

Энгельс считал, что есть нации революционные: немцы, поляки, мадьяры. Они, дескать, жизнеспособные. А если контрреволюционные, то есть нежизнеспособные. Вторых он заранее хоронил. Безжалостно вычёркивал из истории за ненадобностью. Сегодня бы сказали: морально готовил к геноциду.

«Среди всех больших и малых наций Австрии только три были носительницами прогресса, активно воздействовали на историю и ещё теперь сохранили жизнеспособность; это немцы, поляки, мадьяры. Поэтому они теперь революционные. Всем остальным большим и малым народам предстоит в ближайшем будущем погибнуть в буре мировой революции», - предрекал один из основоположников марксизма-ленинизма, имея в виду басков, гэлов, бретонцев... Но особенно Энгельса беспокоило «славянское варварство».

Энгельс в статье, написанной 8 января 1849 года, мечтает о том, как «австрийские немцы и мадьяры освободятся и кровавой мезьютю отплатят славянским варварам. Всеобщая война, которая тогда вспыхнет, рассеет этот славянский Зондербунд и сотрёт с лица земли даже имя этих упрямых маленьких наций. В ближайшей мировой войне с лица земли исчезнут не только реакционные классы и династии, но и

целые реакционные народы. И это тоже будет прогрессом».

В советское время эти взгляды Энгельса не особенно скрывали (иначе бы не публиковали многотысячным тиражом при рекомендации ЦК КПСС). Но, разумеется, не афишировали. Желающих добровольно дочитать до шестого тома собрания сочинений Маркса-Энгельса было немного. Опасности никакой.

Таким образом, коммунистический интернационализм был специфическим явлением. Гибель не только отдельных «реакционных» классов, но и целых «реакционных» народов не считалась чем-то ужасным. Наоборот, это выглядело прогрессивным. А далее уже следовал «эксцесс исполнителей». Исполнители не спешили сверяться с трудами теоретиков и действовали по обстановке. Время от времени правила игры менялись. Друзья становились врагами - и наоборот. Предыдущие жертвы забывались за ненадобностью. Пролетарский интернационализм и пещерный нацизм благополучно уживались в одной голове. И в том, что **Гитлер** и **Гейбельс** в начале своей политической карьеры при формировании национал-социалистической рабочей партии проявляли неподдельный интерес к трудам Маркса, Энгельса и **Ленина**, ничего удивительного нет.

Когда настала пора воевать с СССР, идеологам немецкого фашизма не надо было себя ломать. В публицистике Маркса и Энгельса довольно много антирусской риторики. В глазах родоначальников коммунистической идеи Россия оставалась страной, тормозящей прогресс. Следовательно, они признавали право «прогрессивных» народов на уничтожение тех, кто мешает развитию. «Ненависть к русским была и продолжает ещё быть у немцев их первой революционной страстью», - писал Фридрих Энгельс в статье «Демократический панславизм», - со времени революции к этому прибавилась ненависть к чехам и хорватам, и только при помощи самого решительного терроризма против этих славянских народов можем мы совместно с поляками и мадьярами оградить революцию от опасности. Мы знаем теперь,

ЭНГЕЛЬС В СТАТЬЕ, НАПИСАННОЙ 8 ЯНВАРЯ 1849 ГОДА, МЕЧТАЕТ О ТОМ, КАК «АВСТРИЙСКИЕ НЕМЦЫ И МАДЬЯРЫ ОСВОБОДЯТСЯ И КРОВАВОЙ МЕЗЬЮТЮ ОТПЛАТЯТ СЛАВЯНСКИМ ВАРВАРАМ. ВСЕОБЩАЯ ВОЙНА, КОТОРАЯ ТОГДА ВСПЫХНЕТ, РАССЕЕТ ЭТОТ СЛАВЯНСКИЙ ЗОНДЕРБУНД И СОТРЕТ С ЛИЦА ЗЕМЛИ ДАЖЕ ИМЯ ЭТИХ УПРЯМЫХ МАЛЕНЬКИХ НАЦИЙ. В БЛИЖАЙШЕЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ С ЛИЦА ЗЕМЛИ ИСЧЕЗНУТ НЕ ТОЛЬКО РЕАКЦИОННЫЕ КЛАССЫ И ДИНАСТИИ, НО И ЦЕЛЫЕ РЕАКЦИОННЫЕ НАРОДЫ. И ЭТО ТОЖЕ БУДЕТ ПРОГРЕССОМ».

где сконцентрированы враги революции: в России и в славянских областях Австрии». Имелись в виду события середины позапрошлого века. Энгельс как человек циничный проигрывал в уме некую «шахматную партию» на стороне так называемых революционных народов. И поэтому был не против «самого решительного терроризма». Это был выпад не столько против славян, сколько против «отсталых» народов. Самое существенное здесь то, что Энгельс не видел моральных преград. Не он первый и не он последний делал ставку на целесообразность.

Во время следующей «шахматной» партии Энгельс, быть может, сыграл бы на стороне славян. Надо полагать, примерно так же рассуждали сторонники агрессивно-социалистических идей в первой трети XX века. Но вместо шахматных фигур на доске были живые люди. Десятки миллионов людей разных национальностей, классов и сословий, ставших жертвами общественных экспериментов.

Как известно, Энгельс и Маркс кроме публицистики, экономических и философских книг сочиняли стихи. Особенно глодовит был Карл Маркс. До нас дошло шесть тетрадей стихов, четыре из которых написаны собственной рукой Маркса, а пятая и шестая - рукой его сестры **Софи**. И хотя бы отчасти их творчество надо воспринимать как поэтическое. Их человеконенавистнические мысли были заигрыванием с тёмными силами. Им нравилось мысленно разрушать то, что их окружает.

Эта была своего рода литературная игра, способная шокировать добропорядочную публику. В одном из стихотворений Карл Маркс писал: «Видишь этот меч? // Князь тьмы продал его мне. // Мир должен быть разрушен с проклятиями. // Я сдавлю руками его упрямое бытие. // И, обнимая меня, // он должен безмолвно угаснуть // И затем вниз - погрузиться в ничто, // Совершенно исчезнуть, // не быть - вот это была бы жизнь... // Слова, которые я учу, // смешались в дьявольскую смесь...» (перевод с немецкого **Марианны Давиши**). Его теоретические работы более пространны, но по сути повторяют эти поэтические строки. Маркс мечтал стереть с лица земли ненавистный мир и заменить его чем-то более прогрессивным. «Я буду бродить // По руинам мира // И, вливая в мои слова могучую силу, // Я почувствую себя равным Творцу... // Мои стихи, необузданные и дерзновенные, // Да вознесутся к

тебе, о сатана, царь пира». Когда вы будете бродить по улице Карла Маркса в Пскове рядом с редакцией «Псковской губернии», можете вспомнить эти стихи.

Духовные наследники Энгельса и Маркса в XX веке определённо почувствовали себя равными Творцу. Творить им было сподручнее на пустом месте или на руинах. Причём не мысленно, а наяву.

Одним из таких творцов-экспериментаторов был министр иностранных дел СССР **Вячеслав Молотов**. На внеочередной сессии Верховного Совета СССР 31 октября 1939 года он при полном одобрении **Иосифа Сталина** произнёс пламенную речь «О внешней политике Советского Союза». Осенью того года Германия и СССР, разыгрывая партию, играли на одной стороне. По этой причине Молотов тогда сказал: «Не только бессмысленно, но и преступно вести такую войну, как война «за уничтожение гитлеризма», прикрываясь фальшивым флагом «борьбы за демократию...» И советские газеты это немедленно распространили. А когда через полтора года обстоятельства изменились и Вторая мировая война с 22 июня 1941 года приняла другой оборот, старые газетные подшивки с речью товарища Молотова приходилось срочно изымать из библиотек или вырезать отдельные «устаревшие» статьи. Если бы с гитлеризмом всерьёз и дружно боролись на ранних этапах, то не пришлось бы платить такую большую цену, чтобы его уничтожить.

А вскоре – в августе 1941 года - в Таллин вошли немецко-фашистские войска. В таллинский особняк на улице *Pagari* (Пекарская), дом №1 вместо эстонского подразделения НКВД на несколько лет въехало гестапо. К этому времени граждане, проживавшие на территории СССР, успели постепенно привыкнуть к тому, что «преступно вести такую войну, как война «за уничтожение гитлеризма»». Пришлось срочно перестраиваться и учиться уничтожать гитлеризм в любых доступных ему местах.

Но не только агентурная работа и работа с доверенными лицами – дело творческое и сложное. Не менее творческое и сложное дело – начинать и заканчивать войны. Политические игроки сидят в удобных креслах и, склонившись над картами, в тихих уютных кабинетах решают судьбы «прогрессивных» и «регрессивных» народов. А людей помельче бросают в самое пекло.

Кого-то ждал товарный вагон, кого-то тюремная камера, кого-то расстрельный подвал и пуля в затылок, а кого-то всего-навсего псевдоним агента какой-нибудь спецслужбы. Латвийский писатель **Николай Гуданец**, чьё имя тоже есть в рассекреченном списке агентов КГБ, попытался рассказать своим читателям, что заставило его пойти на секретное сотрудничество с КГБ. 20 декабря 2018 года, в День чекиста, когда пришло время объясняться, Гуданец написал, почему подался вербовке: «Уже в то время я ненавидел советскую власть и КГБ. После нескольких встреч мне предложили дать подписку, и я согласился из любопытства и склонности к авантюрам. Был дураком, не понимал, что с дьяволом нельзя играть в его игры».

Желающих поиграть с дьяволом хватает в любые времена, и нынешние времена не исключение.

Алексей СЕМЁНОВ ●

Потусторонние силы

Биография Блаватской такая, как будто её придумал голливудский сценарист, отлично знающий, на какой странице должен быть очередной остросюжетный поворот

«Многие считали Блаватскую шарлатанкой и обманщицей, в ней было и это, но было не только это. Она была очень даровитая сумасшедшая женщина. Должно быть, и Калиостро, и граф Сен-Жермен были отчасти таковы».

Марк Алданов. «Живи как хочешь»

Техас, Тибет, Египет, Южная Америка, Япония, Ява, крушение у Мыса Доброй Надежды, Нью-Йорк, Лондон... Елена Блаватская утверждала, что совершила два кругосветных путешествия. В таком случае, к седобородым индийским мудрецам и прочим «шаманам» она должна была привыкнуть. Так что настоящая экзотика её ждала в Новоржевском уезде Псковской губернии, где Блаватская провела почти год – с весны 1859 года по весну 1860 года, а ещё раньше, вскоре после того как «вернулась из многолетнего путешествия», встретила в Пскове Рождество у родственников.

«МОГЛА, СМОТЯ В ГЛАЗА, ГОВОРИТЬ И РАССКАЗЫВАТЬ САМЫЕ НЕБЫВАЛЫЕ ВЕЩИ»

Биография **Елены Блаватской** (урождённой **Елены Ган**) такая, как будто её придумал голливудский сценарист, отлично знающий, на какой странице должен быть очередной остросюжетный поворот. Возможно, таким сценаристом была она сама – Блаватская.

Когда об известных людях сочиняют небывлицы, чаще всего это раздражает. Но в случае с Блаватской без небывлиц не обойтись. Думаю, что многие «случаи из жизни» она придумала о себе сама. Её авантурный характер постоянно требовал чего-то особенного, неповторимого. И в жизни, и на словах. Если бы понадобилось назвать её профессию, то самое подходящее слово – мистификатор. Были бы в те времена трудовые книжки, то туда стоило бы занести: мистификатор шестого разряда. Блаватская всю жизнь «проработала» мистификатором, но это не означает, что многие её похождения – выдумка.

Самую ёмкую характеристику Блаватской оставил её двоюродный брат **Сергей Витте** (российский председатель Совета министров): *«Когда я познакомился с ней, то был поражён её громадным талантом всё схватывать самым быстрым образом: никогда не учившись музыке, она сама выучилась играть на фортепиано и дала концерты в Париже (и в Лондоне); никогда не изучая теорию музыки, она сделалась капельмейстером оркестра и хора у сербского короля-Милана...»*

Не думаю, что всё это и многое другое Блаватская делала одинаково хорошо. Говорить о музыканте Блаватской или о поэтессе Блаватской просто смешно. Витте пишет о её умении разговаривать на разных языках, сочинять длиннейшие письма стихами... Ничему этому она вроде бы тоже не училась, но совсем не стеснялась демонстрировать свои умения. *«Она писала с лёгкостью всевозможные газетные статьи на самые серьёзные темы, совсем не зная основательно того предмета, о котором писала, - рассказывал Сергей Витте. - Могла, смотря в глаза, говорить и рассказывать самые небывалые вещи, выражаясь иначе - неправду, и с таким убеждением, с каким говорят только те лица, которые никогда, кроме правды, ничего не говорят...»*

Блаватская поступала в жизни точно так, как нас в детстве учили плавать в бассейне: после упражнений «поплавок» в «лягушатнике» привели в большой бассейн и предложили прыгнуть в ту часть бассейна, где глубина – четыре метра. Рядом стоял тренер с длинным шестом. Все прыгали и выглывали. Блаватская тоже всё время куда-нибудь «прыгала». Один мой знакомый, не зная иностранных языков, за границей демонстрирует полную уверенность и решает все вопросы значительно лучше, чем люди с хорошим знанием английского, финского, шведского... Главное, говорит он, не сомневаться в своих способностях. Здесь важен напор, который обезоруживает. Достаточно минимальных знаний и ярких жестов. Подозреваю, что у Блаватской такой напор был как мало у кого другого. К тому же дело касалось денежных вопросов. Её увлечения приносили ей материальную выгоду.



Елена Блаватская.

«ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ СЕЙЧАС ЕДИНСТВЕННЫМИ НИЗШИМИ РАСАМИ»

20 мая 2005 года в Петербурге во Всероссийском музее А. С. Пушкина прошла научно-общественная конференция, посвященная 175-летию со дня рождения Елены Петровны Блаватской. Подобные конференции в разных городах мира проходят регулярно. Её вспоминают то как основательницу Всемирного Теософского общества, то как путешественницу, то как автора «Тайной доктрины». Её называют одной из самых влиятельных женщин, когда-либо живших на земле. На сайте *museum.ru* о Блаватской сказано: *«Наследие Е. П. Блаватской оказало огромное влияние на жизнь, деятельность и творчество выдающихся представителей мировой науки, искусства. Среди них: Т. Эдисон, К. Э. Циолковский, А. Скрябин, М. К. Чюрленис, Н. и Е. Рерихи, М. Волошин, Дж. Лондон, В. Кандинский, П. Гоген, А. Эйнштейн, М. Ганди, Дж. Неру и многие другие. «Тайная доктрина» предвосхитила многие научные открытия - сложное строение атома, броуновское движение, взаимосвязь материи и энергии и т. д.»*

В общем, вроде бы на всех она повлияла. И на великих учёных, и на великих художников, и на великих композиторов... По понятным причинам в этом списке не оказалось **Адольфа Гитлера**. Однако если заглянуть в главный труд жизни Блаватской – в её книгу «Тайная доктрина», то сравнения с расистской теорией немецких нацистов вряд ли покажутся неуместными. Вот цитата из второго тома главного труда Блаватской: *«Человечество ясно делится на Богом-вдохновенных людей и на низшие существа. Разница в умственных способностях между арийскими и другими цивилизованными народами и такими дикарями, как, например, островитяне Южного моря, необъяснима никакими другими причинами.»*

Елена Блаватская явно настаивает на том, что существуют некие неполноценные народы (расы), которым уже ничего не поможет. Не знаю, предвосхитила ли «Тайная доктрина» открытие броуновского движения, но «открытие» нацистов предвосхитила. *«Никакое количество культуры, - утверждала она, - никакое число поколений, воспитанных среди цивилизации, не могло бы поднять такие человеческие образцы, как бушме-*

ны и веддха с Цейлона и некоторые племена Африки, на тот умственный уровень, на котором стоят арийцы, семиты и так называемые туранцы. «Священная Искра» отсутствует в них, и лишь они являются сейчас единственными низшими расами на этой Планете, и по счастью, - благодаря мудрому уравниванию Природы, которая постоянно работает в этом направлении, - они быстро вымирают». Отчасти по этой причине её труды до сих пор и пользуются популярностью. Людям хочется считать себя полноценными на фоне других якобы неполноценных людей. Это что-то из серии про «лишнюю хромосому духовности».

Как выразился в знаменитом интервью **Андрею Забегалину** (см.: А. Забегалин. Интервью с министром культуры России // «Русская Жизнь», № 14178, 27 октября 2012 года) в октябре 2012 года министр культуры РФ **Владимир Мединский**, *«я считаю, что после всех катастроф, которые обрушились на Россию в двадцатом веке, начиная с Первой мировой и заканчивая перестройкой, тот факт, что Россия ещё сохранилась и развивается, говорит, что у нашего народа имеется одна лишняя хромосома.»*

Людям просто приятно ощущать себя в числе других таких же «Богом-вдохновенных».

В то же самое время быть откровенным расистом в современном цивилизованном обществе не принято. Так что в наше время некоторые лишний раз стараются это не афишировать.

Андрей Кураев в работе «Сатанизм для интеллигенции» как раз обращает внимание на то, что последователи учения Рериха дистанцируются от учения Блаватской. *«Несколько раз я с изумлением слышал, - пишет Кураев, - как рериховцы заявляли, что Рерихи к Блаватской не имеют никакого отношения и что учение Рерихов нельзя комментировать с помощью цитат из Блаватской. Поэтому приходится привести несколько аргументов, чтобы обосновать очевидное. Во-первых, постоянно ссылаясь на Блаватскую и рекомендуя читать её книги, Рерихи нигде не полемируют с Блаватской. Они всегда лишь защищают её, но нигде не дистанцируются. Во-вторых, Е. Рерих так презентует свою наставницу: «Скажу лишь, что Е. П. Блаватская была огненной посланницей Белого Братства. Именно она была носителем доверенного*

ей знания. Именно из всех теософов одна лишь Е. П. Блаватская имела счастье получить Учение непосредственно от Великих Учителей в одном из Их Ашрамов в Тибете. Именно только через Е. П. Блаватскую можно было приблизиться к Белому Братству, ибо она была звеном в Иерархической Цепи».

Собственно, этот текст и публикуется здесь следом за статьей о Рерихе, потому что учения Блаватской и Рериха родственны. А ещё одна причина в том, что биографически и Рерих, и Блаватская связаны с Псковской губернией (А. Семёнов. Маска будет страшна // «ПГ», №1 (923) от 16-29 января 2019 г.).

«Расовая теория» Блаватской оказала сильное влияние на автора «Теозоологии» австрийца Йорга Ланца фон Либенфельса. В «Теозоологии» автор оправдывает стерилизацию больных и представителей «низших рас», принудительный труд «кастрированных неприкасаемых» и восхваляет «арийскую расу» как «народ бога». Фон Либенфельс основал журнал «Остар», которым зачитывался молодой Адольф Гитлер. Поклонником «Тайной доктрины» был и ещё один австриец – поэт и оккультист Гвидо фон Лист, повлиявший на нацистский оккультизм Третьего Рейха.

Здесь уместно вспомнить и об отношении Блаватской к евреям. В приведённой выше цитате арабов и евреев (семитов) она ставит в один ряд с арийцами. Но в других работах она позволяет себе высказывать нечто противоположное. В письме, написанном Еленой Блаватской из Нью-Йорка своей тётке Надежде Фадеевой (публицист и коллекционер Надежда Фадеева была всего на два года старше своей племянницы), говорится: «Древнееврейский язык, или тот язык, который мы обычно называем ивритом, никогда на самом деле не существовал; это язык, не имеющий единого языка-предка и составленный из элементов греческого, арабского и халдейского происхождения. Мне удалось доказать это...»

Мысль Блаватской о том, что евреи – нация безродная и самозванная, антисемитами была воспринята с энтузиазмом. «После еврейской нации не осталось ничего, – утверждала Елена Блаватская. – Ни могил, ни монет – ничего... Если в Иудее жил народ, которым правили Соломон, Давид, Саул, то почему до сих пор не найдено ни одной древней монеты с надписью на иврите...»

За свою жизнь Елена Блаватская много чего написала – и про народы, которые она относилась к «полуживотным», и про «низшие» и «высшие» расы. Однако влиятельных заступников и почитателей и при жизни, и после смерти у неё всегда хватало. Махатма Ганди особенно выделял «вклад в развитие гуманизма мадам Блаватской».

«УДИВИТЕЛЬНЫЕ СВОЙСТВА БЛАВАТСКОЙ НАДЕЛАЛИ ШУМА В ПСКОВЕ»

Замуж Елена Петровна Ган вышла совсем юной барышней за генерала Никифора Блаватского. Он был старше её более чем в два раза. «Я обручилась, чтобы отомстить моей гувернантке, не думая о том, что не смогу расторгнуть обручение, ну а карма последовала за моей ошибкой», – объясняла потом супруга надворного советника Блаватская. Через несколько месяцев после замужества она от своего надворного советника сбежала верхом на лошади – без заграничного паспорта через русско-турецкую границу, тайно проникла то ли в Потю, то ли в Одессе на судно и отправилась в Константинополь. Там она, по её словам, около года проработала наездницей в цирке, а потом переместилась в Лондон, где играла в театрах. Её путешествие длилось лет восемь. О том, что с ней и жива ли она, мало кто знал. Разве что полковник Пётр Ган, её отец.

В Псковской губернии Блаватская оказалась как раз после того, как вернулась в Россию.

К мужу она возвращаться не собиралась, дождалась известия, что генерал её простил и отпустил, поехала



Елена Блаватская.

к отцу и родной сестре Вере в Псковскую губернию (в село Ругодево Новоржевского уезда), задержавшись здесь дольше, чем рассчитывала: сильно заболела (у краеведа Натана Левина есть очерк «Вера Петровна Желиховская в Пскове»). В 1854 году Вера Ган вышла замуж за поручика Николая Яхонтова – брата поэта Александра Яхонтова, который был предводителем дворянства Псковского уезда. Таким образом, младшая сестра Блаватской оказалась в Псковской губернии (Желиховской она станет позднее, когда после смерти Николая Яхонтова выйдет замуж вторично).

Елена Блаватская была известна своими спиритическими сеансами и прочими фокусами с привлечением «потусторонних сил». «Удивительные свойства Блаватской наделали шума в Пскове», – написала спустя тридцать лет младшая сестра Вера.

Занималась Блаватская и гаданием, читала запечатанные письма, отвечала на вопросы, задававшиеся ей мысленно. В Пскове она всё это тоже продемонстрировала, хотя сведений об этом немного. Кое-что рассказала её сестра, но к словам Веры надо относиться осторожно. Она тоже увлекалась мистицизмом, более того, писала художественные и теософские книги («Фантастические рассказы», «Майя», «Необъяснимое или необъясненное» и др.) и вполне была способна кое-что выдумать. В семье Ган вообще женщин-сочинительниц было несколько: мать сестёр Ган Елена Андреевна под псевдонимом «Зенеида Р-ва» издала около десяти повестей («Идеал», «Воспоминания Железнодорожника», «Медальон», «Утбалла», «Джелаледдин», «Суд света», «Теофания Аббаджио», «Напрасный дар» и т. д.) и удостоилась звания «русской Жорж Санд» от критика Белинского. Когда мать Елены Блаватской внезапно умерла, Иван Тургенев написал: «Мир праху твоему, благородное сердце, безвременно разорванное силой собственных ощущений. Мир праху твоему, необыкновенная женщина, жертва богатых даров своей возвышенной натуры!»

Вера утверждала, что её сестра Елена «была окружена таинственной атмосферой явлений, видимых, и слышимых, и осязательных для всех её окружавших, но совершенно ненормальных и непонятных». Будто бы появление Блаватской вызывало призраков и неведомые звуки. Отдельные предметы якобы начинали двигаться... Это был настоящий аттракцион без последующего разоблачения. Для провинциального Пскова и тем более для села Ругодево это было нечто запомнившееся на многие годы и десятилетия. Иногда Блаватская демонстрировала свои способности не невзначай, а специально, по просьбе. Один из её номеров был связан с тем, что Блаватская «заговаривала» стол, пристально уставившись на небольшой шахматный столик, и никто не мог его сдвинуть с места, пока она не отводила взгляда.

«Я НЕ БОЮСЬ САМЫХ ТРУДНЫХ И ОПАСНЫХ ПОРУЧЕНИЙ»

Воспоминания о Блаватской оставили несколько её родственников, включая племянницу. Судя по её словам, Елена Блаватская не всегда выглядела загадочной женщиной с необычайными способностями, окружённой таинственной атмосферой. Она шутила и была склонна к розыгрышам. Собственно, многие её сеансы и являлись умелыми розыгрышами. Особенно это касалось её рассказов и интервью. «Мы иногда хохотали до истерики при её разговорах с репортёрами и интервьюерами в Лондоне», – рассказывала племянница, а сестра Вера спрашивала Елену: «Зачем ты всё это сочиняешь?» – «А ну их, ведь все они голь перекатная, пусть заработают детискама на молочешко!» – отвечала Елена Блаватская.

Если верить её современнику Всеволоду Соловьёву, написавшему о Блаватской несколько очерков, то у неё был практический подход к фокусам. По сути, с помощью них она «раскручивала» свои книги, своё «учение». «Что ж делать, – говорила она Соловьёву (во всяком случае, он это утверждал), – когда для того, чтобы владеть людьми, необходимо их обманывать, когда для того, чтобы их увлечь и заставить гнаться за чем бы то ни было, нужно им обещать и показывать игрушки... Ведь будь мои книги и „Теософист“ в тысячу раз интереснее и серьёзнее, разве я имела бы где бы то ни было и какой бы то ни было успех, если б за всем этим не стояли феномены? Ровно ничего бы не добились и давным-давно околела бы с голоду. Раздавили бы меня...» А так Елена Блаватская производила впечатление женщины, которая сама кого хочешь раздавит. О ней писали, что она воевала в отряде Гарибальди и была ранена. Трудно сказать, так ли это на самом деле, но вела она себя, словно так оно и было.

Позднее о ней говорили, что некоторые свои путешествия Блаватская продельвала не просто так, а в качестве «русской шпионки». Действительно, сегодня пишут, что в 1872 году, после череды личных несчастий и находясь в полной бедности, она чуть было не осуществила ещё один резкий жизненный поворот. Она будто бы отправила письмо начальнику жандармского управления города Одессы, в котором предложила свои услуги в качестве тайного агента. В письме подробно перечисляется, кого из зарубежных высокопоставленных лиц она знает и с кем общается: с послами, генеральными консулами, кардиналами... Если Блаватская любила многое сочинять о себе, то почему бы и о ней кому-нибудь не сочинить при написании биографической книги?

В этом письме в жандармерию описан метод, каким она пользовалась при спиритических сеансах: «...обязана высказать Вам без утайки всю правду. И потому каюсь в том, что три четверти времени духи говорили и отвечали моими собственными – для успеха планов моих – словами и соображениями. Редко, очень редко не удавалось мне посредством этой ловушки узнавать от людей самых скрытых и серьёзных их надежды, планы и тайны. Завлекаясь мало-помалу, они доходили до того, что, думая узнать от духов будущее и тайны других, выдавали мне свои собственные...»

Кажется, что это не письмо, а художественный рассказ. Здесь вообще ничего нельзя брать на веру. «Я решилась обратиться к Вашему превосходительству в полной уверенности, что я могу быть более чем полезна для родины моей, которую люблю больше всего в мире, для государя нашего, которого мы все боготворим в семействе. Я перешла все искусства, играла, повторяю, роли во всех слоях общества. Посредством духов и других средств я могу узнать что угодно, выведать от самого скрытого человека истину. До сей поры всё это пропадало даром...»

В том, что такое письмо могло выйти из-под пера Блаватской, ничего удивительного нет. Она всё время играла – в театре, в рулетку, в жизни... Шпионаж – это тоже своего рода игра. Впрочем, где хранится подлинник такого письма – неизвестно. Скорее всего, такого письма не существовало. Однако, однажды появившись, оно уже никогда не исчезнет и будет переходить из книги в книгу: «Я совершенно независима и чувствую, что это не простое хвастовство или иллюзия, если скажу, что не боюсь самых трудных и опасных поручений, – говорится в так называемом письме Блаватской. – Жизнь не представляет мне ничего радостного, ни хорошего. В моём характере любовь к борьбе, к интригам, быть может. Я упряма и пойду в огонь и воду для достижения цели». Могла ли такое написать женщина в письме, отправленном в жандармское управление? Вряд ли. Разве что Блаватская.

Зато доподлинно известно, что «русской шпионкой» она так и не стала. Зато стала американской гражданкой.

«ЧЕМ ПРОЩЕ, ГЛУПЕЕ И ГРУБЕЕ ФЕНОМЕН, ТЕМ ОН ВЕРНЕЕ УДАЁТСЯ»

Всеволод Соловьёв, которого тоже обвиняли в фальсификации слов Блаватской, приводит её слова, которые она произнесла один на один (кто теперь это подтвердит?): «Я давно уж, давно поняла этих душек людей, – якобы говорила Блаватская Соловьёву, – и глупость их доставляет мне громадное иногда удовольствие... Вот вы так „не удовлетворены“ моими феноменами, а знаете ли, что почти всегда чем проще, глупее и грубее феномен, тем он вернее удаётся... Громадное большинство людей, считающих себя и считающихся умными, глупы непроходимо. Если бы знали вы, какие львы и орлы во всех странах света под мою свистульку превращались в ослов и, стоило мне засвистеть, послушно хлопали мне в такт огромными ушами!...» Всегда и в любой стране найдутся люди, умеющие послушно хлопать в такт.

Как бы то ни было, но в XXI веке труды Блаватской, такие как «Тайная доктрина», по-прежнему популярны и постоянно издаются на разных языках. «Синтез науки, религии и философии» востребован на всех континентах. В городе Днепре (бывший Екатеринослав), в родном городе Елены Блаватской, создан Музейный центр Блаватской и её семьи. 100-летие со дня смерти Елены Блаватской (он же – День Белого Лотоса) в 1991 году в СССР отметили в Колонном зале Дома Союзов.

Знавшие Блаватскую рассказывали, что у неё было четыре абсолютно разных почерка – для разных тем. Думаю, что о жизни Елены Блаватской тоже можно написать четырьмя разными «почерками».

Алексей СЕМЁНОВ ●

Митинг в поддержку Светланы Прокопьевой

В Пскове прошёл митинг в поддержку журналиста Светланы Прокопьевой, которую обвиняют в оправдании терроризма



Фото: Артём Аванесов.

**ПСКОВСКАЯ
ГУБЕРНИЯ**
Выходит в свет с августа 2000 года

Областная еженедельная общественная газета
Учредитель: ООО «СВОБОДНОЕ СЛОВО».
Издатель: ООО «МЕДИАГРАД».
Адрес издателя: 180559,
Псковская область, Псковский район,
д. Родина, ул. Школьная, д. 1, кв. 74.

Главный редактор **Денис Николаевич Камалыгин**.
Фотографы **Тимур Галимов, Артём Аванесов**.
Автор дизайн-проекта **Алексей Курс**.
Служба распространения **Гавриил Андреев**.
Компьютерная верстка: **Сергей Яковлев**.
Корректор: **Ирина Мартынец**.

Адрес редакции: 180000, Псков, ул. Некрасова, 29,
помещение 1002. Тел./факс: (8112) 22-30-02,
эл. почта: gubernia@pskovregion.org.

Газета «Псковская губерния» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Псковской области, Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ60-00242 от 19 июля 2016 года.
Подписано в печать 20.02.2019 г. Время подписания в печать: установленное по графику – 17.00, фактическое – 19.00. Дата выхода в свет 21.02.2019 г.
Отпечатано в ООО «Псковское возрождение», Псковская обл., Псков, ул. Максима Горького, д. 1. Телефон: (8112) 70-03-35. Заказ 639. Тираж 1000 экз.
Цена в розницу свободная. При перепечатке ссылка на «Псковскую губернию» обязательна.
Мнение авторов публикаций и редакции может не совпадать.
По вопросам рекламы обращаться по телефону +7-909-573-31-40 или на e-mail: guberniapskov@gmail.com.
Ответственность за содержание рекламы несут рекламодатели.
Справки по содержанию рекламы и объявлений у рекламодателей. Издание специализируется на распространении информации общественно-политического характера.

**ПОДПИСНЫЕ
ИНДЕКСЫ**
в областном
каталоге:
для граждан
34316,
для организаций
34318